

ક્ષિઓનું જે ગરમા إدراك أكبارات والبدائل التي تبني أكب. او نقضي عليت

د. هنري کلود & د. جون تونسند

સુચિત્રા ઉ જાજારા જાજારા

إدراك أنخيارات والبدائل التي تبني أكب .. أو تفضي عليت

ترجمة: د. زكريا فاخوري مراجعة: د. فنيس نيقولا

> القاهرة ـ مصر ۲۰۱۰

المحكمة المحكمة LOGOS

ر - توزیع

يُسعدنا أن نسمع منك. رجاءً أرسل تعليقاتك حول هذا info@cl-kalema.com لكتاب والتي ستنال كل عناية على شكرًا لك.

جميع حقوق الطبعة العربية محفوظة للناشر مكنة هار الكلة Logos

· ۲ · ١٦ ١٣٧٣٢٩٨ 4

. Y . Y O Y 9 A & 1 & .

·Y·1AY607766意

· Y . 1 1 7 0 E 1 7 1 . Y .

www.el-kalema.com

sales@el-kalema.com

Originally published in the U.S.A. under the title:
Boundaries in Marriage
Copyright © 1999 by Henry Cloud and John Townsend
Translation copyright © [2008] By 1999 by Henry
Cloud and John Townsend
Translated by [Dr. Zakareva Fakhore]

Published by permission of Zondervan, Grand Rapids, Michigan

. الطبعة الأولى ٢٠١٠

الطباعة والتنضيد: دار يوسف كمال للطباعة

• Y Y E A Y V • V E 🖀

الفهرسة بدار الكتب المصرية

كلاود، هنري.

الحدود في الزّواج/ هنري كالاود، جون تاونسند؛ ترجمة: زكريا فاخوري؛ مراجعة د. فنيس نيقو لا. - ط ١ - القاهرة: مكتبة دار الكلمة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩

۳۰۶ ص؛ ۲۲ سم

تدمك ۹ ۲۲۱ ۸۳ ۷۷۲ ۸۷۹

١- العلاقات الأسرية ٢. الزواج (المسيحية)

ا۔ تاونسند، جون (مؤلف مشارك)، ب۔ د. زكريا فاخوري (مترجم) ج۔ العنوان

رقم الإيداع : ٢٠٠٩ / ٢٠٠٩

ISBN :978 - 977- 384 -166-9

المحتويات

قدمة المترجم	<u> </u>
نصَّة زوجين٧	_
ول: إدر اكمعنى الحدود	الجزءالأ
اهى الحدود - على أي حال؟	۱. م
طبيق القوانين العشرة للحدود على الزواج٥	۲. ت
ضع مع نفسك أن تصبح أكثر حبًا	
تاتى: بناء الحدود في الزواج	الجزءال
صير الاثنان واحدًا	
ا يحظى بتقديرك هو الذي ستحصل عليه١٢٧	٥. ۵
قيمة الأولى: حب الله	
قيمة الثانية: حبك لزوجك	
قيمة الثالثة: الأمانة.	
لقيمة الرابعة: الإخلاص	
القيمة الخامسة: التعاطف والمغفرة	
القيمة السادسة: القداسة	
تالت: حلى المنازعات الزوجية	
الثالث عَزُول حماية زواجك من المتطفلين١٧٣	11
ستة أنواع من الصراع	
فص النزاع مع الزوج المحب للحدود	
حل الصراع مع شريك مقاوم للحدود	
لرابع: سوء فهم الحدود في الزواج٧٧٧	
تجنب الاستعمال الخاطئ للحدود في الزواج ٢٧٩	
انات ت	

تموج الحياة اليومية بالعديد من الأسئلة التي تثير لدينا الرغبة في قول "لا"، ولكن عادة عندما ننكمش خوفًا من استخدامها، ننزلق بالانخراط في مشروعات أو استثمارات أموال بطرق غير متوافقة معنا، أو بحضور حفلات وأنشطة نعلم مسبقًا أننا نكرهها عمليًا، نحن نهدر العديد من مواردنا الشخصية الثمينة: الوقت، الجهد، والمال، علي أشياء قد لا تفيدنا، فيما يكون بإمكاننا حماية أنفسنا ومواردنا بـ "لا" وحدها.

هذا الكتاب بمثابة خريطة تفتح أمامنا مساحات نحتاج إليها في حياتنا بعيدًا عن الإحساس بالذنب، والعودة إلي حياتنا من جديد؛ ليس بأن نقول "لا"، مثلما أخطأ وأساء الكثيرين فهمها، بينما متي نقول "لا"، وأيضًا عندما نقول "نعم". إن فكرة الحدود هي فكرة أن تكون حرًا، لتصنع الخير "الشئ الصحيح"، وهي هنا لا تتعارض مع الخضوع حيث أن الشخص الحر هو وحده الذي يخضع.

فالقصد من هذا الكتاب هو مساعدتنا في الكف عن المُعاناة نحو الاتجاهات الخاطئة حتى لوكان شركاننا لا ينمون في الاتجاه الصحيح، ولمني الاتجاه الصحيح، فعلى الاقل نستطيع باتباعنا الأسُس الذي يتكلم عنها الكتاب، والتي إختيرتها شخصيًا مع عملاني في جلسات المشورة، أن تُبقي أنفسنا مليمين بدون مُحبطات. لقد رأيت العديد من المواقف الجيدة حينما كف فيها الزوجان عن الصرفات السلبية والتزمر والغضب ويدأوا في إتخاذ إجراءات سليمة نحو حل المُشكلة.

لا يفوتني الإشادة بكاتبي هذا الكتاب د. هنري كلاودى ع. د. جون ، تاونىند، الذين سبق وأن قدما لنا سلسلة من كتب الحدود مع تطبيقاتها العملية، بامانتهما العلمية والروحية، ودور هما الريادي الفقال في مجال المشورة المسيحية. كما أتقدم بالامتنان والتقدير "المجهولين" الذين قاما بتمويل ترجمة هذا العمل، والذي لو لا احترامي للحدود التي وصعاها ونز ولا علي رغبتهما لكنت أود أن اشكر هُهما جهارا ولكني اقول "له ولها" "فابوك الذي يرى في الخفاء يجازيك علانية" (مت ٦: ١٨). راجيا من الرب يسوع المسيح له المجد ان يجعل هذا الكتاب سبب تغيير واستتارة لكثيرين.

 د. زكريا شوقي فاخوري
 دكتوراة في علم النفس والمشورة الاسرية مؤسس ورئيس مركز الفخاري للمشورة الاسرية والتنمية البشرية عضو رابطة الاخصائين المشيرين بكندا عضو رابطة الاخاصئين النفسيين بمصر

قصة زوجين

ناولت متباعدتين مع عائلتين من أصدقاني؛ العائلة الأولى هي زوج وزوجة كان قد مر على زواجهما أكثر من أربعة عقود، أي أنهما الآن يعيشان مرحلة "السنوات الذهبية" وهي مرحلة يزدهر فيها الزواج ويُتوج بكل مشاعر الحب، وتقوى العلاقات بين الزوجين، لكني شعرت بالدهشة بسبب الفروق الهائلة بينهما.

لقد استمتعت بالوقت الذي قضيته مع هارولد وسارة أثناء تناول طعام العشاء في "بوفيه مفتوح". حيث تقوم بإحضار طلباتك بنفسك بعد أن تحصل على تذكرة بأصناف الطعام التي تود تناولها. كنا قد انتهينا من تناول الطعام وبدأنا نستعد لتناول الحلوى، أخرج هارولد بطاقة تناول الحلوى من جيبه وألقاها أمام زوجته وقال "سارة. الحلوى"! لم يُقدّم الرجل طلبه بقوله من فضلك يا سارة، أو هل يمكنك إحضار الحلوى؟، وطبعًا لم يعرض أن يقوم هو بإحضار الحلوى لها!!

توقع هارولد أن تمتثل سارة لأمره الذي نطقه في كلمتين فقط — بكل خضوع، أمّا أنا فلم أعرف ماذا أقول، ولذلك جلستُ في مكاني أراقب الموقف. كان من الواضح أن تحكُم هارولد الواضح قد أحرج سارة فظلت جالسة في مكانها لبضع ثوان تفكّر فيما تفعله، ويبدو أنها استجمعت قواها ثم قالت بهدوء ولكن بصعوبة: "لماذا لا تُحضر لنفسك ما تريده من الحلوى؟".

نظر اليها زوجها مُندهشًا فهو بالطبع لَمْ يكُن مُعْتَادًا على رفض أوامره، ثم تمالك نفسه والقي نكتة سخيفة عن النساء المتعاليات المتكبّرات وترك المائدة ليحضر الحلوى، وعندما ذهب قالت سارة "آسفة جدًا، لَمْ أستطع أن أترك الأمر يمرُ هكذا أمام أصدقاني". لقد شعرت بالأسى لسارة ولاحظت أن رد فعلها تجاه زوجها في هذه الليلة كان الاستثناء وليس القاعدة. أمّا الملاحظة الأعمق فهي أن سارة وهارولد تربطهما علاقة شرعية لكنها غير عاطفية، ولم يجمع قلبيهما نسيج واحد.

أمًّا فرانك وجوليا فقد كانا مختلفين. كنت في جولة سفر واستضافني الزوجان على العشاء، ذهبنا معًا إلى منزلهما بعد العشاء وحان وقت العودة إلى الفندق بعد أن أمضيت معهما بعض الوقت، واحتجت إلى (توصيلة) للفندق وكانت جوليا تعمل مثلي في المشورة وتُعتبر المُلسّقة لرحلتي، فهي التي كانت تهتم بانتقالاتي إلى الاجتماعات والارتباطات الأخرى المتعددة التي سأحاضر فيها. لذا كان من الطبيعي أن تقوم هي بمشوار عودتي للفندق مرّة أخرى إلا أن فرانك نظر لزوجته وقال: "يبدو عليك التعب يا حبيبتي.. سأقوم أنا بتوصيل جون لفندقه". وكنت أرى بوضوح على وجه جوليا حيرتها بين أدائها لواجبها أرى بوضوح على وجه جوليا حيرتها بين أدائها لواجبها تجاهي وحاجتها للراحة. وأخيرًا قالت: "حسنًا، شكرًا لك،" وأوصلني فرانك إلى الفندق.

وفى اليوم التالى من المؤتمر، تكامت مع جوليا بخصوص اللطف الذي أبداه فر انك وعرضه توصيلي وحيرتها لقبول عرضه. قالت: "لم يكن الأمر هكذا من قبل، فعندما كنا في العشرينات لم يكن يُقدِّم ذلك العرض، وأنا أيضًا لم أكن أقبل منه ذلك، ولكننا تفاهمنا على تلك الأمور في تلك الأيام وكان على أن أضع حدًّا لبعض المشاكل بعدما أو شك الأمر لأن يؤدي بنا إلى الطلاق".

لقد كانت فترة عصيبة، ولكنها أثمرت، فلم يَعُد أحدُنا يَصُور حياته بدون الآخر. وبعد قضائي فترة معهم لاحظت أن قلبي جوليا وفرانك مندمجان معا وأنهما مترابطان عاطفيًا.

وعلى الرغم من أن كلا من الزوجين لديه خبرات زوجية، اكتسبها على مر السنين إلا أن الحب وعلاقة كل طرف بالآخر أخذت أطوارًا مختلفة جدًا. فهارولد وسارة لم يتمكنا من تبادل المحبة بعمق ويتواصلا مع بعضهما البعض، لأن هارولد سيطر على سارة، وهي سمحت له بالسيطرة عليها. لقد كان لديهما ما ندعوه نزاعات الحد الكبرى، والتي فيها يتعتى أحد الطرفين خطوط مسؤولية واحترام الأخر. فعندما يكون أحد الطرفين مسيطرًا على الأخر فإن المحبة بينهما لا يمكن أن تنمو بعمق وبالتمام، اذ لبس هناك حربة.

كان من الممكن أن ينتهي كلِّ من فرانك وجوليا بنفس الطريقة، ويمكنني القول بأنهما قد بدآ بنفس الطريقة، في سنوات زواجهما الأولى. فرانك سيطر، وجوليا امتثلث. على أية حال، واجهت جوليا المشكلة، ووضعت الحدود وتحسّبت للعواقب، وبذا نما زواجهما. ومن الواضح أن كلا الزوجين كانا يحصدان ثمار طريقة إدارتهما لحياتهما منذ بداية الحياة الزوجية. لقد حصد الزوجان الأولان نتيجة حرينة، أمّا الزوجان الأخران فقد حصدا السعادة.

حياتك تَبْدأ الآن

إنْ كُنت تقرأ هذا الكتاب، فهذا يعنى أن الزواج أمر مُهّم بالنسبة لك. فقد تكون سعيدًا في زواجك وتريده أن يستمر في النمو. وقد تكون في صراع مع بعض المشاكل، كبيرة كانت أم صغيرة. وقد تكون أعزب وترغب في الاستعداد للزواج. أو قد تكون مُطلقًا وتريد أن تُبعد نفسك عن أى عذاب قد مررت به إذا ما تزوجت مرَّة أخرى.

إنَّ الرغبة العُظمى في الحياة، لدى معظمنا لن تكون إلَّا. الرغبة في محبة والتزام تجاه شخص واحد، تتشارك معه الحياة، طوال العُمر. فالزواج من أعظم عطايا الله للبشرية: فهو سر الحياة ".. مِنْ أَجُل هَذَا يُتُرُكُ الرَّجُلُ أَبَّاهُ وَأَمَّهُ وَيَلْصَقُ بِامْرَأْتِهِ، وَيَكُونُ الإِثْنَانَ جَسَداً وَاحِداً" (أفسس ٥: ٣١ - ٣٢). الزوائج أولا وقبل كل شيء محبَّة المحبَّةِ فالزوجان يرتبطان معًا للرعاية، والاحتياج، والتراحم. وقيم الشخصين، اللذين يمكنهما التغلب على الإيذاء، وعدم النضج، والأنانية لتشكيل الشيء الأفضل مما يمكن أنِ

السيء الاستعمال الله يعسل ال يصل إليه شخص بمفرده. إنَّ المحبة هي قلب الزواج، إذ أنها في قلب الله نفسه (1 يو ١٦:٤).

إلَّا أن الحب وحده غير كاف، فعلاقة الزواج تحتاج لمكونات أخرى النمو والازدهار. تلك المكونات هي الحرية والمسئولية, فعندما يكون كل

عندما يكون شخصان خُرَان في الاختلاف، سيكونان خُرَين في المحبَّة.

وعندما لا يكونا حُرَّانٌ، سيعيشان في الخوف، ويموت الحب.

والمسلولية. فعندما يحون كل الطرفين حُراً في الاختلاف، فسيكون حُراً ايضًا في المحبَّة. وإذا لَمْ يكونا حُرَّين، فسيعشان في خوف، ويموت الحب: "لاَ خَوْنَ فِي الْخَتَة، بَل الخَتَلاف، تُمارَّع الْخُوفَ إِلَى خَارِج لاَنَّ الْخُوفَ لَمُ عَذَابٌ. وإِمَّا مَنْ خَافَ فَلْمَ يَتَكُمُلُ فِي الْحَبَّة" (ايوحنا ؟ لأَنَّ الْخُوفَ لَمُ عَذَابٌ. وإمَّا مَنْ خَافَ فَلَمْ يَتَكُمُلُ فِي الْحَبَّة " (ايوحنا ؟ ١٨). عندما يتحمل كلا الطرفين المسئولية معًا تجاه ما لَمْ يفعلا، فإن أحد الطرفين يتحمل مسئولية أكبر من الأخر وريفضها، في حين أن الطرف الأخر لا يتحمل نصيبه من المسئولية في حين أن الطرف الأخر لا يتحمل نصيبه في الأخر. إنَّ مشاكل الحرية وتحمل المسئولية في الزواج في الأخر. إنَّ مشاكل الحرية وتحمل المسئولية في الزواج تحول الحب إلى صراع. ويصبح كتبات بلا تربة جيدة، ويذا تشق العلاقة الزوجية طريقها بصعوبة في بيئة تفتقر وليذ.

الحدود في الزواج تتعلق أساسًا بالحب، وكيفية ترفيعه، وتنميته، وتطويره، وأيضًا إصلاحه, وما نسعى له هو مساعدتك على تطوير الحب عبر تهيئة مناخ أفضل له: وطرفا هذا المناخ: الحرية، والمسئولية, وهنا يبرز دور الحدود، أي خطوط الملكية الشخصية، حيث يُعزّزانَ المحبّة بمُساندة الأفراد.

منذ عدة سنوات كتبنا كتاب المدود: متى تقول نعم ومتى تقول لا، لتسيطر على حياتك لأننا رأينا بأن العديد من صراعات الأفراد الشخصية والروحية هى نتيجة غياب الهيكلية ونقص الحدود. فهم لا حان الوقت ليستطيعون قول "لا" للشخص حان الوقت المسيطر أو غير المسئول، لذا لكي تضع حاودا شاداما ما يكونون تحت سيطرة الحياتك الروحية المطالب الأخرين عليهم. ومنذ

ذلك الحين، طلب منا كثيرون أن ألحين، طلب منا كثيرون أن ألخن علَه يُمكنهم نضع كتابًا عن "وَضع الحدود في الزواج، علَه يُمكنهم من حل المشاكل قبل أن تبدأ؟" وقد رأينا أنها فكرة جيدة، والنتيجة هذا الكتاب.

وكما سترى، فالشخصية هي العامل الرئيسى هذا . فعندما تنمو الشخصية تنمو بالتالي القدرة على وضع وقبول الحدود في الزواج، ونضوج هذه العلاقة يتوقف على سماع كلمة "لا" وإن قبولها هو طريق النضوج، ومقاومتها سمة لعدم النصج

يعتقد العديد من الأشخاص بأن الإنسان كما ينمو بدنيًا فإن مشاعره أيضًا تنمو تلقائيًا، لكن ذلك ليس صحيحًا. وإن كان المُعمر مطلبًا ضروريًا لكنه غير كاف النمو. فهناك أشخاص كبار في السن لكنهم غير ناضجين، في حين هناك أشخاص أصغر سنًا وأكثر نضجًا. فهار ولد وسارة ماز الا يتعاملان بأسلوب لا يتميز بالنضج مع موضوعات الحدود القديمة جدًا، في حين أن فرانك وجوليا انتهيا منها ووصلا الى مراحل أكثر عمقًا في الحب والنضج. إنَّ ما نحاول الوصول إليه هو أنه يجب أن تبدأ في التعامل مع حدودك في الزواج اليوم. وكما علمنا الكتاب المقدس "مُندَينً في الزواج اليوم. وكما علمنا الكتاب المقدس "مُندَينً للتعامل مع حدودك اليوم فإنَّ ذلك سَيُؤثَّرُ على بقيَّة حياتك الزوجية. والذي تتجاهله أو تخشى مواجهته يؤثر عليك النوس الطريقة. فإما أن تتوجه الأسلوب هار ولد وسارة أو فرانك وجوليا، فأنت تقعل ذلك، ومن الأن.

فقد تكونا أنتما الاثنان منفتحين لفكرة وضع الحقائق والحدود وقبولها فيما بينكما. فذلك الانفتاح سبجعل تلك العملية أكثر سهولة، لأنكما تسيران معًا على نفس الطريق فيما يتصل بالقيم والنمو الشخصي. أو لربما يكون لديك زوج/ زوجة معارضًا للحدود، وقد يكون ضيّق الأفق ليضًا وهذا يُمكن التعامل معه أيضًا.

نظرة عامة

لقد نظّمنا هذا الكتاب في عدّة أجزاء الجزء الأول:
"فهم الحدود" وفيه نقدم لك فكرة الحدود (أو نمدك
بجرعة منعشة عنها) وكيفية تطبيقها في زواجك ومع
نفسك الجزء الثاتى: "بناء الحدود في الزواج" ويتعامل
مع ضرورة التوحيد بين نفسين منفصلتين، بما فيها من
معتقدات أساسية تدعم حدود الزواج، وكيفية وضع الحدود
تجاه الأشخاص والمؤثرات الخارجية. الجزء الثالث:

"حل النزاعات في الزواج"، وفيه نصف ستة نوعيات من الصراع وكيفية وضع الحدود، سواء مع زوج يقبل الحدود، أو مع زوج يقاومها. الجزء الرابع: "سوء فهم الحدود في الزواج" يلقى نظرة على بعض طرق سوء استخدام

فكرة الحدود في الزواج لا تتعلق بإصلاح أو تغيير أو مُعاقبة شريك حياتك

الحدود في الزواج. هذه الأجزاء تقدم المعلومات العملية، والأمثلة، والجداول، والاقتراحات لمساعدتك على تطبيق مفاهيم الحدود في زواجك.

توضيح لإساءة الإدراك

نحن بحاجة لأن نوضح أن فكرة الحدود في الزواج لا تتعلق بإصلاح، أو تغيير، أو مُعاقبة شريك حياتك. فإذا لم تستطع التحكم في نفسك، فإن إلحل ليس هو أن تتعلم التحكم في شخص آخر. بل الحل أن تتعلم ضبط نفسك، وهو أحد الثمار التسعة للروح (غلاطية ٥: ٢٣). كذلك لا

تَتَخَذَ هذا الكتاب كوسيلة لجعل شخص آخر ينمو وينضج، فالكتاب يتناول بالأكثر تحمل مسئولية حياتك الشخصية حتى تكون حياتك الزوجية في أمان وحماية وهنا يمكنك أن تحب وتحمى زوجك/ زوجتك.

ولهذا فمرحبًا بكتاب المدود في الزواج! ونرجو أن يكون مصدر مساعدة بغض النظر عن ظروف حياتك العائلية. وندعو الله أنك عندما تتعلم أن تقول كلمة "لا" وهي الكلمة المسنة في حياتك الزوجية، فإن المسئولية، والحرية سيساعدان المحبّة لتتجذر وتتعمّق في قلبك أنت وشريك حياتك. فليبارككما الله.

د.هنری محلاود د.جون ناون سند نیویورت بیتش ــ کالیفورنیا

أكبزء الأول

إدراك معنى الجدود

ما هي الحدود ، على أي حال؟

أمام وهي تُفكر فيما سيواني تحتسي فنجانًا من الشاي أمام وهي تُفكر فيما سيحدث في تلك الليلة. لقد ذهب زوجها ستيف إلى فراشه في ساعة مبكرة من الليل، ولكن شعورها بالألم بأحشائها كان يمنعها من اللحاق به إلى الفراش، لقد كان ذلك الشعور يجذبها بالفعل بعيدًا عنه. وقد شعرت بالارتياح عندما قال إنه مُتعب، وذلك لأنها لَمْ تكل ما الذي كانت ستفعله لو طلب منها أن تطارحه الفراش. شعرت بالارتياح، مع أنها كانت تعلم أنه ليس بعلامة جيدة لعلاقتهما الزوجية.

وعندما أخذت تتأمل في أحدًاث تلك الليلة وجدت نفسها تُجمعُ مشاعرها، ليس فقط بما حدث في ذلك المساء بل بكل ما جرى خلال السنوات القلائل الماضية، فقد كانت تتباعد عن ستيف أكثر، فأكثر. كانت تعرف أنها تحبه، وستظل تُحبّه للأبد، ولكنها فقط لم تكن تعرف كيف تتغلب على فقورها نحوه. كان لديها شعور سلبي تجاه علاقتهما، ولا يمكنها تغيير ذلك الشعور.

"كوني مُحددة. ما الأمر؟" هكذا كانت تسمع صوت صديقتها جيل وهي تُردد على مسامعها هذا السؤال. فلقد كانت "جيل" أفضل منها في ترتيب أفكارها ومشاعرها. وعندما قامت ستيفاني بترتيب أفكارها إجابة على أسئلة

"جيل" التي تواردت على ذهنها، جاءت الإجابة بصورة سريعة مفاجنة، وكانت تستعرضها كأنها ترى شريطاً سينمانياً مُحملًا بسلسلة من الذكريات. فلقد مرَّ أمام ذهنها الوقت، والمحادثات التي دارت بينها وبين ستيف، وكأنها مراقبة للأحداث عن بُعد. فلقد استرجعت، أولاً، تلك الليلة التي تجاهل فيها رغبتها بالخروج لتناول العشاء. ولقد تجاهل ما تقوله، عدة مرات، أثناء تناولهما الطعام وكأنه

وعندما حلَّ موعد الأجازة، والتي كانت تتمنى أن تقضيها معه في مكان هادئ جميل فوق الجبال، وحدهما منفردين، رغب هو في تمضيتها في مدينة كبيرة "تضج بالحركة" وكالعادة؛ كان عليها تنفيذ رغباته هو.

ثم كانت ترغب في العودة، مرَّة أخرى، للجامعة لتكملة دراستها، بعدما اتفقا على ذلك حين انسحبت هي من الدراسة في السنة الأخيرة ليلتحق هو بكلية الحقوق. وكلما أثارت هذا الموضوع، كان يشرح لها لماذا يرى أن الفكرة، في الوقت الحالى، لا تناسبهما. قضت ستيفاني وقتًا صعبًا لتتقيل ذلك الأمر. وكل ما كان يقوله، في الواقع، هو أن الوقت لم يكن مُناسبًا له.

وهناك مشاهد أخرى دارت في مخيلتها، ولكن تلك العبارة "لأجل خاطره" يبدو أنها سادت على الكل. كانت علقتهما موجهة أكثر "لإرضائه هو" أكثر من "إرضائها هي". وكلما كانت تفكّر في ذلك الأمر تشعر بالغضب والسخط، إلّا أنها كانت تتراجع بسرعة عن تلك المشاعر السلبية.

والنتيجة؛ أنَّها كانت تقول لنفسها: الحب مليىء بالتضحية، ولكنها كلما حاولت أن تضحي بنفسها من أجل ذلك الحب، شعرت كما لو أنها تصحي بكل شىء في حياتها، وبالرغم من ذلك فإنها لَمْ تجد الحب كمقابل لتلك التضحية.

كانت الأفكار تتزاحم في رأسها، وأخذت تحملق في النيران المشتعلة أمامها لفترة طويلة، ثم ابتلعت آخر رشفة من فنجان الشاى وذهبت لفراشها متمنية أن يكون سنيف نانمًا.

أهمية وجود الحدود

كيف وجدت ستيفاني نفسها في ذلك الوضع، بعد تلك السنين الطويلة من الزواج؟ ما الخطأ الذي حدث؟ لقد كانت بداية حياتهما قوية، فلقد كان هو كل ما تتمناه في هذه الدنيا. لقد كان حنونًا، وقويًا، وناجحًا، ويتمتع بروح الدعابة. كان ستيف يجسد لها كل ما تتمتاه ولكن مع مرور الوقت، بدأت علاقتهما تفتقر للعمق والود. ولم تستطع أن تفهم كيف أنها تحب شخصًا بذلك العمق ولا تجد منه سوى القليل عبر مشوار حياتهما.

تتنوع المشاكل التي تواجه الكثير من الأزواج، ولكن الحيرة واحدة في كل الحالات. فهناك زوجة تشعر بفقدان شيء ما، لكنها لا تعرف ما هو. وهي تحاول أن تتصرف التصرفات الصحيحة. فهى تقدم التضحيات، وتلتزم بواجباتها تجاهه، وتعتقد أنها تبذل أقصى ما في وسعها. وبالرغم من كل ذلك، لم تنجح في إيجاد علاقة حميمة، بل ما هو أسوا أمن ذلك، أذ لم تتمكن من تجنّب الشعور بالآلام.

وفي بعض الحالات يخفي الاضطراب ثفسه، خلف أقنعة أخرى المشكلة مثل: الإدمان، أو عدم تحمل المسئولية، أو عدم ضبط الأمور. فتقول الزوجة: "لو لَمْ يكن مُسيطرًا لذلك الحد". أو يقول الزوج: "لو أنها توقفت قليلًا عن الإسراف". فالزوجان يعتقدان أنه بإمكانهما إيجاد تفسير لفتور علاقة الود بينهما، وذلك لوجود "مشكلة ما". وقد يندهشان عندما يكتشفان أنه حتى بعد اختفاء المشكلة فإن العلاقة فيما بينهما تستمر بدون حب أو ود.

في بعض الحالات الأخرى، قد لا تكون هناك أي "مشاكل" ولكن العلاقة الزوجية لَمْ تعد كما كانت في بداية الزواج. قد يتوافر الإلتزام الشديد لدى الطرفين، ولكن يختفى الحب، والود، والتبادل العميق في المشاعر بين الزوجين. لماذا يحدث هذا لشخصين ملتزمين جدًا بعلاقة الزواج؟

خلال عملنا مع الأزواج لعدة سنوات طويلة، لاحظنا أنه مع المحاولات العديدة المستمرة لإيجاد الحب وتحقيقه بين الزوجين، تظهر قضية واحدة مرارًا وتكرارًا وهي: الحدود فعندما لا تُوسَّسُ الحدود في بداية الزواج، أو حينما تنهار، فإن الزواج أيضًا ينهار. أو أنَّ الحب لا ينمو بعد أن كان هناك إعجاب وانجذاب فيما بين الزوجين ولا يصلان إلى "المعرفة" الحقيقية لبعضهما البعض، والقدرة على الإلتزام الدائم بالحب والنمو كأفراد، وكأزواج وهو الإلتزام البعيد المدى وهو قصد الله. فلكي تنمو العلاقة الحميمة وتتطور بين الزوجين فلابد من وجود حدود.

لنضع هذه الفكرة في أذهاننا، ففي هذا الفصل سوف نوسم صورة كبيرة لما تكونه تلك الحدود سوف نُقدّم تمهيدا لمن لم يسمعوا، ولم يقرأوا كتابنا "الحدود" وأيضًا لهؤلاء الذين قرأوه ليُنعشوا ذاكرتهم.

ما هي الحدود؟ بأبسط المعاني، الحدود هي حدود الملكية. فهي تشير إلى بداية ونهاية أي شيء. على سبيل المثال، إذا ذهبت إلى إدارة الحي في محافظتك وبحثت عن عنوانك فمن المحتمل أن تحصل على خريطة توضيح لك حدود الملكية. وبذلك يمكنك أن تعرف من أين تبدأ ممتلكاتك وأين تنتهى ملكية جارك - وهذا يعتبر أساسًا للجوار مع جيرانك.

حق الملكية

إذا عرفت حدود الملكية فيمكنك أن تعرف من يمتلك الأرض ففى الملكية المادية، نقول إنَّ فلاناً أو فلانةً "يمتلك" الأرض وما عليها من أشياء.

وفي العلاقات الإنسانية، فإن الملكية أيضًا هامة جدًا. فإذا علمت ما هي حدود علاقتنا فسوف أعرف من الذي "يملك" الأشياء مثل المشاعر، والاتجاهات، والسلوكيات أيضًا. وأعرف ما يختص بها. فإذا كانت هناك مشكلة مع واحدة من تلك، فأنا أعلم مع من تحدث المشكلة. فإن العلاقة، كالزواج، تتطلب أن يكون لكل فرد روح الملكية لنفسها أو لنفسه.

لقد شهدت أنا (د. كلاود) ذلك التقصير في الملكية فيما بين الأزواج مؤخرًا. فحين لجأت كارولين و جو للاستشارة الزوجية، قالا إنهما لا يمكنهما التوقف عن الجدل مع بعضهما البعض. وعندما سألتها عن سبب ذلك، أجابت كارولين "إنه غاضب جدًا طول الوقت، ويثور بشدة لدرجة تؤذيني بالفعل؛ وهو في بعض الأحيان بخيل جدًا".

اتُجهت إلى جو وسَألتُ "لماذا تثور بشدة الي هذا الحد؟" وبدون الحاجة للتفكير لثانية، أجابَ "لأنها تُحاولُ دائمًا السيطرة عليَّ وعلى حياتي". وشعرت كأنني أشاهد لعبة البينج بونج، نظرت إلى الجانب الآخر للطاولة وسألت كارولين: "لماذا تحاولين السيطرة عليه"؟

مرَّة ثانية، وفي جزء من الألف من ثانية، أجابت، "ذلك لأنه مستغرق تمامًا في أموره الخاصة بحيث إنه لا يعطيني شيئًا من وقته أو اهتمامه". كُلِّ منهما يلوم شريكه على سلوكه الخاص.

وعندما اندمجا فيما يفعلانه، استكملت أسئلتي "لماذا لا توليها اهتمامك الخاص؟".

فأجاب بسرعة''ذلك لأنها كثيرة الإلحاح ومسيطرة -وعلي أن أهرب منها بأي طريقة''

وكمحاولة أخيرة مني لكي أجعل كلاً منهما يتحمل مسئولية سلوكه، سألتها لماذا تلحين عليه، وبدون أن تفكر لحظة أجابت "لأنه لا يرغب في أي شئ أريده أنا".

وكنت أريد أن يلاحظا حركة رأسي وهي تتحرك، ذهابًا وإيابًا، كلما سألت أيًا منهما سُوالًا: "لماذا أنت... "9 وكان الجواب المُعطى دائمًا شيئًا عن الشخص الآخر. فقد كانت كُرة المسئولية تُعاد إلى الشبكة في كل مرَّة تستقر في مرمى الآخر. فلم يتحمل أيُّ منهما المسئولية تجاه سلوكه أو سلوكها. وفي ذهن كل منهما أن الشخص الآخر هو "السبب" في كل ما يجرى!

كم كنت أتمنى أن يقول جو، على سبيل المثال "أنني أغضب منها لأنني لست ناضحًا بالقدر الكافي لأستجيب لها بشكل مساعد أكثر. وأنا آسف جدًا لهذا، وأحتاج لمساعدة. أريد أن أكون قادرًا على الاستجابة بشكل صحيح مهما كان سلوكها. فهل يمكنك مساعدتى؟". جواب كهذا سيكون وقعه كوقع الموسيقى على أذني المُشير. ولكن، مع هذين الروجين، نحن بعيدون تمامًا عن تلك السيمفونية.

وأحسست كما لو أني عريان في جنة عدن، كما حدث مع آدم عندما واجه الله بعدما أخطأ (انظر تكوين ٣: ١ - ١٣). لقد اختار آدم عصيان أمر الله بعدم الأكل من شجرة معرفة الخير والشر. وليس هناك شك في ذلك، فقد قام آدم بذلك فعلاً. وعندما سأل الله عما حدث، كان أيضًا لديه نفس

القصور في الإحساس بالملكية كما رأينا مع كارولين وجو.

سأله الله: 'نَمَنْ اغْلِمَكَ انَّكِ عُرْيَانْ؟ هَلْ آكَاتَ مِنَ الشَّجَرَةِ التِي اوْصَنْتُكَانُ لاَيَّاكُمْ مِنْهَا؟''.

فَقَالَ اِدَمُ: "الْمُرَاةُ الَّتِي جَعَلْتُهَا مَعِي هِي اعْطَنْنِي مِنَ الشَّجْرَةِ فَاكَلْتُ". لَقَدَ القِي آدمَ باللوم على زوجته نتيجة لسلوكه هو. تمامًا مثل جو. ومثل الكثيرين منا "انا كانت كُرةُ المسنولية و المعاد في كُلَ مرة كانت المعاد في مرمى المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المسنولية تجاه المسنولية تجاه المعاد الوكها و المعاد المعا

فعلت ... بسببك أنت''. نفس المشكلة حدثت مع حواء عندما سألها الله عن سلوكها فانظر ماذا حدث:

فَقَالَ الرَّبُّ الآلَهُ للْمُرَاةِ: "مَا هَذَا الَّذِي فَعَلْت؟" فَقَالَت الْمُرَاةُ: "الْحَيَّةُ غَرَّتَى فَاكُلُتُ". نَرَى أن حواء بررت عصيانها على الله وسلوكها بخداع الحية لها. ''لولا الحية...''

فى الواقع، أنَّ كارولين وجو مثل أدم وحوّاء، ومثلي أنا وأنت ''لولا تصرفاتك، لكنت أكثر حُبًّا وأكثر تحملًّا للمسنولية''.

ولهذا فإن الطريقة الأولى التي تساعدنا هي توضيح الحدود هو معرفة من أين ينتهي الشخص وأين يبدأ الأخرون. وما هي المشكلة وأين هي؟ هل المشكلة فيك، أم في أنا؟ فبمجرد أن نعرف الحدود، نعرف ما الذي يجب أن نمتلك أيًّا كانت المشكلة التي نتصارع معها. على سبيل المثال، لم يتحمل جو المسئولية تجاه مشاعره، ولم تتحمل كارولين المستولية تجاه سلوكها. إنَّ "تحمل المستولية" . هذا هو أمر ضروري في أي علاقة وخاصة الزواج.

تَحمَل المسئولية.

الحدود تساعدنا على تحديد من مسئول عن ماذا؟ فاذا عرفنا من هو المسئول فإننا نعلم من الذي يجب عليه أن يتحملها. فإذا جعلت جو يعرف أن ردود أفعاله هي مشكلته وليست مشكلة كار ولين، لأمكنني أنذاك مُساعدته على تحمل المسئولية لتغير ردود

أفعاله. فهو يرى أنّها يجب أن تُتغير هي حتى يتغير رد فعله هو. ومن وجهة نظره هو، 🕯 هور وس ربي لو لَمْ تكن مُسيطرة عليه بهذا القدر، على سبيل المثال، فلن بُصاب بهذا الغضب الشديد.

هي مشكلتّنا وأننا أُنَّى " ومن أول وهلة ، يما نحن

إذا أمكننا رؤية أن المشكلة

فإذا ما اكتشفنا من هو🌡 المسئول عن المشكلة، سيكون لدينا فرصة للتغير. فإن أمكننا مخولون. رؤية أن تلك المشكلة هيُّ

مشكلتنا وبأننا مسؤولون عنها، لأمكننا امتلاك دفّة التغيير ومن أول و هلة، بما نحن مُخوِّلون. عندما شعرت كار ولين أنها مسئولة عن التعاسة التي تظن أن جو سببها شجعت نفسها على تغيير هذا الشعور المتسم بالعجز والضعف، بغض النظر عما يفعله جو. وعندما بدأت بتحمُّل مسنولية ر دود افعالها تجاه جو ، أمكنها أن تعمل على تغيير ها. على سبيل المثال؛ تَعلَّمتُ ألا تسمح لغضبه بأن يُؤثِّر عليها، وأن تتفاعل معه بصورة أكثر مباشرة. وتعلمتُ أيضًا أن تتوقف عن الالحاح عليه لعمل أشياء بعينها، وبدلا من ذلك كانت تعرض امامه الاختيار ات إذا ما طلبت شيئاً.

تَتضمَّن المسووليةُ التفاعلية أبضًا. انه إذا ما كان هناك شئ يجب عمله فإن ذلك العمل سيتم بسبب إجراء تتخذه فنحن بحاجة لتغيير بعض المواقف، أو السلوكيات، أو ردود الأفعال، أو الاختيارات. ويجب أن نُشارك بصورة فعالة في اتخاذ القرار بالنسبة لأي مشكلة قد تو إجهنا، حتم وإنْ لمْ يكن هذا خطأنا

بمجرد أن عرف جو أن غضبه كان مشكلته هو وليس كار ولين، تَحمَّل مسنولية ذلك ولقد تعلم أنه "لن يغضب" مرَّة أخرى وذلك ليس لأن كارولين قد تغيرت. بل لأن علاقته بها قد نضجت، وتعلُّم أن يكون رد فعله مُختلفًا عما يصدر عنها من أفعال. وتعلم من سفر الأمثال ما يوجهُنا في سلوكنا- بأن قِلةَ الحدودِ والغضبِ يَتماشيانِ مع بعضهما البعض: "مَدينَةٌ مُنهَدمَةٌ

بِلاِ سُورِ الرَّجُلَ الَّذِي لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى رُوحُمه " (أَمثَالَ ٥٧: ٢٨).

وتعلم أن لا تكون أفعاله مجرد ردود فعل، بل عليه أن يُعيد التفكير مليًا في الخيار ات المتاحة، لمحاولة معرفة من أين ينبع غضبه معرفة من ابن ينبع غضبه والمسلم التي تجعله يشعر

أن زوجته تمثل تهديدًا له. وهناك العديد من الأشياء الأخرى أصبحت جزءًا من نموه، ولكنها بدأت بوضع الحدود، وتحديد الأشياء الواجب عليه تَحمُّل مسئوليتها. يجب أن يتحمل كل من الطرفين المسئولية تجاه الأشياء التالية

يجب أن نشارك يصورة فعالة في اتخاذ القرار بالنسبة لأي مشكلة قد تواجهنا، حتى وأن لم يكن هذا خطأنا.

- المشاعر
- التوجهات.
- السلوكبات
 - الخيار ات
 - الحدود
 - الرغبات. • الأفكار .
 - - القيم.
 - المواهب
 - الحب.

تُخبرُ نا المسئولية بأننا أشخاص يجب أن نتعامل مع مشاعرنا ونتعلم كيف نشعر بشكل مختلف فمواقفنا وليست مواقف أزواجنا— هي ما تجعلنا نشعر باليأس والضعف. كَيفَ نَتصرًف وكَيفَ نَتجاوب هذا جزء من المشكلة، ويجب أن نُغيّر هذه الأنماط. فنحن نسمح لأنفسنا بأن نُساق إلى خارج حدود معينة، وبعد ذلك نصبح ناقمين أو ضعفاء. فنحن لا نحول الرغبات إلى أهداف محققة، أو لا نتعامل مع رغباتنا المريضة.

المسؤوليةُ تُمكِّنُنا أَنْ يَكُونَ لْدينا حياة محترمةً فقد أعطي

الله أدم وحواء المسئولية التي نُمُكْنهم مِن أن يكون لديهم حياة المنافقة أسنا نحت رحمة المنافقة وحمة المنافقة المن وبيئة محيطة بنا رائعة، والكثير 🕽 سلوك أو مشاكل من الفرص لتفعيل مواهبنا وقدر اتنال لقد أعطاهما الفرصة والقدرة لجعل الحياة بحسب اختياراتهما. وعندماً لَمْ يختارا

أزواجنا

طريقة الحياة المُعطاة لهما، تحملًا مسئولية اختيارهما أيضًا، كما هو الحال مع ما نفعله نحن.

لكن الأخبار السارّة عن الحدود هي أن خطة الله بخصوص المسئولية لم تتغير. فنحن لسنا تحت رحمة سلوك أو مشاكل أزواجنا. فكل زوج يمكنه التُصرُف

لتَجَنَّب أن يكون صحية لمشاكل الطرف الآخر، والأفضل من ذلك أنه يمكنه أن يغير ويُحسن علاقة الزواج نفسها. وسنوضح لك فيما بعد في ذلك الكتاب كيف يمكنك تغيير زواجك نحو الأفضل، حتى وإن لم يكن زوجك/ زوجتك يهتم بالتغيير. ولكن العملية تبدأ دائمًا بتحمل المسئولية من جانبك تجاه المشكلة.

الحرية

بدأت جين كلامها قائلة: "إنَّ عدم تحمله للمسئولية يُنغُصُ حياتي". ثم استرسلت لتحكي لي قصة فظيعة، وكيف تمكن زوجها بنجاح من أن يتفادي مرحلة الكبر لعدة سنوات على حسابها. فقد عانت كثيرًا بسبب سلوكه الغريب سواء من الناحية المالية أو الجنسية.

وفيما كنت استمع إليها، ومع أنه، كان بإمكاني أن أرى إحساسها العميق بالياس الذي أبقاها في السجن، إلا أنني كنت أرى طرقًا لا تحصى تُمكنها من أن تكون حُرَّة من سلوك زوجها هذا فقد كان بإمكانها أن تقوم باختيارات عديدة لمساعدة نفسها وعلاقة الزواج ولكن الشيىء المحزن هو أنها لم تستطع أن ترى تلك الاختيارات التي كانت واضحة جدًا لي.

سألتها: ''لماذا لا تتوقفي عن دفع ثمن أخطائه ومحاولة إخراجه من ذلك؟ لماذا تظلين في محاولة إنقاذه من المشاكل التي يسببها لنفسه؟''

أجابت جين: "ما الذي تقوله"? وهي تتناوب بين البكاء المكتوم وبعض الكلمات الجارحة. "ليس هناك شئ يمكنني فعله هذه هي طريقته في الحياة، وكل ما يجب على عمله هو أن أعيش معه".

ولم أستطع أن أعرف فيما إنْ كانت حزينة بسبب ما أعتبرته حالة يانسة أو أنها غاضبة مني لأني أقول إن لديها العديد من الخيارات.

ومع تواصل الحديث معها، اكتشفت مشكلة دفينة حعلت جين تستبعد أيًّا من تلك الخيارات. فهي لم تعتبر نفسها شخصًا حُرًّا. فلم تكتشف أبدًا أنها حرة في تجاوبها، واختياراتها والتي تجعلها تُحدُّ من تأثير سلوكه عليها.

وكانت تشعر أنها ضحية لكل ما يفعل أو لا يفعل.

لقد كانت تلك هي نفس المشكلة التي تؤرق جو وتجعله يتصرف بعنف مع أن تسيطر عليه، وكمان هو فإن كارولين لمْ يَكُن لديها أ

حُرًّا. فلم تكتشف أبدًا أنها حُرّة في تجاوبها، يشعر أن محاولاتها كانت التجعلها تحد من تاثير لُسيطرة عليه. وفي الواقع، السلوكة عليها

مُطلقاً القدرة على السيطرة على جو، ولو كان هو فهم ذلك، لما كان رد فعله هكذا تفاعليًّا جدًا. فلم يكن يعتبر نفسه شخصًا حُرُّ ا

لقد خلق الله الخليقة كلها حرة. ولم نُخلق لكى نكون مُستعبدين للآخرين؛ بل قُصدَ أن يُحب بعضنا البعض بحرية. فلقد أعطانا الله حرية الاختيار في التجاوب مع الحياة، ومع الآخرين، ومع الله، ومع أنفسنا. ولكن عندما ابتعدنا عن الله، فقدنا حريتنا. لقد أصبحنا مُسْتَعْبدينَ للخطية، وللتمركز حول الذات، وللأشخاص الأخرين، وللخطية، ولكل الفعاليات الديناميكية من حولنا.

الحدود تساعدنا على إدراك حريتنا مرَّة أخرى. استمع إلى الطريقة التي يتحدث بها بولس لأهل غلاطية عن وضع الحدود ضد أي نوعية للسيطرة ليصيروا أحرار: "فَاشْرًا إِذَا فِي الْحَرِّيَةِ الَّتِي قَدْ حَرَّرِنَا الْمُسِيحُ بِهَا ، وَلاَ تَرْتَبَكُوا أَيْضاً بِنِيرِ عُبُودِيَّةٍ * أَ. (غَلَاطِيةً ٥ أَ: ١). لَقَد شُعَرَتَ جِينَ أَنَهَا عَبِدة لِأَنَمَاطُ سُلُوك زوجها ولم تر الاختيارات المتاحة أمامها.

وكان جو يرى أنه يخضع لإلحاح كارولين لمحاولة

التحكم فيه. ولكن الله يُخبرنا بألا نخضع لأي محاولة للتحكم فينا على الإطلاق.

عندما يدرك كل فرد حريته/ حريتها تجاه الطرف الآخر أو تجاه أي شخص آخر، فإن العديد من الخيارات تنفتح أمامه. فالحدود تساعدنا على معرفة من أين تبدأ وإلى أين تنتهي سيطرة الآخرين. كما هو الحال مع خطوط الملكية عليك، كذا تكون في العلاقات. وكما هو الحال مع جارك،

الذي لا يستطيع اجبارك على دهان بيتك باللون الأرجواني، كذا لا يستطيع أي إنسان آخر أن يجبرك على فعل أي شيء لا تريده. فذلك تصرف ينتهك القانون الأساسي للحرية التي أسسها الله في الكون. ولكي يكون الحب عاملا، فلابد أن يُدرك كل فرد حريته/ حريتها. فالحدود تساعد على تحديد الحرية التي لدينا والحرية التي ليست لدينا.

كما هو الحال مع جارك الذي لا يُستطيعُ إجبارك على دهان بيتك باللون الأرجواني، المسلم أي إنسان كذا لا يُستطيعُ أي إنسان آخر أن يجبرك على فعل أي شيء لا تريده.

الزوائج لَيسَ عبوديةً. فهو قائم على علاقة حُب متُجذّر بعمق في الحرية. فكل زوج حر أمام زوجته ولهذا فهو حر في حبه لها. وحيث يوجد تحكم أو إدراك لذلك التحكم، فلا يوجد حب. فحيث يكون هناك حب، هناك تُوجد حرية.

مثلث الحدود

هناك ثلاثة حقائق كائنة منذ بدء الخليقة:

- ١. الحرية.
- ٢. المسئولية.
 - ٣. الُحبُ

لقد خلقنا الله أحرارًا، وأعطانا المسئولية تجاه حريتنا. وندن كأشخاص أحرار مسؤولون، أوصانا بأن نحبه، وأن نُحب بعضنا بعضًا. وفي كافة أرجاء الكتاب المقدّس كلة ستجد التركيز على هذه الوصية فعندما نقوم بتلك الأشياء الثلاثة - العيش بحرية، وتحمل المسنولية الناتجة عن حريتنا، ومحبة الله ومحبة بعضنا البعض ... فإن الحياة، بضمن ذلك الزواج، يُمكنُ أنْ تَكُونَ جِنَة عدن.

ويحصل شئ مُثير عندما تعمل هذه المكونات الثلاثة للعلاقات معًا. وفيما ينموالحب، يصبح الأزواج أكثر خلوًا من الأشياء التي تستعبدهم: التمركز حول الذات، والسلوكيات السيئة، وجروح الماضي، وقيود أخرى مفروضة ذاتيًا. ومن ئمَّ، يكتسبون إحساسًا متعاظمًا بضبط النفس وتحمل المسئولية. وكلما يتصرفون بمسؤولية

أكثر، أصبحوا أكثر محبة. وهكذا، فإن الدورة تبدأ يوجد الحب فقط، تُانية من البداية. وبينما ينمو عين تكون هناك الحب، كذلك تنمو الحرية، وهو ما يؤدي الي مزيد من **حرية.** المنطقة المسئولية، ومزيد من الحب.

لذا؛ يمكن للزوجين اللذين مر على زواجهما خمسون سنة أو أكثر أن يقولا بأن الزواج يتحسّن أكثر فأكثر بمُضى الزمن. فهما يصيران أحرارًا أكثر وذلك نتيجة لكونهما محبوبان، ولتعمّق علاقة الحب.

قالت إحدى السيدات: "قبل أن أنزوج نوم، كنِت أسيرة محاوفي وأحاسيسي بعدم الأمان لدرجة أنني لم أعرف نفسى بالفعل. وأشعر أن الله قد باركني كثيرًا بطريقة حبه لى. ففيما كنت خائفة أو غير مسؤولة في السنوات الأولى، ، كان هو صبورًا و لا ينفعل عليَّ. لقد كان قويًّا بالقدر الكافي لكي يحبني ويطلب منى المزيد في الوقت ذاته. فلم يتركني أبدًا في حياتي فلم يتركني اواصل ما كنت فيه ولكنه لمُّ يعاقبني أبدًا عما أفعل. فكان على أن أبدأ بتحمُّل المسئولية بالعمل على إزالة العوانق التي أضعها أمام المحبة، فأنا لا استطيع أن الومه على عيوبي. وبينما أحبني أكثر فأكثر،

كنت أنا قادرة على التغيروالتخلي عن سُبلي القديمة التي كنت أحياها".

والشيء الجيد الذي أعجبني بالفعل هو عندما تحدثت إلى زوج تلك السيدة قال نفس الشيء. لقد أصبح كلاهما مُحفِّرًا لنمو الآخر ولنمو العلاقة أيضًا.

من خلال هذا الوصف يمكننا رؤية أضلاع المثلث الثلاثة. فلقد كان كلا الطرفين حُرًّا في ألا يكون ردَّ فعل تجاه الاخر فكل طرف تحمل مسئولية مشاكله، وأنهم يحبون الطرف الآخر حتَّى عندما لا يكون الطرف الأخر مُستحقًا لذلك. ولقد تغلبت على شعورها بعدم الأمان وحاولت تغيرها. وذلك حيث أن كلاهما حُرِّ أمام الآخر فإن كلاهما حُرِّ أمام الآخر استمر في فعل التغيير وأحداث النمو.

تذكّر، أنه حيث لا يكون هناك حرية، فهناك عبودية، وحيثما توجد العبودية، سيكون هناك تمرّد. أيضًا، حيثما تكون هناك كالله في الله مسئولية، هناك عبودية. فإذا لَم نتحمل المسئولية ونقوم بما يجب علينا تجاه الآخرين، فسوف نتوقف عند مستوى معين من العلاقات ولن نستطيع أن نتعمق أكثر.

الحب يتواجد فقط حيث الحرية والتي تؤدي لمزيد من المسئولية. إنَّ الحب يخلق المزيد من الحرية والتي تؤدي بدروها إلى تحمل مسئولية أكثر، مما يؤدي إلى المزيد والمزيد من القدرة على المَحَبَّة.

الحماية

إنّ السمة الأخيرة للحدود التي تساعد على نمو الحب هي الحماية. فكر للحظة في بيتك، قد يكون لديك حماية حول ممتلكاتك في مكان ما فالبعض منا يضع سياجًا, ببوابة معلقة، على سبيل المثال، لحماية ممتلكاتك من تعدي المارة. فبعض الناس، إذا كانوا قادرين، فقد ينهبون بيتك ويسرقون أشياء ذات أهمية لك. فكما قال يسوع:

'لاَ تُعُطُوا الْمُقَدَّسَ لِلُكَلاَبَ وَلاَ تَطْرَحُوا دُرَرَكُمْ قُدَّامَ الْخَنَازِيرِ لِمُلاَ تَدُوسَهَا بِأَرْجُلَهَا وَتَلْفَتَ فِئَمَزَّفَكُمْ ' (متى ٧ : ٦) فَمِنْ الضَّنَرُ وَرَيِ أَنْ تَكُونُ حَذَرًا وأَنْ تَحْمَي نفسك مِنْ الشَّرِّ.

وقد لا يكون لبعضكم سياج، لَكنَّك تَقْفُلُ أبوابَكَ عوضًا عن ذلك. على أية حال، فإنه لكل شخص حدود وقائية لحماية نفسه عند الاحتياج لإبقاء "الأشخاص الأشرار" خارجًا. لكن بوابتك المغلقة أو بابك لا يعتبر حائطًا. فمن الضروري أن تكون قادرًا على فتح البوابة أو الباب عندما تريد دعوة "أشخاص صالحين". إلى ممتلكاتك أو بيتك بقول آخر، لابد ألا تكون الحواجز ثابتة، فأنت تحتاج أن تتي الأشرار خارجًا وتسمح للأخيار بالدخول.

وكما هو الحال مع بيتك، هكذا الحال مع نفسك. فأنت تحتاج لحدود وقائية تضعها في وجه الشر إذا أتي، وترفعها عندما ينتهى الخطر.

لقد لاقت ريجينا الكثير من المآسي في حياتها، فلقد تزوجت من "لي" منذ تسعة عشر عاماً، وحاولت خلالها أن تكون مُحبة حتى كادت أن تقتل نفسها عاطفيًا. فلقد كان "لي" يعاني من مشكلة طويلة الأمد مع تعاطي الكحوليات وأيضًا ميله للغضب الشديد. وأحيانًا كانت المشكلتان تأتيان معًا وتصبح الحياة لا تطاق بالنسبة لها. وأحيانًا يسخر من مشاعرها، ويضربها، ويهينها بتعليقاته التهكمية قائلاً: "ثوب جميل، هل يرتدونه من هم في مثل وزنك؟". ولم يكن يساعدها في أي أمور تختص بالأطفال، فقد كان يعتبر ذلك "وظيفة الزوجة".

لقد كانت دائماً شخصية مُحبة، ومتأقلمة، تحاول دائماً تجنّب النزاع لكسب محبة الآخرين لها. فحتى إذا كان بعض الأفراد يسينون إليها، تُصبحُ الطف وتُحاول مَحَبَّتهم أكثر. المشكلة هي أن حُبها لـ "لي" أعطاها سببًا قويًا لأن تكون غير مُحبّة لنفسها. فإدمانه للخمر يتزايد وأستمر سلوكه في الانحدار حتى لمْ تستطع في النهاية تحمل المزيد. لقد اكتشفت أنه لن يجديها شيئًا أن تطل الشخص المقهور الذي يعاني في صمت. فبعض الناس في كنيستها شجعوها على التحدث مع "لي" عن مدى تأثير مشاكله عليها. وحصلت على بعض دورات في تقوية الذات وبدأت في مواجهة روجها.

وبكل أسف لَمْ يستمع البها "لي"، فأحيانًا كان يتجاهلها، ويهمل مواجهتها، وفي أحيان أخرى كان يعتذر لها دون أن يتغير، وفي أحيان كثيرة كان يستشيط غضباً ويتخذ موقفًا دفاعياً. ولم ياخذ كلامها أبدًا مأخذ الجد، ليرى كيف يجرحها، فيتغير.

أخيرًا أعطت ريجينا "لي" الخيار بين أن يحل مشكلته ويتحمل مسئولياتها، أو أن ينتقل بعيدًا عنها. فهي ان تسمح لإدمانه و عضبه أن يؤثرا عليها وعلى أبنائهما. لقد اتخذت خطوات وقانية "لحماية ما هو خير" ولن تسمح للشر بأن يُدمره.

في بادئ الأمر لَمْ يُصدَقُها، لَكنَها أصرَتْ على موقفها. وأخيرًا، اضطر لأن يترك البيت. فإذا لَمْ يفعل ذلك لكانت هي التي رحلت أو لجأت التقاضي. ولكنه رأى المرة الأولى أن سلوكه بنتج عنه عواقب وخيمة، ولهذا فلقد بدأ في النظر في تلك المشكلة بكل جدية. ولقد حصل على بعض المساعدة وتغيرت حياته تمامًا. وتم الصلح بينه وبين ريجينا، بعد سنة ونصف، وتم إنقاذ زواجهما.

لقد شعرت ريجينا بالسعادة عندما عادا لبعضهما البعض وأن الزواج أثمر علاقة جيدة. ولقد كانت ثمرة الموقف الوقائي الذي اتخذته مع أنه كان مؤلماً جدًا. فلقد وضعت بعض الحدود والحواجز لحماية نفسها وأبنائها، وأيضًا حماية زواجهما من مصير مظلم.

ضبط النفس Self-Control

هناك الكثير من سوء الفهم حول الحدود. فهناك من هم ضد فكرة الحدود لأنهم يرونها كشئ أناني، والبعض الآخر يستخدمها بالفعل ليكونوا أنانيين. وكلاهما خطأ فإن الحدد تقد أسائدا على عندا النانية

ذات مرَّة قالت لى عميلة: "أنا أضع بعض الحدود على زوجي. وأخبرته بأنه لا يمكنه أن يكلمني بهذه الطريقة من الآن فصاعدًا. ولم يستجب. "ما الذي أفعله الآن؟".

اجبتها: "ما قمت به ليس حدودًا أبدًا"

قالت: "ماذا تَقْصدُ؟"

قلت: "إنَّها كانت محاولة ضعيفة في السيطرة على روجك، وذلك لن يفلح أبدًا". واسترسلت لايضاح بأن الحدود ليست شيئًا "يُفرض" على الآخرين. فالحدود يجب أن تضعها لنفسك أنت.

لم يكن على عميلتي أن تقول لزوجها "لا يمكنك أن تكلمني بتلك الطريقة" فهذا مطلب غير إلزامي. لكن يُمكنها أن تقول ما الذي ستفعله أو لن تفعله إذا تحدث إليها بنفس الطريقة مرَّة أخرى. فكل ما يمكنها أن تصع

هي حدودًا "على نفسها". كأن تقول: إذا تكلمت معيً بنلك الطريقة، فسوف أنرك الأخرين، شخصيًا. فهي نضع الحدود التضعها لنفسك إنث. على الشخص الوحيد الذي يمكنها التحكم فيه: نفسها.

عندما تبنى سياجًا حول فناء بيتك، فأنت لا تبنيه لكي تحدد حدود فناء جارك ولا لكى ترغمه على السلوك بطريقة معينة. فأنت تينيه حول فنائك لكي تتمكن من تحقيق السيطرة على كل ما يحدث لممتلكاتك الخاصة. ونفس الحال هو ما تقوم به الحدود الشخصية. فإذا تجاوز شخص ما حدودك الشخصية بأي طريقة، يمكنك التحكم في نفسك و لا تسمح لنفسك بأن تكون مُسيطرًا عليها، أو · تُؤذى، مرَّة أخرى وهذا هو ضبط النفس.

وبالطبع فإن التحكم في الذات يخدم المحبة، وليس الأنانية. فنحن نتمنى أنه عندما تتحكم في نفسك، فسوف تحب بصورة أفضل، وبشكل هادف ومقصود أفضل وذلك لكي يكون هناك حب ومودة بينك وبين شريك حياتك.

أمثلة على الحدود

في عالمنا المادي، تُعرَف وتُعين العديد من الحدود الملكية وتحميها. فالأسيجة التي تُحيط بالمنازل، والبيوت المنينية داخل مجتمعات مُسيّجة. فإن غالبية المنازل لديها أبواب وأقفال. وقديمًا، كان لدى الناس خنادق مائية بها تماسيح.

أمًا في العالم غير المادي الخاص بالأرواح والعلاقات، للحدود معنى مختلف. فأن تحفر خندقًا مائيًّا ملينًا بالتماسيح حول قلبك يبدو مضحكًا، كما أن التماسيح تتطلب الكثير من الرعاية. لذا جهزنا الله ببعض الحدود الخاصة للعالم الشخصي. دعنا ننظر في بعضها.

الكلمات

اللغة من أكثر الحدود الأساسية، فكلماتك تساعد على تحديد شخصيتك. وهي من يُخبر الشخص الآخر من أنت، وبماذا تعتقد، وما الذي تريده أو لا تريده. هنا بعض الكلمات المستخدمة كحدود.

- لا، لا أريد أن أفعل ذلك.
- لا، لا أريد أن أشارك في هذا الأمر.
 - نعم، أريد أن افعل ذلك.
 - نعم
 - أنا أحب ذلك.
 - لا أحب ذلك.

كلماتك سواء كانت كثيرة أو قليلة، تُعرّف من أنت أمام الآخرين، أتذكر ستيفانى - الزوجة التي ذكرناها في أول الفصل، والتي كانت تنسحب من زوجها ستيف؟، لقد تخلت ستيفاني ببطء عن ملكيتها عندما لم تقل ما الذي تريده وما الذي يعجبها أو لا يعجبها في طريقة تعامل ستيف معها. فلقد كان صمتها كمثل سياج متهاو مُداس.

الصدق

الصدق حد آخر مهم. فإن الصدق والمبادئ التي من الله تمدنا بحدود وجودنا على الأرض، وإذا ما عشنا طبقاً لذلك الصدق سنكون آمنين.

هنا بعض من الأمور التي تحتاج إلى الصدق وتساعدنا على تحديد كيفية التعامل:

- لا تكذب.
 - لا نزن.
 - لا تحسد
- كُنْ معطاء.
- أحبوا بعضكم بعضًا.
 - كن رحيماً.
 كن منسامحًا.

وإذا شكلنا علاقتنا بعضنا مع البعض حول حقائق الله الأبدية، فسوف تنجح علاقتنا وتزدهر. وعندما نكسر تلك الحدود، فنحن نققد الأمان الذي يوفره لنا الصدق.

بالإضافة لذلك، فإن الأمانة والصدق مع أنفسنا وما يحدث في علاقتنا معًا بمدنا بالحدود. فعدم الصدق فيما بيننا يعطى انطباعًا خاطئًا عن ما نحن عليه ومن نحن. فعلى سبيل المثال، عندما كانت ريجينا تحاول أن تتأقلم مع سلوك "لي" الجارح، لم تكن أمينة عما يدور بداخلها بالفعل وكانت تمثل أنها سعيدة ومحبة له، لكنها في الواقع كانت بانسة بداخلها ومجروحة في أعماقها.

وكما قال بولس الرسول "لذالباطرَحُوا عَنْكُمُ الْكَذَبَ وَتَكُلُمُوا بِالصَّدْقِ كُلُ وَالْحَدَمَ فَرِيهِ الْآنَا بَعْضَنَا أَعْضَاءُ أَلَّعُضَ ﴿ (أَفْسَس ٤: ٢٥). فإذا لَمْ نَكُنَ أَمْناء مع بعضنا البعض فإن علاقتنا الحقيقية معًا ستنتهي. لذا، فبدلاً من علاقة حقيقية واحدة يكون هناك علاقتان. العلاقة الخارجية أي الخاطئة، والعلاقة الداخلية وهي الحقيقية، ويضيع الحب وكذلك المودة إذا اختفت الأمانة فيما بيننا.

العواقب

عندما عانت ريجينا كثيرًا بدأت أخيرًا في وضع حدود. وقالت إنها لن تستمر في العيش مع "لي" مرَّة أخرى طالما أنه يشرب الخمر. وتلك العواقب وضعت حدودًا لما ستسمح به لنفسها أن تتعرض له. فحيث فشلت الكلمات في إقامة التواصل بينهما نجحت الأفعال، لقد طردته من البيت.

لقد أعطانا الله قانون البذر والحصاد (انظر الفصل "٢٠

لشرح أكمل لهذا القانون) وذلك للتعامل مع ما هو مقبول وما هو غير مقبول. فإذا استخدمنا الكلمات وحدها أحيانًا ماذا تقصد". وبالفعل، فإن الأشخاص الذين يمرون بحالة إنكار تصم آذانهم عن سماع الحق فهم يستجيبون

الأشخاص الذين يمرون بحالة إنكار تصم آذانهم عن سماع الحق، يستجيبون فقط للألم والخسارة.

فقط للألم والخسارة. فإن العواقب هي التي تحدد أين نحن.

يحتاج بعض الأزواج لتحمل العواقب الوخيمة مثل الانفصال. فيما يحتاج البعض الآخر إلى عواقب أقل حدة، مثل ما سيلي ذكره، لتحديد الحدود الهامة.

١. إلغاء بطاقة انتمان .

٢. أن تذهب للحفلة بمفردك عندما لا يحضر الطرف الآخر المتأخر للبيت في وقت المغادرة الذى سبق تحديده.

٣. تناول العشاء عندما يتأخر الزوج للمرّة الألف.

٤. إنهاء أي حديث يسبب إساءة.

 و. رفض دفع الكفالة لإخراج الطرف الآخر من ورطة ناتجة عن عدم تحمله المسئولية مثل الإنفاق والإسراف الشديد أو عدم الانتهاء من العمل الموكل إليه في الوقت المناسب.

المسافة العاطفية

في بعض الأحيان قد يكون أحد الزوجين في علاقة تجرح الطرف الآخر، ولا يكون لديه أي رغبة في التغيير. ويستمر ذلك الطرف في إيذاء وجرح مشاعر الطرف الأخر، أو أن أحد الطرفين قد خان الأمانة أو أقام علاقة أثمة مع شخص آخر، ورغم أنه ندم، لكن لَمْ يمضٍ وقتُ كاف لكي يثبت أنه أهل للثقة.

في هذه الحالات، الثقة قد لا تَكُون حكيمة. لكن التعقل لمواصلة التفاعل في العلاقة الزوجية لحل تلك المشكلة. وفي تلك الظروف، يجب على أحد الطرفين أن يتبع نصيحة سفر الأمثال لتَجَنَّب جرح الآخر: "نَوْقَ كُلَّ مَعْظَاحُنظُ [احرس] قلبك لأَنْ منهُ عَارِجَ الْحَاقِ". (أمثال ٤: ٣٢) إَنَّ حفظ/ حراسة القلب قد تشمل مايلي:

أُحبُّك، لَكنِّي لا أُئتمنُك. لا أستطيع أن اقترب منك
 أكثر من ذلك حتى نجد حلا.

حین تستطیع أن تكون لطیفًا، یمكننا الاقتراب من
 بعضنا مرَّة أخرى

 عندما تُظهر جديتك في طلب المعونة، فسوف أشعر بالأمان الكافي لكي أفتح لك قلبي مرة أخرى.

 لن أستطيع أن أبادلك المشاعر العميقة إذا كنت ستعاقبني عليها.

وهنا، يتعهد كلَّا الزوجين أن يتصرفا تجاه تلك الأمور معًا بحكمة، لحراسة القلب بوضع مسافة عاطفية إلى أن يصبح الأمر آمنًا ويكون من الحكمة الاقترب أكثر. فإن ذلك يمنع حدوث إيذاء للمشاعر وتدهور في العلاقة الزوجية.

نحن نحذرك، بأنك يجب أن تتخذ هذا الموقف فقط بقلب صاف فإن القلوب غير النقية تستخدم الحدود لكى تعبر عن مشاعر مثل الانتقام والغضب. وحيث إنه ليس أي مناً,

له قلب نقى، فلابد أن نبحث ونعرف ما هي دو افعنا لوضع الحدود لكي نتأكد من أنها لخدمة الحب وليس لارضاء دوافعنا غير النقبة فعلى سبيل المثال، عند استخدام المسافة أو تراجع الحب لمعاقبة الآخر، فذلك علامة أنك تضع حدودًا ليس لتحل ذلك الخلاف، بل لكي تنتقم

القلوب غير النقية تستخدم الحدود لكي تعبر عن مشاعر مثل الإنتقام

والغضب.

المسافة الحسدية

أحيانًا، عندما لا يجدى أي شيىء آخر فلابد أن ببتعدا عن بعضهما البعض حتى يمكن أن يتوقف الإيذاء الذي يحدث. فإن المسافة قد تعطيك الوقت الكافي للحماية، ووقتًا للتفكير، ووقتًا للاستشفاء، ووقتًا لتعلُّم أشياء جديدة.

وفي الحالات الحادة، يكون الانفصال الوقائي ضرورة لمنع خطر مُحقِّق. إنَّ المسافة الجسدية قد تكون الحد الأدني، أو تكون ذا مغزى أكبر في الحالات التالية:

- البُعد عن جدال أو موقف ساخن.
- تمضية بعض الوقت بعيدًا عن الطرف الآخر لتسوية الأمور
 - الابتعاد لتلقى علاج من الإدمان.
- الابتعاد عن الإيذاء النفسى أو الاعتداء الجسدى.
 - الالتجاء إلى مأوى لحماية الأطفال.

تلك الحدود تحمى الزواج والأزواج من أي أضرار أخِرى. وكما يُخبرنا سفر الأمثال: "الذَّكِّي يُبْصرُ الشِّرَّفَيَوَارَى. الْأُغْبِيَاءُ يَعْبُرُونَ فَيُعَاقَثُونَ ''. (أمثال ٢٧ : ۖ ` أَ أَ). ۚ إِنَّ ٱلْمُسَافَة الجسُّدية أحيانًا ما تعطيك الفرصة للاستشفاء وأيضًا الأمان في الحفاظ على الطرفين والزواج في حد ذاته. وعلى الرغم من أنه عادة ما يكون السبيل الأخير، لكنه قد ينقذ من عواقب وخيمة.

الأشخاص الآخرون

لَمْ تستطع "ساندي" أن تواجه "جيري" بمفردها، ففي كل مرَّة كانت تحاول أن تضع فيها حدوداً معه، كانت تغوص أكثر في غمرة الصراعات. فلم تكن قد وصلت بعد إلى عضد تستند إليه فكان يتغلب عليها دائمًا.

فاقترحتُ عليها أن تتحدث معه في بعض الموضوعات عندما أكون موجودًا معهما. في بادئ الأمر لم ترضَ ولكنها بعد محاولات فاشلة، أقرت بأنها غير قادرة على مواجهته.

وكانت "ساندي" في بادئ الأمر تناقش المواضيع الصعبة فقط في جلسات المشورة. وببطء استطاعت أن تعتمد على في المتابعة والتدخّل عندما يخرج جيري عن السيطرة. وإذا حدث هذا، فإن الحدود التي وضعتها لتشكيل مسار الجلسات أعطت الرواج منهاجاً وطريقا جديدًا. وبدأ زوجها بالتجاوب.

وفيما بعد، ذهبت إلى مجموعة المساندة للحصول على باقي التوجيهات إلتى تحتاجها لتبني الحدود الخاصة بها. وكان الآخرون الذين يحيطون بها هم "سندها وظهرها" التي كانت في حاجة إليه في بداية زواجها. وبالتدريج بدأت تحصل على مساعدتهم، ودعمهم، وتعاليمهم. فإن الله يقدم العون دائمًا من خلال عائلته لأولنك الذين بحاجة لتلك المساندة. وإليكم بعض الطرق للقيام بذلك:

- ابحث عن طرف ثالث ليساعدك على حل مشاكلك.
- ابحث عن طرف ثالث اليساعدك على حماية ومساندة نفسك.
- ابحث عن مجموعة لتقويك وتعطيك قدرة على
 الشفاء
- اطلب مساعدة الأخرين ليعلموك ما هي الحدود.
- * يجب أن يكون هذا الشخص من أهل الثقة والاختصاص، ومشهودًا
 له من أخرين، وذلك لكي تحظي بمشورة مفيدة المترجم

- اطلب مساعدة المشيرين، أو الأصدقاء، أو الخدَّام للحصول علي مكان آمن للتغلب والتعامل مع القضايا الصعبة.
 - ابحث عن مأوى في الظروف الصعبة.

إلا أنه عليك أن تنتبه إلي أن الآخرين يقدمون المساعدة لا الأذي. فالأخرون قد لا يكونون معينين إذا ساعدوك علي الاختباء من المشكلة بدلاً من محاولة حلها. وسوف نتناول تلك النقطة في الفصل الحادي عشر وهو حماية زواجك من المتطفلين.

الوقت

الوقت هو أحد الحدود التي يمثل صعوبات في مجال العلاقة الزوجية. فبعض الناس يحتاجون إلى وقت للتعامل مع الصراع أو لتحدّ من ذلك الصراع نفسه.

- اعطِ نفسك وقتًا مخصصًا التتحدث فيه عن بعض الأمور المحددة: "سوف نناقش ميز انيتنا لساعة واحدة، ثم سنترك ذلك الموضوع حتى الأسبوع القادم".
- لابد أن تحدد وقتًا للعمل على حل مشكلة معينة بدلاً من مناقشتها في غمرة مشاعر تلك اللحظة.
- خصص مواسم لبعض الأهداف: " في ذلك الصيف سنعمل على التواصل بيننا، وفي الخريف سنعمل على صعوباتنا الجنسية".

كما هو الحال مع العالم المادى له نوعيات مختلفة من المحدود، فإن العالم الشخصي له حدوده الخاصة به فأحيانًا يعتبر السياج ضروريًا والباب ليس كذلك، وأحيانًا تكون الحقيقة والمواجهة شيئًا مُهمًا أمًا المسافة الجسدية فلا تعتبر كذلك. ولاحقًا في الجزء الثالث من هذا الكتاب سنرشدك لمتى يمكنك القيام بذلك.

ستيفاني

ستيفاني التي تحدثنا عنها في بداية هذا الفصل، لَمْ تكن تُعانِي سوى من مشكلة حدّ مع ستيف، والتي قد يعاني منها بعض الأزواج الآخرين. فلقد كانت تعاني من المسافة العاطفية، والتي تُوجِد نهاية خاطئة، تلك النهاية الناتجة عن علاقة أحادية الجانب. وبطريقة أو بأخرى فإن قصتها تكشف أكثر عن الحاجة إلى الحدود الجيدة في الزواج فلم تكن سعيدة بسبب عدم وجود مشاكل واضحة. وهذا يعتبر أحيانًا أسوأ أنواع التعاسة.

لقد انتهت حكايتها بنهاية سعيدة. والتي اسْتملت على كُلّ المبادئ التي بحثناها وتناولناها في هذا الفصل.

في البداية عرفت ستيفاني إلى أين هي انتهت، ومن أين بدأ ستيف، وعندما فعلت ذلك وجدت أنَّ نصيبها من العلاقة الزوجية كان صنيلاً جدًا. لقد تكيفتُ معه وامتثلث لرغباته لدرجة أن وجودها كاد ينعدم. ولم تعد تستطيع حتى أن تتذكر ما هو شعور ها بذاتها.

للدكر ما هو سعورها بدالها.
فرغباتها بانسبة للدراسة الزوجة السلبية تُقرر
وبعض الأعمال المهمة بأنها تُريد امتلاك
بسبب ضغطه المستمر عليها "حياتها". وترحل.
ليواصلا الحياة كما هي. لقد المسلمت مرازا وتكرازا التعوهذا المسلمت مرازا وتكرازا التحرك "الحصول على النفقدت ذاتها.

وعندما بدأت تفكر في بعض الحدود". إلا أنه لا الأشياء الخاصة بها والأشياء المخاصة به، أدركت أنه لا يمكن أن يوجد أكثر من يمكنها أن تلومه على فقدانها الحقيقة.

لذاتها. فهي التي امتثلت المنتات. لر غباته. ولقد كانت تخشى من النزاع واختارت للفسها أن نتكيف لما أراد. وعليها الأن أن تتحمل مسئولية استسلامها.

وعند تلك النقطة من رحاتها اتخذت ستيفاني قرارًا اناضجًا. فلقد تحملت مسئولية تعاستها وبدأت في التعامل معها. وبدلاً من أن تفعل ما يفعله العديد من الأشخاص الطيعين عندما يستفيقون ويجدون أنهم فقدوا ذواتهم، فإنها

لَمْ نَتَرَكَ العَلَقَةُ الرَّوجِيةَ في سبيل "البحث عن ذاتها". ففي العديد من الحالات ينتهي الزواج عندما تقرر الزوجة السلبية بأنها تريد امتلاك "حياتها"، فترحل. حتى أنها أحيانًا قد تدعو هذا التحرك بـ "الحصول على بعض الحدود". إلا أنه لا يمكن أن يوجد أكثر من الحقيقة.

إنَّ الحدود تُبنى وتؤسس ضمن سياق العلاقة الزوجية. والهروب من العلاقة الزوجية كخطوة أولى للحدود هو أن لا يكون لك حدود بالمرة. إنه دفاع ضد تطوير الحدود مع الشخص الأخر. فالمكان الوحيد الذي ترى الحدود فيه بصورة واقعية هي العلاقة الزوجية.

لَمْ تلجأ ستيفاني للهروب، بل امتلكت كل مشاعرها، واتجاهاتها، ورغباتها، واختياراتها، وبعد ذلك أخذتها إلى ستيف. وفي بادئ الأمر واجها الكثير من الصراعات ولكن في نهاية الأمر، بدأ ستيف في النضج أيضًا. فلقد اكتشف ستيف أن الحياة لا تدور في فلكه هو فقط، وأنه إذا واصل العيش بذلك الأسلوب، فسوف يفقد الأشياء المهمة جدًا له، مثل حبه لستيفاني. وفيما تحملت هي مسئولية حياتها، أجبر هو أيضًا على تحمل مسئولية حياته امام الله، وبنك تحسنت العلاقات الزوجية فيما بينهما.

كلاهما امتلك طرفي المعادلة. فلقد رأت ستيفاني أنها حرة من ستيف وأن العبودية التي شعرت بها دائمًا كانت نابعة من داخلها. وبدأت تُعبّر عن مشاعرها وأفكارها بصورة أفضل. لم تعد تستسلم فوراً لرغبات ستيف. فإذا لم يسمع لها، فستواجهه بذلك. وبدأ ستيف يتعلم أن يحب حريتها ويُقدّرها. وبدأ يشعر بانجذابه نحو استقلاليتها بدلاً من أن يكون مُهدداً منها. وعندما فعلا تلك الأشياء، نما الحب بينهما ونضجا أيضًا كافراد.

ولكن الأمر كله بدأ بستيفاني عندما بدأت في عمل حدود جادة: تُعين بها نفسها، وتتحمل المسئولية وتعرف حدود مكليتها، وتدرك مدى حريتها، وتقوم ببعض الاختيارات، ونقوم بالعمل الشاق الذي يستلزمه إحداث التغيير في

علاقتهما الزوجية ولم تبعد عنها زوجها وتهمله، وتعلمت كيف تُحب بدلاً من أن تمتثل

واستمرت العلاقة بين ستيف وستيفاني في النمو المتزايد. وتعلما كيف يكونا شخصين متمايزين لهما الحرية في محبة بعضهما البعض. فلقد كان الشيء الوحيد الناقص في علاقتها هو الإحساس العميق بالحب، وهو ما يشير إليه الكتاب المقدس "عَرف". فبدون وضع حدود واضحة لم تكن لديهما أي فرصة لمعرفة بعضهما البعض، وبدون معرفة بعضهما البعض المتبادل.

وعندما أصبحا أكثر تحديدًا صارا شخصين لديهما القدرة على محبة بعضهما البعض، ويكونا محبوبين. وبدآ يعرفان ويستمتعان بحياتهما معًا وواصلا النضج.

وهذا ما نتمناه لك أنت وزوجك فمن خلال هذا الكتاب سنساعدك على تحديد نفسك لتكون أكثر حرية وتحملًا للمسئولية، ويكون لديك قدرة أكبر لأن تُحِبَّ وتُحَبَّ من الطرف الآخر. فهذا هو المسئوى الأسمى الذي يدعونا الله لأن نكونه، منذ بَدْء الخليقة.

تطبيقُ القوانين العَشْرة للحدود على الزواج

نتحدث في المؤتمرات عن مشاكل الحدود، عندما فإن الأسئلة التي نواجهها كثيرًا هي: "كيف أتعامل مع فتور روجي"؟ أو "ما الذي يجب أن أقوله لزوجتي عندما تتمادي في التبذير؟".

وجدنا أنه من الصعب الإجابة عن تلك الأسئلة لأننا لا نعرف حالة كُل زوجين بشكل مستقل. فالزوج الذي لا نعمامل بمحبة قد يكون بعيدًا عن زوجته بسبب مشاغل خاصة به، وقد يكون منشغلاً بذاته. وقد يكون طبيعياً، ولكن زوجته خيالية ولديها توقعات غير واقعية والزوجة التي نتمادي في التبذير قد يكون لديها مشاكل في ترتيب أولوياتها، أو قد تكون على غير علم بالمشاكل المالية. تتطلب دائما تفهماً لكل موقف. بالنسبة لنا نقول: "حسنًا، في لزوجتك أو لزوجك كذا - أو كذا.." فبدون أن نُلم بجميع نواحي الزواج فإن النصائح قد تكون مفيدة أو أنها قد تكون بلا جدوى.

وعلى الرغم من أننا نقدم اقتر احات عملية من خلال هذا الكتاب، فعلى المدى البعيد فإن تعلم المبادئ يساعد أكثر من تعلم الأساليب لذا فهذا القسم عن قوانين الحدود، ليس كالاستراتيجيات العملية، ولكنه كمبادئ والتي بها تنتظم حياتك الزوجية. إنَّ هذه القوانين، التي لدينا وُضحت أيضًا في السياقات الأخرى ككتاب "الحدود" وكتاب "الحدود مع الأطفال"، وهي تقودك لمستوى ما بعد معالجة مشاكل الحدود. وهي ستساعدك على فهم كيفية عمل الحدود، ويكنها أن تساعدك على حل المشاكل قبل أن تبدأ.

قوانين الحدود هذه لا تتحدث عن الزواج كما يجب أن يكون، ولكنها تتحدث عنه كواقع حي. فكما هو الحال مع القوانين العلمية، كقانون الجاذبية، وقانون الكهر ومغناطيسية، هكذا الحال مع قوانين الحدود دائمة السريان، سواء أدركنا ذلك أم لا. قد نقفز عاليًا عن الأرض، بقدر إمكاننا، ونقول: "أنكر وجود الجاذبية! أرفض الإيمان بها!" لكننا لازلنا لا نستطيع أن نخرج بعيدًا عن كوكبنا. فالقوانين أكثر قوّة منا.

قوانين الحدود ليست عن الزواج كما يجب أن يكون، لكنها عن الزواج كواقع حيّ.

إنَّ قوانين الحدود ترسي أساسًا كيفية عمل المسئولية في حياتنا. فقد نقرأ تلك القوانين، وتقول لنفسك: لهذا السبب نتصارع في حياتنا الزوجية. أو قد تقول: لهذا السبب يعمل ذلك الجزء من علاقتنا بشكل جيد. بأي حال،

ستستفيد من معرفتك بالقوانين العشرة تلك.

العّانون الأول: الزرع والحصاد

لقد تزوج كل من أيمي وراندال منذ ثماني سنوات، وكانا يجبان بعضهما البعض حُبًا شديدًا. وعلى الرغم من هذا، فعندما يشعر راندال بالضيق أو الضجر، فإنه يصبح عصبيًا ويبتعد عن أيمي والأطفال، بالإضافة إلى نوبات الغضب الشديدة. فإذا ما حدث له أي مشاكل في مجال عمله، تراه جالسًا صامتًا خلال فترة العشاء. وفي ذات مرّة - خلال تلك الفترة - كان الأطفال يتشاجرون على ماندة العشاء. وفيالى داندة العشاء. وفيالى داندة العشاء. وفيالي داندة العشاء.

أن تسكتي الأطفال؟ فإني لا أشعر بدقيقة واحدة راحة حتى في بيتى! وبعد ذلك، يندفع خارجًا من المطبخ ذاهبًا لغرفة مكتبه، ويفتح جهاز الكمبيوتر، ويبقى هناك إلى أن يذهب الأطفال لفراشهم.

شعرت أيمي بجرح شديد وبعض الارتباك. ولكنها كانت تستطيع أن "تتعامل" مع مزاج راندال. فقد كانت تحاول أن تسرّي عنه وذلك بطريقة إيجابية، وتحاول أن تشجعه، وتمندحه. فقد كانت أيمي تعتقد أن عمله شاق جدًا. فإن التطبيع هو الشيىء الوحيد الذي يحتاجه. ونظل لساعات تالية، وأحيانًا أيامًا، تركز حياة الأسرة كلها حول مزاج الأب. فكل منهم يتصرّفُ بحذر شديد حوله. ولا يشتكي أحد ولا يحاول أن يكون سلبيًا في أي موضوع، وذلك لحوفهم من انفجاره مرّة أخرى. وإيمي تحاول دائمًا على تهدئته، والتسرية عنه، ومحاولة جعله سعيدًا. وكانت كل طاقتها العاطفية تتمحور حول مساعدة راندال للشعور بأنه في حالة أفضل.

لقد كانت أيمي تحاول القيام بكل ما بوسعها لحل مشكلة مزاج زوجها، ولكن الأمور كانت تسير من سيىء إلى أسوأ، ومزاجه يصبح أكثر حدة وأعنف، ودام ذلك لفترات طويلة. وما هو أسوأ من ذلك، هو أن راندال يبدو عليه أنه غير مدرك لحالته المزاجية. فلقد كان يلومها أحيانًا على مزاجه السيىء. "لو كنت أكثر تأييدًا لي، لَمْ يكن ذلك ليحدث؟" ولقد شعرت أيمي بالانز عاج. فما هو الخطأ. لذي يحدث؟.

لعب بدون مقابل

إنَّ الصراع بين أيمي وراندال يوضح أهمية القانون الأول للحدود: وهو قانون الزرع والحصاد. وببساطة فإن ذلك المبدأ يعني أن كُل أفعالنا لها عواقب. فعندما نحب الآخرين، ونتحمل المسئولية، فإن الناس ينجذبون أكثر منا. عندما نصبح غير مُحبين وغير متحملين للمسئولية، فإن الناس تبتعد عنا في شكل انغلاق عاطفي، أو تتجنبنا، أو تتخلي عن علاقتهم معنا.

في زواجهما، كان راندال يَبْذرُ الغضب، والأنانية، وببتعد عن الحب. وكان ذلك يجرح مشاعر أيمي ويدمر العائلة. وبرغم ذلك فلم يكن راندال يدفع ثمن أي نتائج لما كان يزرع. فبإمكانه دائمًا أن يثور، ويغضب، ثم يتجاوز الأمر، ويمارس عمله بشكل اعتیادی و کأن شیئًا لَمْ یَکُن. ومن ثمّ كان لدى أيمى مشكلة. كانت تتحمل هي كُل مساوئ مزاجيته وتوقفت عما كانت تفعل وذلك لكي تبدأ في عملية تغيير زوجها العصبي إلى رجل

سعيد. كان راندال "يلعب"

وأيمى كانت "تدفع" الثمن. و بسبب ذلك، لَمْ يحاول هو أن

عندما نحب الآخرين، ونتحمل المسئولية، فإن الناس ينجذبون نحونا أكثر. أمَّا عندما نصبح غير مُحبين، وغير متحملين للمسبولية، فانهم بنسحبون عنا.

, يغير من أساليبه فلم يكن هناك أي حافز لراندال للتغيير، حيث إن أيمي - وليس هو - من يتعامل مع مشكلته.

ما هي العواقب التي كان يجب أن يتحملها راندال؟ كان من الممكن أن تقول له أيمى: "حبيبى، أعلم أنك مُجهَد، وأنا أريد أن أساندك بقدر استطاعتي. لكن انسحابك غضبك يُسببان الأذي لي وللأولاد، ونحن لا نقبل بذلك. أريدك أن تكلمنا بطريقة أكثر احتراماً حتى عندما يكون مزاجك سيئًا. وفي المرة القادمة التي ستصرخ فيها بوجهنا كما تفعل الآن، سنكون بحاجة لبعض البعد العاطفي عنك. حتى أننا قد تترك البيت، ونذهب لمشاهدة فيلم أو زيارة بعص الأصدقاء". ومن نمَّ يجب أن يتعامل راندال مع نتيجة أفعاله: الوحدة والعزلة. فعندما تزرع سوء معاملة الآخرين فلا بد أنك تحصد عدم رغبة الناس في وجودهم حولك. وتتمنى أن ألم الوحدة هذا قد يساعد راندال لاتخاذ خطوات للتعامل مع مشاعره.

تحمل العواقب يُنمِّي الأزواج

صمم الله علاقة الزواج لا لكي يكون فقط مسكنًا للحب، يل للنمو أيضًا. وهناك طريق واحد للنمو وهو التعلم بأن كل الأفعال لها عواقب. وحيث إنَّ الزواج هو علاقة وطيدة بعيدة المدى، فإن الأزواج بو يؤثرون على بعضهم البعض بشكل عميق جدًا من خلال أفعالهم. فإن القول القديم "إنك دائمًا تؤذي مشاعر الشخص الذي تحبه" هو قول صحيح. ولهذا السبب فإن فهم وتطبيق قانون الزرع والحصاد مهم جدًا، ليس فقط للأزواج الذين يتحملون مشاكل أزواجهم، ولكن أيضًا للأزواج الذين يتجلبون تحمل المسئولية. فهو فعل المحبة الذي يسمح لشريك حياتي بحصاد تأثيرات أنانيته أو عدم تحمله المسئولية— ما لم نكن، بالطبع، نتصرف بدافع الانتقام أو برغبة في رؤية شريك حياتنا وهو يُعاني.

إنَّ الحدود هي مقتاح لطاعة هذا القانون: الزرع والحصاد فعندما نضع حدودًا مع زوجنا ونحافظ عليها كأن نقول: "إني بالفعل أحبك، ولكني لن أدفع ثمن مشاكلك"، فإن رفضك النسرية عنه عندما يكون متعبًا، أو التضحية بأن تدفع له فاتورة بطاقة الانتمان، أو الادعاء بأنه مريض فيما يكون ذاهبًا إلى حفلة ليستمتع بوقته ساعده على أن يحتفظ بالمشكلة معه هو.

الحصاد العلائقي والوظيفي

القانون الأول هذا قد يؤدي إلى منطقتين رئيسيتين في الحياة الزوجية: العلاقة والوظيفة. الجزء العلاقةي للزواج يتضمن شخصين تربطهما معًا رابطة عاطفية نحو بعضهما البعض، مثل: كيف يتصلان بعمق وكيف يشعران نحو بعضهما البعض، سواء إيجابيًا أو سلبيًا أمًا الجزء الوظيفي للزواج يجب أن يعمل بسمات "عمل" العلاقة الزوجية، مثل دفع القواتير، وإدارة الوقت، وطهي الطعام، ونظافة البيت، وتربية الأطفال.

في السمة العلائقية للزواج قانون الزرع والحصاد يجب أن تتعامل مع كيف يؤثر كل من الزوجين في الآخر، ومدى تاثير كل من الزوجين في الآخر، ومدى تاثير كل منهما على مشاعر الآخر. لقد كان لدى أيمي وراندال مشكلة في الزرع العلائقي والحصاد. فلقد كان سلوكه هو. وهناك مثال آخر للزرع العلائقي والحصاد: الزوجة الصعبة الإرضاء التي تصر بأن يعطيها زوجها الانتباه في كل ثانية، وهي تستهلك كل وقت زوجها سواء لها أو معها. فهي بذلك تزرع التمركز حول الذات، وعبوديتها، ويحصد هو الاستياء، والإحساس بالذنب،

وفي السمة الوظيفية فإن قانون الزرع والحصاد يُميّز بسهولة أكثر، لأن المهام تكون أكثر تركيزًا. فعلى سببل المثال، فإن الزوج قد يزرع الإسراف، فيما تحصد زوجته النتيجة بصرورة البحث عن عمل، أو بالإقلال من الطعام والضروريات الأخرى لكي تستوفي الميزانية العائلية، أو أن الزوجة قد تزرع الإهمال في واجباتها المنزلية، فيما يحصد زوجها عدم الراحة في بيته والشعور بالإحراج إذا جاءه ضيف.

في كلتا الحالتين، فإنَّ المشكلة واحدة: فالشخص الذي لديه مشكلة لا يتحمَّل التبعات السلبية للمشكلة. وتبقى الأوضاع كما هي دون تغيير في العلاقة الزوجية إلى ان يقرر شريك الحياة بتحمل مسئولية تبعات المشكلة التى لا تخصه، وأن يقرر أن يقول أو أن يفعل أي شيء حيال المشكلة. وقد يحدث ذلك كأن تذكر، على سبيل المثال، أن سلوك روجها يجرح مشاعرها وجميع الطرق التي تضع بها حدًّا لسلوكه لم تُجد نفعًا. وهذا يساعد على تنفيذ قانون الزرع والحصاد معًا في نفس شخص، وهكذا تبدأ حل مشكلة انتهاك الحدود.

العَانُونِ الثاني: قانونِ المسئوليت

الرؤية الصحيحة للمسنولية ضرورية لوضع الحدود في الذواج. من جهة، عندما تتزوّج - فإنك تتحمل مسنولية

أن تحب زوجك / زوجتك بعمق وأن تهتم بها أكثر من أى شخص آخر. أن تهتم بكيفية تأثيرك في شريك حياتك؟ وتهتم بتوفير الرعاية ومشاعر زوجك. فإذا شعر أحد الزوجين بمشاعر عدم تحمل المسئولية تجاه الأخر، فإن ذلك الطرف يحاول بالفعل أن يعيش الحياة الزوجية كانه شخص عازب. ومن ناحية أخرى، لا يمكنك أن تتخطى حدود المسئولية فأنت يحاحة

لأن تتجنب تحمل مسنولية تحتاج أن تتجنب

إنَّ قانون المسنولية هو: نحن الحمل المسنولية عن مسنولون أمام بعضنا البعض، وياة شريك حياتك. وليس عن بعضنا البعض.

شربك حباتك

وبهذه الطريقة يُعلم الكتاب المقدس: "أَحْمَاهُ ا يُضَكُّمُ أَثْمَالَ نِن وَهِكِكُنَا تَمْمُوا نَامُوسَ الْسَبِيحِ. لاَتُمُوإِنْ ظَنَّ أَحَدٌ إَنَّهُ شَيْءٌ وَهُوَ لَيْهِ يُّنَّا ، فَإِنَّهُ يَعْشُ فَسَهُ . وَلَكُنَّ لِيَمْنَحِنَّ كُلُّ وَاحِدٍ عَمِلَهُ ، وَحَيِنَدْ يَكُولُ لَهُ الْهُخْرُ مِنْ جَهَة نَفْسه فَقَط ، لَا مِنْ جَهَةَ غَيْره . لَأَنَّ كُلْ وَاحدَ سَيَحُملُ حُمْلَ نَفْسه " (غَلَاطية ٢ : ٢ - ٥). اِنَّ كُلمة " أَلْمَالَ " (في عَ. ٢) تشير إلى الحمل الثقيل مثل الأزمات المالية، والصحية، أو النفسية. فالأزواج يساندون بعضهم البعض بصورة إيجابية عندما يحمل أحدهما حملاً صبعبًا عليه والكلمة "حْماً" في (ع. ٥) تُشير إلى تَحمُّل مسئولية الحياة اليومية. وهُذا يشمل مشاعر، واتجاهات، وقيم الشخص الآخر، وتحمل مسئوليات صعوبات الحياة اليومية. فقد يُساعد الأزواج بعضهم البعض في حمل الثقل ولكن كل فرد عليه أن يعتنى بمسئوليات حياته اليومية.

وهناك شيئان متضادان يحدثان في الزواج عندما لا يُطاع قانون تحمل المسئولية. فمن ناحية، سَيُهمل الزوج مسنولياته في حب زوجته. فقد يصبح أنانيًا أو لا مباليًا بمشاعرها، أو جارحًا لها، ولا يضع في اعتباره كيف أن تلك الأشياء التي يفعلها تؤثر على زوجته. فهو لا يتبع قِانُونَ يَسُوعَ فِي كَيْفِيةَ مَعَامَلِةِ الطَرِفِ الْآخِرِ: "فَكُلُّ مَا يُرِيدُونَ أَنْ يَفْعَلَ النَّاسُ بِكُمُ افْعَلُوا هَكَذَا أَنْتُمْ أَيْضاً بِهِمْ لأَنَّ هَذَا هُوَ النَّامُوسُ وَالأَنْبَيَاءُ" (متى ٧ : ١٢ أ). و هذا يوجد زوجَيْن غير مسئولين. ومن ناحية أخرى، فإن الزوج قد يتحمل مسئولية لابد أن تتحملها زوجته. على سبيل المثال: فد لا تشعر زوجته بالسعادة وقد يشعر بأنه مسئول عن سعادتها. فقد يشعر أنه لا يوفر لها المال الكافي، أو لا يظهر لها اهتمامه بنشاطاتها التى تقوم بها، أو قد لا يكون مساعدًا جيدًا في شنون البيت. ولذلك فهو يحاول جاهدًا أن يجعلها سعيدة. فهذا مشروع مستحيل. ففي حين يجب أن يكون الزوج متعاطفًا مع زوجته الحزينة ويتحمل مسئولية سلوكه الجارح، فهو لا يجب أن يتحمل مسئولية مشاعرها هي. فمشاعرها ملك لها ولابد أن تتعامل معها بنفسها.

أخيرًا، فإن قانون تحمل المسئولية يعني أيضًا أن الأزواج يرفضون إنقاذ أو تمكين السلوك الخاطئ أو غير الناضج لشركاء حياتهم. إنَّ الأزواج لديهم واجب وهو وضع الحدود على أى سلوك مدمر أو اتجاهات سينة للطرف الآخر. على سبيل المثال: إذا كان الزوج يمارس لعب القمار، فلابد أن تضع الزوجة حدودًا ملائمة لذلك، مثل إلغاء بطاقات الائتمان، أو الفصل بين حساباتهما المشتركة، أو الإصرار على الحصول على مساعدة متخصصة لإجباره على تحمل مسئولية مشكلته.

العَانون الثالث: قانون العَدرة

إنَّ كان هناك قانون أكثر جلبًا للأسئلة عن عداه، فقد يكول ذلك قانون القدرة. إنَّ الأزواج تتعارك وهي تعي أن لديها القدرة على التغيير في واجباتهم. وفي أغلب الأحيان، لا يهتمون بالمتغير في سلوكهم، فل بالمتغير في أزواجهم. إنَّ الطبيعة البشرية تجعل الإنسان مُقبلًا على التغيير وفي الوقت ذاته على تثبيت سلوك الأخرين لكى يضمنوا راحتهم.

في المؤتمرات الخاصة بالحدود، إحدى أكثر الأسئلة شيوعًا التي تُطرح هي: "كيف أجعل زوجي ...؟" فعندما نسمع ذلك السؤال، نعلم بأن لدينا مشكلة السلطة والقوة. فإن الأزواج دائمًا يحاولون استخدام الحدود لكي يؤكدوا

من قدرتهم وسيطرتهم على شريك حياتهم، ولكن دون المجدوى فإن لكل طرف اختياراته الخاصة، فلتفكر كيف تشعر عندما يحاول شخصً ما بجعاك تتغير: أنستاء؟ تتور؟ نقاوم؟ فهذه ليست اتجاهات شخص يتلهف للتغيير

إنَّ قانون القدرة يوضّح ما الذى يمكننا أن نقوم به وما الذي لا نستطيع القيام به فلنفكر أولاً في الأشياء التي لا يمكننا السيطرة عليها لبس لدينا

أي قدرة على اتجاهات، وأفعال في **غالبًا ما يُحاول بعض** الأشخاص الأخرين. فنحن الأزواج استعمال لا يمكننا أن نجعل أزواجنا في الأزواج استعمال

ينضجون. وليس لدينا القدرة الحدود لتأكيد القدرة على ايقاف الطرف الثاني من المدود لتأكيد القدرة

على إيقاف الطرف الثاني من ممارسة عادة سيئة أو عيب ممارسة عادة سيئة أو عيب في شخصيته. فنحن لا يمكننا في شخصيته. فنحن لا يمكننا في شخصيته.

للبيت في الوقت المناسب للعشاء، أو التوقف عن الصياح في وجهنا، أو إيجاد سبل للحديث سويًا. من ثمار الروح ضبط النفس، وليس السيطرة على الآخر "وَوَاعَهُ تَعَفَّى ضدَّ أَمُّالَ هَذُولُسَ مَا مُوسِّ" (غلاطية ٥: ٣٢). والله نفسه لا يمارسَ تلك السَلطة علينا، على الرغم من أنه يستطيع ذلك: "لا يَتَاطأُ الرَّبَّ عَنْ وَعُده كِما يُصُولًا الرَّبُ عَنْ اللهُ يُسُبُ قُومٌ السَّاطُو، لَكُمُّ يَتَانًى عَلَيْنَا، وهُولًا يَشَاطُو، لَكُمُّ يَتَانًى عَلَيْنَا، وهُولًا يَشَاطُو، لَكُمُّ يَتَانًى عَلَيْنَا، وهُولًا يَشَاطُو، لَكَمُّ يَتَانًى عَلَيْنَا، وهُولًا يَشَاءُ أَنْ عَلَيْنَا، وهُولًا لَا يَعْمَلُ اللَّهُ وَاللهِ اللهُ ال

أن نجبر أزواجنا على الرجوع

نحن لا نملك القدرة على تشكيل زوجنا إلى الشخص الذي نتمنى أن يكون عليه/عليها، ولكن ليس لدينا القدرة على أن يكون الشخص الذي نتمنى أن نكون مثله أيضًا. حتى في أعماقنا، فنحن لا نملك القدرة على تغيير بعض الصفات مثل العصبية الشديدة، أو مشاكلنا مع تناول بعض الأطعمة. وإلى حد ما، فإننا جميعًا نفعل الأشياء التي نكرهها "لآي سُتُ أَعُرفُ مَا أَنَا أَفْلُهُ إِذْ لَسْتُ أَعُلُ مَا أَربُدُهُ بَلْ مَا أَبْغَهُ فَلَمُ أَربُدُهُ بَلْ مَا أَبْغَهُ فَعَلَمُ الْدَرك أَن ندرك عنه عربتنا الزوجية، وذلك لكي نكون أكثر عدم قدرتنا تلك في حياتنا الزوجية، وذلك لكي نكون أكثر تفهمًا للصراعات الزوجية. وأيضًا إدراكنا لعدم قدرتنا

على التحكم في أنفسنا يساعدنا على إدراك كم من الوقت نحتاج إليه لنتعلم أن نضع حدودًا مناسبة لحياتنا الزوجية.

لذلك، فإذا كنا "على مر السنين" أزواجًا متواكلين علم، بعضنا البعض (أي شخص يتحمل مسئولية أخطاء الطرف الآخر) فلا تتوقع أن تصبح قادرًا على أن يكون لديك حدود ناضجة في يوم وليلة.

> ليس لدينا القدرة على تغييرشخصآخر، كننا نستطيع التأثير

تغير شريك حياتك ، فما هو الشيء الذي تستطيع القيام به؟ لديك القدرة على الاعتراف، و الخضوع، والندم على طرقك الجارحة في حياتك الزوجية. وبمكنك أن تتعرف على تلك الطرق الجارحة... فلتسال الله المساعدة للتغلب عليها، وأن يعطيك الرغبة للتغيير

فاذا كُنت لا تملك القدرة على

إنَّ ما يفعله شريكك ويسبب لك الضيق من المؤكد أنك تفعل نفس الشيء الذي يضايقه منك أيضًا. فإذا أردت من الطرف الأخر أن يستمع لحدودك. فاساله كيف تنتهك أنت تلك الحدود فعندما تتضايق وتشعر بالأذى النفسي فحاول أن اتتحكم في كل شيء أو تنسحب في هدوء . فإن أكثرِ الأشياء تأثيرًا في نمو شريك حياتك هو أن تكون صادقًا في التغيير الذي تريده.

لديك القدرة على النمو من خلال الطرق التي لا تُقدّم المساعدة، التي تتعامل بواسطتها مع مشاكل زواجك. فهناك مشاكل زوجية قليلة تكون النتيجة ١٠٠٪ لطرف واحد وصفر / للطرف الآخر. فكلا الطرفين يسهم في المشكلة. فقد تكون أنت صارمًا في الأسرة وتشعر بأن زوجتك متساهلة جدًا، وقد تتضايق من عدم تحقيق ما تريد. على أية حال، فإن مساهمتك في المشكلة قد تكون بأنك تتدخل في الوقت الذي يجب أن تتدخل هي فيه، أو لأنك نكدى، أو أنك قد تحاول أن تخفى عنها شعورك بعدم

القدرة. قد يكون لديك القدرة للبدء في تحديد الطرق التي تسهم بشكل إيجابي أو سلبي في حل المشكلة، وبأن لديك القدرة على التغيير بمرور الوقت دعا المسيح هذه العملية بعملية إخراج اللوح الخشبي أولاً من أعيينا "لاَ تَدِيُوا لِكُنْ لِاَ تَنْاوُا لاَّنَكُمْ اللَّيْتُونَهَ التي بِهَا تَدِينُونَ يُدَانُونَ وَبِالكُلِ الذي به تَكِيلُونَ يُكالُ لَا تَدْتُهُ اللَّيْ فَيْ عَيْنُ الْحِلِكُ وَأَمَّا الْخَشْنَةُ التَّي فِي عَيْنُ الْحِلْكُ وَأَمَّا الْخَشْنَةُ التَّي فِي عَيْنُ الْحِلْكُ وَأَمَّا الْخَشْنَةُ التَّي فِي عَيْنُ الْحِلْكُ وَمَا الْخَشْنَةُ التَّي فِي عَيْنُ الْحِلْكُ وَمِينَا لاَ يَعْلُوا الْخَشْنَةُ اللَّهُ وَمِينَا لاَ يَعْلُوا الْخَشْنَةُ الْتَوْمُ اللَّذِي اللَّهُ ال

ليس لدينا القدرة على تغيير الأخرين، ولكننا نستطيع التأثير عليهم. فالتأثير يعنى التحكم في شخص آخر. إنَّ الأعمال الذي تقوم بها قد تؤثر على المراحد التي التحكم في التحك

البالغون الناضجون يرغبون في حرية الآخرين، تمامًا مثلها

يرغبون في حريتهم.

على شريك حياتك. فعلى سبيل المثال: لا يكون لك القدرة على المثال: لا يكون لك القدرة على المثالث المثالث

له بست طريد المستسلام مم مشاعرك و طريق توافق مشاعرك و يمكنك تشكيل سلوكها عن طريق توافق مشاعرها كما يمكنك المشاركة مع مجموعة دعم تعمل على تلك القضايا كما يمكنك وضع الحدود على سهوها فالتأثير له قوته.

القانون الرابع: فانون الاحترام

بعض الأشخاص يظنون أن قانون الاحترام هو "أسوأ" القوانين العشرة، لأنه لا يُعلمنا شيئًا عن وضع الحدود، بل بالأحرى، يُعلمنا كيف نخضع لحدود الآخرين. ينص قانون الاحترام على أنه إذا أردنا أن يحترم الأخرون حدودنا فيجب علينا نحن أيضًا أن نحترم حدودهم. نحن جميعًا نشعر بالإثارة عندما يكون في استطاعتنا أن نقول "لا" وأن نضع حدودًا، وأن يكون لدينا حرية اختيار أكثر. لكننا لا نشعر بالإثارة عندما نسمع كلمة "لا"، فإذا كنت تشعر بهذا في صحبة جيدة. فإن الأطفال يشعرون بذلك أيضًا! فهم يطالبون بالحرية، ولكنهم لا يريدون أن يتحرر الآخرون حتي لا يخيبوا آمالهم. الأشخاص الناضجون ير غبون في حرية الآخرين تمامًا مثلما ير غبون في حريتهم.

يتبنى قانون الاحترام الحب. فإن محبتك لشريك حياتك يعني الرغبة في حماية حرية اختيار ها. وهذا يعني أن يكون لديك رغبة شديدة أن ترى الأمور بمنظور ها هي وتُقدّر جدًا عقليتها، وقيمها، ومشاعرها. فاتفكر في شعورك في آخر مرَّة قلت فيها لصديقك "لا"، والذي أجابك قائلاً "أنا لا أصدق نفسى ... كنت أطنك تهتم بأمري". فقد تكون قد شعرت بالذنب، أو التقوقع حول ذاتك. أو لربما تمسكت بحدودك، فشعرت بالاستياء، وشعرت بأن قُربك من هذا الصديق قد أضر به. لكن كيف سيشعر صديقك عندما لا تقبل أنت سماع كلمة "لا" منه.

لهذا الشعور هو الذي يحس به شريك حياتك عندما لا تريد أن تسمع منه كلمة "لا".

إنَّ الزواج يجعل قانون الاحترام صعبًا. فعندما يتزوج الثنان، فهما يعيشان كجسد واحد ويصبح الاثنان واحدًا. وفي العديد من المرات يتوقع الأزواج أن الزواج يعني أن شريك الحياة سوف يرى الأشياء بطريقتها هي / هو. فقد تشعر الزوجة أنها غير محبوبة عندما يقول لها زوجها: "لا، أنا لا أفضل أن أتمشي معك، بل أفضل الذهاب للنوم". وقد يحدث ذلك أحيانًا أثناء فترة "شهر العسل" عندما يقف الطرفان بدًّا لند في جميع الأحوال. ولكن عندما يصطدم واقعان مختلفان من حيث الاحتياجات أو الإرادة أو منظور الحياة فإن شهر العسل ينتهي. وعند هذا الحديجب تطبيق قانون الاحترام.

قبل عدة أيام، ذهبت لحلاقة شعري، وسألتني الحلاقة عما كنت أقوم به مؤخرًا. فأخبرتها عن الكتاب الذي كُنتُ أكتب. وكانت مهتمة جدًا بكتاب "الحدود"، وعندما سمعت عن كتاب "الحدود مع الأطفال"، صاحت قائلةً: "يجب أن أحصل على نسخة من هذا الكتاب، من المؤكد أنه سيساعدني في التعامل مع أطفالي!".

ولكن عندما أخبرتها عن هذا الكتاب - الحدود في الزواج - ابتسمت بقلق وقالت: "حسنًا.. أنا هو الشخص الذي يتحكم في كل أمور الزواج. ولا أريد أن يحصل زوجي على ذلك الكتاب!" فقد كانت تعترف بشكل خجول بما نشعر به كلنا عند مستوى معين: أريدُ حرّيتى، ولا أريدُ أن تعوق حرية الآخرين حريتي.

لديَّ أنا وزوجتي زوجان مقربان لي أنا وزوجتي، نيك وكولين، ذكر ا نفس المشكلة على العشاء. قال نيك: ''أحيانًا كولين تنسحب عني بدون أي سبب واضح''.

فأجابت كولين: "هناك سبب لذلك، فعندما أُحاول قول " "لا" لك، فإنك تحاول السيطرة على، فأنسحب".

قال نيك: "أنا لا أحاول السيطرة عليك عندما تقولين "لا"

فتركت كولين الأمر وقال: "أعتقد بأنه لدينا اختلاف في الرأي".

انجرفت المحادثة إلى مواضيع أخرى. وفي وقت لاحق من ذلك المساء، دعانى نيك إلى لعبة الكرة بعد أسبو عين. فقمت بفحص جنولي وقلت "أسف، لا يمكنني ذلك"

ألقى نيك بذراعيه بغضب وَهُميٍّ وقال: "أوه، تعال يا أخي، يمكنك الذهاب! فقط أعِدْ نَرتيب بعض الأمور الصغيرة، فذلك ما يفعله الأصدقاء".

وكانت كولين تُراقبُ، ثم صاحت: "هكذا!.. هكذا! بهذه الطريقة يُسيطر علي كلما قلت "لا"! فيداً نيك مُتفاجئًا وقال: "ماذا.. ماذا أفعل ؟"

فقلت: "إنها على حق، يانيك. لقد أحسست بضغط بُضعف من قدر تي على قول "لا".

وهكذا استنار نيك عندما رأى كيف أن رغبته القبام باشياء جيدة تدفعه أحيانًا لتخطى خط الاحترام.

طبِّقُ قانون الاحترام في زواجك. فلا تصرخ في غرفة المعيشة بقائمة عن" "كيفية تغيير الأمور في البيت". فقط اخبر شريك حياتك بأنك تريد احترام حدودك، واسأله إذا كان يشعر بأنك أنت تحترم حدوده أيضًا. وأعلمه بأنّك تُقدّر وترغب في أن يكون حُرًّا لقول "لا"، حتى وإن كان الجواب لا بُعجبك إسألة بعضًا من تلك الأسئلة:

- ما هي الكيفية التي أتجاوز بها حدودك؟
- هل بشعر بأننى أحترم حقك في قول "إلا" لي؟
- هل أشعر ك بالذنب، أو الإنسحاب، أو أهاجمك
 - عندما تضع حدًا ؟
 - هل ستُعلمني فيما بعد حين لا أحتر م حر بتك؟

تلك الأسئلة المتواضعة وغير الصريحة توضح مدى اهتمامك بزوجك أكثر من اهتمامك براحتك. فهي تنبع عن التضحية بالذات، وهي تظهر كَرِمَك في الروح والمحبة. ويمكنها توثيق روابط زواجكما معًا

في الحقيقة لا يستطيع أحدمحية آخر إذا لم يشعر بأنه ليس لديه خيارسوي ذلك.

إذا كان شريك حياتك جديرًا بالثقة، فمن السهل طرح هذه الأسئلة. أمَّا إذا كان زوجك غير موثوق به، فإنك قد تشعر بأنك تضع نفسك بين يدى شخص قد يستخدم احترامك له ضدك. ومع ذلك، فإنه حتى الأشخاص غير الموثوق بهم يحتاجون احترامنا لاحتياجاتهم وحدودهم الشرعية. وهذا لا يعني أنك تسمح لنفسك بالضرر إذا كان زوجك غير أمين فيجب عليك أن تحترم حدوده وأن تضع حدودًا على عدم إحساسك بالبَّقة به ومثال على ذلك التوازن هو أنه كيف تقترب الزوجة من زوجها الثائر المُدمن الخمر. فهي لا يمكن أن تأمره بالا يغضب؟ فلا بد أن تحترم حريته في الاعتراض على ما لا يعجبه. وفي نفس الوقت، قد تخبره: "إنَّ أسلوبك الهانج أثناء غضبك غير مقبول لديَّ. فإذا لَمْ تجد وسيلة أخرى لتعبر بها عن غضبك معى، فلابد أن أبتعد عنك".

احترام وتقدير حدود شريك حياتك هو مفتاح لوجود تقارب وود. فعندما تحترمين حدود زوجك فإنك تمهدين الطريق لاحترامه لك.

القانون الخامس: قانون الدوافع

أحبُّ لاري الألعاب الرياضية - بجميع أنواعها. جين، زوجته، تحبه، لكنها تكره الرياضة. ومن أكثر نزاعاتهم الكبيرة عندما يضغط عليها للذهاب معه إلى مباراة هوكي المحترفين معه: "هيا بنا ... سيكون الأمر مُمتعًا!" ويلح لاري "سنكون معًا".

ومع أنها لا تحب الهوكي أبدًا، فإن جين تفكر في داخلها قائلة، "الله يريدني أن أكون محبة للأخرين. ولا أريد أن يفقد لاري صوابه بسببي". وعلى مضض، تُرافقه لحضور المباراة. ولكن بدون أن تشعر بأي سعادة، على أمل أن يحسّ لاري باستيانها. فتقوم بالتالي:

- تتباطأ في البيت حتى يخرجا متأخرين.
 - تُظهر عدم الاهتمام باللعبة.
- تظل في حالة مزاجية سيئة طوال الوقت.
 - تنسحب عن لاري عاطفيًا.
- تُذكّره لعدة أيام بالوقت التعس الذي قضته معه.

واخيرًا، تعب لاري من اصطحاب روجته غير المتحمسة لمباريات الهوكي. فيقول "افضل الا تذهبي معي من أن ترافقيني ولا تكوني، واقعياً، هناك". فتشعر جين بالانجراح لأن لاري لَمْ يُقدر تضحيتها له، ولم تفهم أن دوافعها لقول "نعم" لرغبات لاري لَمْ تكن صحية وأنه،

بسبب ذلك، لم يتحدث أى من الطرفين عن احتياجاته.

من ثمّ، لم يَحْصُلُ أي من الزوجين على ما احتاج. ينص قانون التحفيز على أننا يجب أن نكون أحرارًا لقول "لا" قبل أن نقول "نعم" بكل جوارحنا. فليس هناك أحد يمكنه مَحَبَّة آخر في الحقيقة إذا شعر بأنه ليس أمامه خيار آخر سوى ذلك. فإن تقديمك لحبك، ووقتك لزوجك، لابد أن يقوم على رغبتك الشخصية وليس بدافع الخوف

انَّ فعلك لأي شيء ضد إرادتك هو علامة على خوفك. والمخاوف التالية تمنع الأزواج من وضع الحدود في الزواج:

- الخوف من فقدان الحب.
- الخوف من غضب الطرف الآخر.
 - الخوف من أن تبقى وحيدًا.
- الخوف من أن تكون شخصًا سينًا.
 - الخوف من الشعور بالذنب.
- الخوف من عدم تقدير الحب الذي يقدمه لك الطرف الآخر (ولذلك فإنك تؤذى مشاعره).
- الخوف من عدم الحصول على تأبيد الآخرين.
- الخوف من إيذاء مشاعر زوجك بسبب الحساسية المفرطة للألام التي تسببها له أو لها.

يَعْملُ الخوفُ دائمًا ضدَ الحبّ. فإن كلمة "يَجبُ أن تفعل" تُحطُّم كلمة "ماذا تختار". وفي المقابل، المحبة تطرد الخوف خارجًا المخوف خارجًا ألم المُحبَّة عَلَم المُحبِّة ألكاملَة تَعْلرَ المُحبَّة عَلا الخوف خارجِلاً المُوفَ المُحبَّة عَلَم المُحبَّة عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلم الله عَلم الله المخاوف السالف ذكر ها سابقًا. بل مَدفو عين بالمودة. فإذا تصارعت مع أيَّ من تلك المخاوف، وتعاملت معها بكل نضوج، فإنها لا تتحكم فيك وتسرقك من فقدان الحب، بكل نضوج، فإنها لا تتحكم فيك وتسرقك من فقدان الحب، فلابد أن تبحث عن أشخاص آمنين لتلتصق بهم، وتتحملوا المخاطر معًا، كأن يكونوا صادقين. وبما أنهم على اتصال المخاطر معًا، كأن يكونوا صادقين. وبما أنهم على اتصال بك، فستبدأ بالشعور بخوف أقل من فقدان الحب.

في حالة جين، كانت تخاف شيئين: أن لا يدرك لارى اهتمامها به، وأن تفقد حبه لها. فمخاوفها أوقفت حريتها في الاختدار فلقد كانت تشعر أنه "يجب أن" تذهب لمباراة الهوكى، كما لو أن لاري يوجُّه مسدسًا نحوها. وكانت النتيجة أنها شعرت بالاستياء، والضجر، والغضب، وابتعدت عن زوجها. لقد ألقت جين باللوم على لارى؛ فهو من كان الشخص السيىء الذي سلبها اختيار اتها.

انَّ تعلمك بالانتباه لدو افعك لا يعنى أن تقول "نعم" فقط عندما تشعر بذلك أو يمكنك أن تقوم بذلك، فهذه أنانية. ففي العديد من الأو قات، نقوم بعمل اختيارات مُزعجة ومؤلمة للتضحية من أجل خاطر الطرف الآخر. وعلى ذلك، فان تلك الاختيارات مستندة على دوافع المحبة وتحمل المسئولية، وليس الخوف من الخسارة. على سبيل المثال، أعرف زوجين، كان الزوج على علاقة بامرأة أخرى. ولقد كانت تلك الواقعة جارحة جدًا لزوجته. فقد كان لها الحق الكامل في ترك الحياة الزوجية، ولن يقدر أن يلومها أحد على ذلك. إلَّا أنها استمرت في حياتها الزوجية معه وعانت كثيرًا من العيش معه، وهي تعلم بأنه يخونها لقد كان الأمر شاقاً ومز عجا جدًا لها. لا يوجد شريك 💀

في نِفس الوقت، على أية حال، أ فهي لم تواصل الحياة الزوجية حياة عاقل يريدأن معه بدافع الخوف من العزلة، أو يخضع له شريكه الأمن المالي، أو أي شيء أخر لقد كانت تعلم بإنها حُرَّة في ترك الله بدافع الخوف. بيت الزوجية، إلَّا أنها كانت تحبُّ

زوجها، وتحب الله، وكانت تريد أن تفعل الشيء الصحيح. فكما أنه لديك الحرية لقول "لا"، قانت حُر أيضًا في قول "نعم" بالنسبة للأشياء التي يطلبها منك شريك حياتك. لذا فإنه، أحيانًا، في الزواج تكون ممارسة جيدة للنمو أن نقول: "أنا لا أستطيع أن أقول "نعم" لذا يجب أن أقول "لا" في ذلك الوقت". فإن ذلك يعطيك مساحة من الوقت لتقدير ما هو الاختيار الأفضل. وهو أيضًا يُنقد شريك حياتك من أن يكون مرفوصا أو منسحبًا. لا يوجد شريك حياة عاقل يريد أن يخضع له شريكه بدافع الخوف. إلا إذا كان شريكاً لم يختبر الحب، والانفتاح، والحرية. قد تكون معه بجسدها، أمّا بروحها فلا. إنّ قانون الدوافع يُساعد على طرد الخوف خارج الصورة.

العَّانُونِ السادس: قَانُونِ التَّعْبِيمِ

لقد خرج "ترينت" عن شعوره، فقد استنفذت زوجته، "مايجن"، بطاقة الانتمان مرَّة أخري. فكلما واجهت مشكلة أو شعرت بالإحباط، تبدأ بالنسوق لأن ذلك يرفع من معنوياتها. وبالرغم من أنهما يعانيان ماليًا، إلاَّ مايجن لم تُعتبر إنفاقها مشكلة. وكانت تقول: "سنقوم بالسداد يوماً ما". أو تقول: "إنه مجرد قرض". على أية حال، خاف ترينت من حالتهما المالية المُريعة. وبرغم ذلك حاول العمل جاهدًا أكثر لتوفير المزيد من المال، متمنيًا أن ذلك يحل المشكلة.

عندما سالتُ ترينت لماذا لَمْ يضع في اعتباره إلغاء بطاقة الانتمان، وأجاب بسرعة قائلاً: "أنا لا أستطيع أن أفعل ذلك"، ثم استطرد قائلاً: "أنت لا تعلم ما مدي الصعوبة التي يواجهها كل فرد يحتاج إلى منفذ يجب أن ترى وجهها عندما تعود من التسوق إلى البيت كان وجهها يشع فرحة!".

وسألته: ماذا سيكون شعورها إذا ألغيت البطاقة؟؟ فانهمرت الدموع من عيني ترينت: "ستجرح جرحاً عميقاً"؟ وأضاف: "لم تكن تحظى بأي شيء عندما كانت صغيرة، فلقد كانت تعاني من الفقر الشديد، فإذا سحبت منها تلك البطاقة ستشعر بالحرمان والعنف أنا لا أستطيع أن أفعل ذلك لشخص أحبه"

صارع ترينت مع تقييمه لآلام مايجن. لقد كان يعلم بمدى قسوة الحياة التى عاشتها، وعانت منها، وهو يُقدِّر آلامها. وقد أراد أن يجلب لها يعض الراحة والسعادة. إلا أنه على الرغم من أن خضوعه لها ساعدها أن تشعر بالتحسن، لكن ذلك الأمر أدى إلى تدمير حالتهما المالية.

لقد خلط ترينت بين فكرتين مختلفتين جدًا: وهما الألم والجرح. لم تشعر مايجن بأي ألم عندما كانت تتسوق وتنفق ببذخ، إلَّا أن زواجها كان يتعرض للمخاطر بسبب اندفاعها وسلبية ترينت. لم تكن تشعر بأي حرج، ولكن هناك الكثير من الأذى الذي كان يصيب حياتها العائلية.

عندما وضع ترينت حدودًا على بطاقة الائتمان، كان العكس صحيحًا. فلقد شعرت مايجن بالكثير من الآلام، ولكن لَمْ يحدث أذي عظيمًا.

وخفض ترينت حدّ الإنفاق وطلب والمجرد أن شخصًا ما من مايجن أن توافق على عدم السير بالألم، لا يعني استخدام البطاقة لمدة شهر في المستفدام البطاقة المدة شهر في المدود المستفرورة النفياك المخصصة لها شعرت مايجن أمراسينا يحدث. ولكنها لَمْ تَنفُصل عنه كما كان الم بالغضب والاستياء نحو ترينت،

يخشى. وفي الواقع، بدأت بالنضج. إنفاق مايجن جعلها تغفل العديد من النواحي السلبية في حياتها، مثل الخسارة، والفشل، والضغط. وبدون مساندة بطاقة الائتمان، كان لا بدر أن تتعامل مايجن مع هذه القضايا، وبدأت بالنُضُوج. كانت تشعر بالآلام، لكنها لَمْ تُجرح. ولكنها بدأت بالفعل في الاستشفاء.

لمجرد أن شخصًا ما يشعر بالآلام لا يعني بالضرورة أن هناك أمرًا سينًا يحدث. فقد يحدث أمر حسن، وهو أن شريك الحياة يتعلم كيف ينمو. وهذا هو جو هر قانون التقييم: نحتاج لتقييم مدى الألام الذي تسببه حدودنا للآخرين. هل تُسبب الما يُؤدِّي للانجر اح؟ أم تُسبب الما يُؤدِّي إلى النمو؟

من غير المُستحب أن تضع حدودًا مع شريك حياتك لكى تؤذيه. فإن ذلك يعتبر إنتقامًا، وهو شيىء بيد الله، ولِيس بأيدينا "أَخَيَّةُ فَلْتَكُنْ بِلاَ رِيَاء . كُونُوا كَارِهِينَ الشَّرَّ مُلْتَصفينَ بِالْخَيْرِ " (رومية ١٢ : ٩). ولكن قد يكون أيضًا من عَيْر المُستَحب أن تتجنب وضع حدود مع شريك حياتك لأنك لا تريد أن يشعر بعدم الارتياح. إلا أنه أحيانًا ما يكون

عدم الارتياح سببًا وفرصة للنمو. فعليك أن تواجه شريك حياتك، وتعطيه إنذارًا، وتحدّد العواقب. فلا تُهمل وضع الحدود في حياتك الزوجية لخوفك من التسبب في الآلام. فقد يكون الألم هو أفضل صديق لك من تلك العلاقة.

القانون السابع: قانون التفاعلية

أيريك وجودي كانا قَدْ تُزوَجا لمدّة أحدَ عشرَ سنة، وكانا يشعر ان بأن زواجَهما صلبًا. إلاَّ أنه، من جهة، كان إيريك يسخر من جودي عندما يختلفان في وجهات النظر. فلقد كان يسخر منها بأسلوب ساخر لكي يكسب وجهة نظر أو يظهر غضبه منها. وجودي، من جهة أخرى، كانت

الألم، قد يكون هو أفضل صديق لك في تلك العلاقة.

هادئة وطيعة. فعندما كان إبريك يسخر منها أو يجرحها كانت تتقبل ذلك الأمر بهدوء، محاولة إلا تنزل إلى مستوى زوجها. ولكن تلك المشاعر لم تنتهي، أو تزول، لكنها استمرت لسنوات.

في إحدى الليالي تناقشا معًا، وحاول إيريك أن يسخر من جودي كالمعتاد. وفي غمرة ثورته، انفجرت فيه غاضبة قائلة: "توقف ... توقف! سنمت سخريتك غير الناضجة، لم أعد أحتملها أكثر من ذلك!" صرخت قائلة ذلك لفترة ثم توقفت. أصاب كلاهما الفزع، فلم يتوقع أي من إيريك وجودى أنَّ يريا ذلك الجزء منها من قبل. لقد بدت جودي فظيعة كما لو أنها شخص شرير.

كانت جودي تتجنب العديد من الحقائق التي كانت في حاجة التعبير عنها— الاعتراض على سوء معاملة إيريك لها. لقد طفحت هذه الحقائق أخيرًا في رد فعل عنيف. فلو كانت حدود جودي حدودًا تفاعلية، ولو كان لديها خضوع أقل، لجلست، ومنذ أمد طويل، وتناقشت مع زوجها وتقول: "يا حبيبي .. إنَّ لديك جانبًا سيئًا، وهذا يجعلني أبتعد بنفسي عنك، إنني أحبك .. ولكنني لا أستطيع أن أخضع نفسى لتلك المعاملة. أريدك أن تحاول معالجة تلك المشكلة معي

لَّكِي لا تَتَكَرَر مِرَّة أَخرى". فوجهة النظر تلك فعَالة أكثر منها تفاعلية.

يَتُذِ قانون النفاعلية إجراء لحل المشاكل استنادًا إلى قيمك، ورغباتك، واحتياجاتك فالأشخاص الفعالون يحلُون المشاكل بدون الحاجة للانفجار, فحدودهم "موجودة، من ثمَّ ليس عليهم بالصرورة أن "يضعوا" الحدود كما يفعل ذلك الناس التفاعليون.

لقانون التفاعلية ثلاثة مظاهر: (١) الحدود التفاعلية جزء هام وضرورى للنمو والزواج. فالعديد من الأشخاص الذين ظُلموا، ولا حول لهم ولا قوة، يحتاجون إلى الحرية النابعة من معارضة الشر والأشياء الأشخاص الفقالون السيئة. (٢) الحدود التفاعلية ليحلون المشاكل بدون ليست كافية للنمو. فنوبات يحلون المشاكل بدون الصراخ المندفعة ليست سلوكا الحاجة للانفجار، ناضبًا. فقد يُفقَد الحب، وقد تحدث

أضراراً بالغة عندما لا ينمو كلا المحتراض الثابت. الطرفين ويخرجا من دور "الضحية" بالاعتراض الثابت. (٣) تبقى الحدود فقالة بالمحبة، والحرية، والواقعية في العلاقات. إنَّ الأشخاص الفقالين يحتفظون بحريتهم وهم بختلفون ويو احمون المشاكل طوال الوقت، في حداثه و

يختلفون ويواجهون المشاكل طوال الوقت في حياتهم الزوجية. ولكنهم يستطيعون أن يتمسكوا بالحب الذي يحظون به من أزواجهم، ولا يتم الحجر على مشاعرهم. وهم يعملون خلال مرحلتهم التفاعلية.

هذا القانون ينطيق على العديد من الأفراد في مراحل مختلفة من النمو. لَرُبُما، لحد الآن، لَمْ تُواجه نوبة غضبك الأولى، ولرُبَما يكون أمامك موسم من الحدود التفاعلية. حاول أن تجد أشخاصا أمينين ليساعدوك على اكتشاف نفسك! قد لا يكون زوجك هو الشخص المناسب لذلك. أو قد يواجهك بعض الاعتراض وبعض الأمور الصعبة التى لا تعجهك . عندما يتم تعريفك بما تكر هه وليس بما تحبه. قد تحتاج لقبول بعض الحقائق الحزينة، والآلام، وتتصل بالأشياء المهمة بالنسبة لك، لكى تتمكن من إدماج القيم

الإيجابية مع ما تعترض عليه. اعمل على وضع الحدود الفعالة في حياتك الزوجية، فإن الحدود المُتعمّدة يتم بناؤها على الحب وتقوم على القيم الحياتية.

العَانون الثامن: قانون الحسد

العقبة الأقوى

لوضع الحدود في

الزواج هي الحسد.

العقبةُ الأقوى لوَضْع الحدودِ في الزواجِ هي الحسد. إنَّ قانون الحسد ينص على أننا لن نحصل على ما نريده إذا ركزنا على ما هو خارج حدودنا، على ما لدى الأخرين.

إنَّ الحسد يقلل من قيمة ما لدينا، معتقدين أنه غير كاف. ثم نركز فيما بعد على ما لدى الأخرين، ونستاء منهم طوال الوقت لامتلاكهم الأشياء الجيدة التى لا نمتلكها. لقد شعر أدم وحواء بالحسد عندما أكلا من الشجرة

. الوحيدة في الجنة التى منعهما الله من الأكل منها: فقد كانا يملكان كل شيء ما عدا ثمرة تلك الشجرة، إلا أنهما لم بقتنعا بما لديهما حتى أكلا من تلك الشجرة، إلى الحسد شيء مدمر لأنه يجعلنا مستائين من حالتنا، برغم عدم قدرتنا على تغيير وضعنا. لذا فنحن نعتبره العقبة الأقوى. فالشخص الحسود لا يضع حدودًا لأنه لا ينظر إلى نفسه

بالقدر الكافي لكي يكتشف مأ الاختيارات التي أمامه. وبدلاً من ذلك، فإن عينه الحسودة تجعله يُركّز على سعادة الأخرين.

لا تخلط بين الحسد والرغبة. فالرغبة تتضمًن شيئًا ناقصًا، وهي تُحفِّزنا لاتخاذ الإجراء لامتلاكه. إنَّ الله يُريد أن يجيب لنا رغباتنا "وَتَلَدَّذُ بالرَّبِ فَيُطِيَكُ سُوْلَ قُلُبِكَ". (مزامير ٣٧: ٤٤).

إنّ الحسد شيء مُدمَر لأنه يجعلنا مُستاؤون من حالتنا، برغم عدم قدرتنا على تغيير وضعنا.

والرغبة لا تُركّز على فرآغُنا، ولا إلى أي مدى الأخرون

محظوظون. إنَّ الرَّعبة تحافظ على القيم الخيَّرة وتقييم الأشياء التي نملكها وأولئك الذين نحن على علاقة معهم.

ففى الزواج، قد يكمن الحسد في قلب العديد من مشكلات الحدود. على سبيل المثال: "بيف"، صديقة لي، كانت تتحدث عن زوجها، جيم: "كان دائمًا حاسمًا ويتولى مقاليد الأمور، في حين أني لا أملك أي قدرة و هو ما يجعل الأمر صعبًا على أن أقول له "لا".

وسألتها: "ولماذا"؟

قالت: "الأنه سَيكتسكني ويُسيطرُ عليَ مثلما يفعل مع العاملين معه في العمل. وأنا لا أحب أن يعاملني بنلك الطريقة، وما هو أكثر من ذلك، إني لا أحب أن أكون مثله, أيضًا، لذا فإني لن أكون شخصًا حاسماً مثله".

رأت "بيف" أن الأمر مفروغ منه، فهي تَكُون قادِرةً على وَضْع الحدود مَع جيم. واعتبرت نفسها ضعيفة و "جيم"كالمُسيطر عليها. ولكي تضع حدودًا معه فإن ذلك يعني أنها قد تمتلك بعض الصفات العدوانية التي تكرهها فيه. لقد كان من الصعب تطوير حدودها الشخصية. فأنت لن تستطيع وضع حدود في الزواج إلا حين ترى نفسك جزءًا من المشكلة، وجزءًا أكبر من حلها. لابد أن تكون جزءًا فقالاً من المشاكل وتتخذ الإجراء المناسب ضد الحسد.

القانون التاسع: قانون الفعّالية

قانون الفقالية يَنْصُ بانّنا نَحتاجُ إلى أَخْذ المبادرةِ لَحَلّ مشاكلنا بدلاً مِنْ أن نكون سلبيين. هل سبق وأن لاحظت كيف أنّ بعض الزيجات تنقسم إلى طرفين احدهما "سلبى" والأخر "فقال"؟ يأخذ أحد الأزواج مبادرة أكثر، ويضع الأهداف، ويواجه المشكال. فيما ينتظر الطرف الآخر تحرك زوجه أولاً، ثم يبدأ بالاستجابة.

وفي كل الحالات فإن الزوجين المتكافنين الفعالين لديهم أفضلية في وضع الحدود. وأخذ المبادرة يزيد من الفرص للتعلم من الأخطاء. والأشخاص الفعالون يرتكبون الكثير من الأخطاء، والحكماء منهم هم الذين ينضجون: "وَأَنَّا الطَّهَامُ الْعَرِيُّ فَالْمَامُ الْعَرِيُّ فَالْمَامُ الْعَرِيُّ فَلَمَّارَتُ فُمُ الْمُواسُّ مُدَرَّةً عَلَى الشَّيْزِ فِينَ الْخَرَر وَالشَّر " (عَبِر انين ٥ : ١٤). فهم يجربون شيئا ما، ويعرفون الحدود، ويحاولون الناقلم معها. فهم يختبرون مدى عمق مغفرة الله، لأنهم يفعلون أشباء قد تجعلهم بحاجة للغفران. أمّا الاشخاص السلبيون لديهم مشاكل في التعلم لأنهم يخشون من المخاطرة. وبسبب ذلك، فإنهم يأخذون وقتًا أطول وأصعب لتولي شئون حياتهم وحدودهم. والله لا يفرح بأولئك الذين "نينكمشون" بسلبية "أمّا ألتار فيالإيان يُحيًا، وإن ارتَدًا لا تُسَرِّ به فَسِين" (عبر انيين بسلبية "أمّا ألتار فيالإيان يُحيًا ، وإن ارتَدًا لا تُسَرِّ به فَسِينً" (عبر انيين

الزوجان المتكافئان يتشاركوا في الحياة معه، وليس مجرد الانتظار على الهامش.

يتصف الأشخاص السلبيون بالسلبية لعدة أسباب مختلفة: بعضهم يخاف من فقدان الحب، والبعض الأخر يرى حياته على أنها مشكلته، والبعض الأخر الزوجان المتكافئان الفعَّالان لديهما أفضلية في وضع الحدود.

يخشى من ارتكاب الأخطاء، والبعض الآخر قد يكون كسولا بطبعه. إلا أن النتيجة دائمًا واحدة. وبهذا تصبح مشاكلهم أكثر سوءًا. فالشر يتكاثر عندما لا يوجد من يضع حدودًا عليه. ولهذا فإذا تدخل الأهل والأصدقاء في حالة شخص مدمن للكحوليات فإن ذلك يقابل بالرفض والتمادى أكثر. ولكن المشكلة لا تنتهي بدون فقالية. وكما قال الكاتب البريطاني إدموند بورك: "إنَّ كل ما يحتاجه الشر لينتصر هو ألا يفعل الأشخاص الخيرون شيئًا". فإن عدم فعل أي شيء أو الوقوف موقفًا سلبيًا، هو ما يتوقف عليه مدى تطور الحدود والنمو في الزواج.

عندما يكون أحد الزوجين سلبيًا والآخر فعًالا، نظهر العديد من المشاكل:

- قد يسيطر الزوج الفعال على الشريك السلبي.
- قد يشعر الزوج الفعال بالإهمال من قبل السلبي.
 - قد يصير الزوج السلبيُّ أكثر اعتمادية على مبادر ات الشريك الفعال.
 - قد يستاء الشريك السلبي من قوة الفعال
- قد يسمر السلبي بالخوف من قول "لا" للشريك

عندما يكون كل من الزوجين فعَّالا في وضع الحدود، وعندما يتحدث كلاهما بالصدق، ويحلان المشاكل، ويحددان الأهداف، فسوف ينموان معًا. وسيشعر ان أيضًا بالأمان إذ إنهما يُعالجان مشكلة

شريكهما، إذا لَمْ يستطع أحديث عدم فعل أي شيء أو الطر فين حل المشكلة فإن شر يكه - - - - ب سريحه الوقوف موقفاً سلبياً، يُمكن أن يعتمد عليه، للقيام بحلها. وبذا ينمو حبهما ويتعمّق، 📕 هوما يتوقف عليه الآخر. فلا ينتظر أحد الزوجين مدى تطور الحدود فيما يتحرك، دائمًا، أحدهما نحو الأخر لكى يتخذ الخطوة الأولى الموالي المؤوفي الزواج. بجب ألا تتنظر حتى تتخذ

زوجتك الخطوة الأولى ولتفترض دائماً أن الخطوة الأولى, هي خطوتك أنت. فإذا كنت تميل لأن تكون الطرف السلبي فلتخطر زوجتك كم أن الأمر صعب عليك لاتخاذ المبادرة واطلب من زوجتك المساعدة لكي تصبح أكثر فعالية. أنتما الاثنان في شركة واحدة جيدة. فهكذا فعل الله معنا، حتى وإن لمْ يكن هو السبب في مشكلتنا (خطايانا)، إلَّا أنه أخذ المبادرة لحلها (بصلبه على الصليب).

لربما تتشكك بقولك بأنه ليس هناك اختلاف بين قانون التفاعلية وقانون الفعالية. إلا أن الاختلاف يقوم على أن قانون التفاعلية يحتم القيام باتخاذ الإجراء استنادا على المتعمد، أن تحل القيم محل ردود الفعل العاطفية. فيما يحتم قانون الفعالية القيام بأخذ المبادرة مقابل الوجود السلبي وانتظار الشخص الآخر للقيام بالخطوة الأولى.

العَانون العاشر: قانون اللَّاشغة

إذا فكرت أنه لا يوجد لديك حدود في زواجك، فأنت مخطئ. ففي الواقع لديك بالفعل حدود، وتعريفات، ومشاعر، ومفاهيم، وأراء، لكنك قد لا توصل كل ذلك لزوجك إنَّ الحدود التي لا يمكن توصيلها هي الحدود غير العاملة. إنَّ لديها نفس التأثير الصافي على الزواج، كما لو أنه لا توجد حدود.

قانون المُكاشفة ينص على أننا بحاجة للإبلاغ عن حدودنا لبعضنا البعض. ولقد صمّم الله الحدود لتقوية روابط الحب

والصدق فيما بيننا. فكلا الزوجين بحاجة لإيضاح ما وهم بحاجة لبدل الجهد لفهم ما الذي يقوله شريكهم حول حدودهم. فعندما "تتكشف" الحدود يتم التواصل بين الطرفين في الزواج. ولكن غير معلنة، فإن الأزواج لا يتفاعلون في مشاعرهم في

لا تنتظر من شريك حياتك أن يتخذ الخطوة الأولى. بل خُذ على عاتقك أن تكون دائمًا أنت صاحب الحركة الأولى.

الزواج، بل ويتصارع الحب بينهما.

خُذ، على سبيل المثال، الزوج الذى ينسحب عندما يجرحه تمركز زوجته حول ذاتها. وقد يقول: "إنني أجتاز وقتًا صعبًا في عملي". وقد يكون رد فعلها كالآتي "هل نظن أنه كان سهلاً علي وأنا مع الأطفال". فقد يشعر بالإهمال وعدم المحبة. وقد لا تدرك أنها قد تجاهلت مشاعره ووجهة نظره. ثم، وفيما هما يرقصان معًا، فإن الزوج ينعزل ويخفي مشاعره عنها. فهو يفكر: وما الجدوى؟ فإنها ستخذلني وتتحدث عن نفسها مرة أخرى بأي حال. فهي تفقد اتصالها معه ولا تعلم لماذا. وبذلك تفقد أي فرصة للاستجابة للحقيقة لتأخذ خطوات نحو نضج شخصيتها.

من الأفضل بكثير للزوج أن يُعلم زوجته: "يا حبيبتي، عندما أخبرك بمشاعرى السلبية، يجرحني أنك تبدأين بانتقادي، وتركزين الموضوع عليك وحدّك. وهذا ما بجعاني أنسحب عنك. وأنا أريد وأرغب في أن أكون

قريبًا منك، وسأسعى لذلك لكن إذا استمر التواصل بيننا سلبيًا هكذا الحدود الغير مُبلغ بدلاً من أن تسمعينني، فقد أحتاج المنها، هي حدود غير المرتعاد بعض الشيء وآخذ تلك المناها، هي حدود غير المشاعر العميقة وأتشاركها مع عاملة. بعض الأصدقاء، الذين سيحاولون على المناه

فهْمي".

فعندما نكشف حدودنا في نور العلاقة، يمكننا أن نتو اصل بالكامل مع أزواجنا. ويمكننا أن نحل مشاكلنا، ونستطيع اتخاذ موقف لمحبة أزواجنا بشكل فعال بالمخاطرة بلاتنازع من أجل العلاقة. المُكاشفة هي الطريق الوحيد للاستشفاء والنمو

طبق هذه القوانين على زواجك، وسترى ما هي التغير ات التي تحدث من خلال العلاقة الزوجية. وتذكّر، أنه لا يمكنك خرق القوانين بدون أن يحدث لك أي عواقب. فيجب علينا جميعًا إمَّا أن نعيش في توافق معها وننجح، أو نتحدًاها بشكل مستمر و نحصد العواقب. إنَّ هذه القوانين سنساعد حياتك الزوجية لأن تتوافق مع وصايا الله.

العوانين العشرة للحدود

قانون الزرع والحصاد أفعالنا لها عواقب.

قانون المسئولية: نحن مسئولون تجاه بعضنا البعض، وليس عن بعضنا البعض.
 قانون القدرة: لدينا القدرة على بعض الأشياء، ولكن ليس لدينا قوة لنفرضها على الأخرين (بما في ذلك محاولة تغيير الآخر).

 قانون الاحترام: إذا ما رغبنا باحترم الآخرين لحدودنا، فنحن بحاجة لاحترام حدودهم.

قانون الدوافع: يجب أن نكون أحرارًا لقول "لا" قبل أن نقول بكل قلوبنا "نعم".
 قانون التقييم: نحتاج لتقييم الألم الذي تسبيه حدودنا للآخرين.

٧. قانون التفاعلية: أتخاذ خطوة لحل المشاكل بناء على قيمنا، ورغباتنا، واحتياجاتنا.

٨. قانون الحسد: ان نحصل أبدًا على ما نريد إذا ركزنا على ما هو خارج حدودنا، على ما لدى الآخرين.

٩. قاتون الفعالية: نحتاج لأخذ المبادرة
 في وضع الحدود بدلاً من أن نكون سلبيين.
 ١٠. قاتون المُكاشفة: نحتاج لإبلاغ

حدودنا لبعضنا البعض.



وضع الحدود مع نفسك أن نصبح أكثر حبًّا

"الين" مُنهكة بسبب تأخر "توم" المُزمن في لحن من حمله، ولأنه هو صاحب العمل، فغالبًا ما كان يتأخر في العمل، قد يبدو هذا الأمر بسيطًا، لكن بمرور الوقت، أصبح تأخر توم مشكلة كبيرة. كانت "لين" تُرتب يومها لتناول العشاء ويجلس الأطفال, مستعدين في الوقت المناسب، وترغب في أن يكون "توم" موجودًا أيضًا في الوقت المناسب.

حتى باتت محاولاتها سواء بالتذكير، أو الإلحاح، أو المداهنة غير مؤثرة. وكان توم إمًا يدافع عن نفسه قائلاً: "إنك لا تقدرين العمل الذى يجب على القيام به لكسب لقمة العيش". أو أنه قد ينكر بكل بساطة وجود مشكلة قائلاً: "هذا لا يحدث كثيرًا، فأنت تبالغين في رد فعلك". حتى إستنفنت "لين" كُل الاستراتيجيات.

أخيرًا، وبعد التَغْكير مليًا في المشكلة مع بعض الصديقًات الحكيمات، توصَّلت لين إلى خطة مكونة من نقطتين. ففي ذات ليلة، وقت ذهاب الزوجين للنوم، أخبرت توم بخطتها: "يا عزيزى، أريد أن اعتذر لك عن موقفي المتعنت معك حول وقت العشاء". كاد توم أن يسقط عن السرير، فقد كان متلهنا لسماع اعتذارها. واسترسلت لين قائلة: "أنا فعلاً كُنت متذمرة منك كثيرًا والومك كلما عُدت للبيت"، واستمرت: "وقد يدفعك ذلك لعدم الإحساس بالأمان عند دخولك للبيت. فلا عجب أنك تتأخر بسبب استغراقك في العمل، وذلك مُجهد، فمن يستطيع تحمل كل ذلك ؟"

أجاب توم، "أنت على حق، فإنا لا أحب أن أراك مستاءة. وذلك يجعلني أتجنب رؤياك. ففي ليلة البارحة كنت سأتأخر ١٠ دقائق، ولكني عندما فكرت في لحظة مواجهة غضبك، قلت لنفسى أنه لا مانع من أن أتأخر تلاثير دقيقة، لأنني أعلم أنه في كلتا الحالتين ستكونين غاضبة".

اومات لين: "سَأُحاولُ أَنْ أَكُونَ اقل غضبًا، واكثر حنوًا، وقبولاً، حتى عندما تتأخر. فلن أقوم بذلك مرَّة أخرى، وساحتاج لمساعدتك هنا، لكنِّي لا أريد فعلًا أن أكون أمراة سليطة. أيضًا، فلن أغير فقط من موقفي، ولكني سأغير من سلوكى أيضًا، لأنني أحبك وأريدك أن تكون معى وتحضر وجبة العشاء مع أطفالنا، لكن إنْ لَمْ تستطع الحضور في الوقت المناسب، سأضع عشاءك في الثلاجة. ويمكنك إعادة تسخينه بنفسك حينما تعود".

لكن توم لم يستحسن ذلك الجزء الأخير من الكلم، وقال: "لين، أنت تعلمين بأنني أكره إعداد الطعام بنفسى! فبعد عشر ساعات عمل، أود أن أجلس في مكاني وأتناول وجبة طعام مُحضَّرة".

"أَعْرِفُ بِانَكَ تَعمَلُ، وأنا أُريدُ ذلك لَك، أيضًا. لكن ذلك لن يحدث إلى أن تستطيع إعادة ترتيب أمورك فتحضر للبيت في موعد العشاء لتتناوله معنا".

وفي الأيام القليلة التالية، تناول توم العديد من وجبات العشاء المسخّنة بالمايكروويف وأخيرًا، نظم وقت إنهاء يومه ليصل للبيت في الوقت المناسب، وأصبح وقت لين

العائلي هامًا حقا. وعندما سألت لين عن سبب تغيّره، أجاب: "أطمئني إنها خطتك ذات النقطئين، أو لاً: كنت أكثر لطفًا معي، وشعرت بحبك لحضوري إلى البيت، أمّا الثانية فهي أننى أكرة إعادة تسخين الطعام".

مشكلة من؟

لقد حلَّت لين مشكلة زواج بسيطة لكنها مُزمنة بعمل , تغيير مهم في موقفها هي. فقد توقفت عن محاولة تغيير توم، وبدأت بالقيام بالتغيير ات في نفسها. لقد تحولت لين من اعتبار أن المشكلة هي تأخر توم إلى اعتبار أن مشكلتها هي في عدم شعورها بالسعادة بسبب تأخر توم. وهذا فتح الباب لأشباء يمكنها التحكم فيها. فعندما تتوقفين عن لوم زوجك وتحتوين المشكلة على انها مشكلتك، ستشجعينه على القيام بالتغييرات لحل مشكلتك.

ولكى تقوم بذلك، وضعت لين حذين على نفسها. أو لأ، كبحت جماح القوة التي تدفعها لمُهاجمة توم لتأخره. ولم يكن ذلك سهلاً، وفيما كانت مُحقّة بشكل واضح كان هو مخطئ بيكل واضح. كان بإمكانها أن يتحدّث عن التغيير، بيرر لومها له عن كُل أخطانه. أو إصلاح، أو جغل لكنها وضعت حدودًا على غضبها، وضعت لين حدودًا على غضبها، وضعت لين حدودًا على غضبها، وضعت لين حدودًا على تمكينها أسما أنه لم يُحل المشكلة. ثانيًا: شياءً، المشكلة بيده لكى يكون المراكثر سهولة عليه لكى يكون

غير مُبال، لذا قالت "لا" لرعبتها بحمايته من فكرة إعادة تسخين الطعام المُرعبة لقد أثر هذان التغييران على كُلُ من الشريكين

الفصل الذي لا يرغب احد بقراءته

إذا استعرضتَ قائمة محتويات هذا الكتاب، لن يكون هناك فرصة لأن يكون هذا الفصل أولَ ما تتجه إليه. فليس هناك من يرغب بقراءة هذا الفصل. فكلنا يرغب بابحاد السبل لقول "لا" لأز و اجنا بدلاً من أنفسنا. ومع أن الأفكار المطروحة في هذا الفصل قد تكون الأمل الوحيد لتطوير زواجك خلال مجموعة صحية من الحدود انَّ الحدود في الزواج ليست أبدًا حدودًا على زوجك. فهذا

> مهما كانت الشكلة في زواجك، فأنت تحتاج لأخذ المادرة لحلها.

الكتاب لا يتحدث عن التغيير، أو إصلاح، أو جعل زوجك يقوم بأى شيء. إنه يتكلم عن جلب الحدود في العلاقات الزوجية وذلك كي يعطيك سياقًا ينمو من خلاله كلا الزوجين. لذلك، فإنه غالبًا ما تكون الحدود الأولى التي مستخصص وضعناها هي الحدود مع أنفسنا.

فنحن نحرم أنفسنا من بعض الحريات لقول أو فعل أيًا كان وذلك لتحقيق هدف أسمى. فمثل لين، نتعلم تحديد أنفسنا من مُواجهة الآخرين عندما بثبت عدم جدوى ذلك. وكما عِلَمنا الكتاب المقدس: "لا تُوَيّخُ مُسُنَّهْ رَا لِثُلّا يُبْغِضَّكَ. وَيَخْ حَكِيماً فَيحتَّكَ" (أمثال ٩: ٨).

يستخدم العديد من الأزواج مفهوم الحدود ليصطادوا شر بكهم بـ "جعله" يُغيُّر أسلوبه وبدلاً من جعلها مواجهة مشكلة "زواج" يرون أنها مشكلة "زوج". ونحن لا ننكر مستولية الزوج في المشاكل، إلَّا أن لوم شريك الحياة الذي يُبسِّط الموضوع أكثر من اللازم، في أغلب الأحيان لا يَحِلُ المشكلةِ.

إنَّ واقع الحِدود في الزواج أنه بغضِّ النظر عن الموضوع فإنك تحتاج إلى المبادرة لحلها. لرُبَّما يكون زوجك:

- يتأخر دائمًا عن البيت مثل توم.
- غير مُتحمِّل للمسئولية المادية.
 - ينسحب ويتجنب أي علاقات.
 - يغضب بسرعة.
 - يحاول التحكم فيك.

فعلى الرغم من أنك لم تتسبى في أي من تلك المشاكل،

فمن المحتمل أنك تحتاجين لأخذ المبادرة لطها. وهذا قد يبدو غير عادل في أغلب الأحيان لبعض الأشخاص. وسيقولون: "لماذا أقوم أنا بحل مشكلة لَمْ اتسبب فيها؟" هذا سؤال غير مشروع. إلَّا أن هذا السؤال يكشف عن مطلب بتحقيق المعدالة التي لن تتحقق في هذا العالم الساقط. ويبقى مثل هذا السؤال هو احتجاج الأشخاص وشكواهم فيما يزالون مُتَوَحَلين في المشكلة.

أمّا الله فير اها بمنظور آخر، فهو يقول إنه بغض النظر من الشخص المُتسبب في المشكلة، فلا بد أن نتخذ خطوات عن الشخص المُتسبب في المشكلة، فلا بد أن نتخذ خطوات لحلمها. وفي الوقت ذاته: "فَإِنْ فَدَّمْتُ وَاللّهِ إِلَى اللّذَبِح وَادَّمْتُ أُولًا لَكُلّ تَمْا أَلَّذَبِح وَادَّمْتُ أُولًا اللّهُ مَنْ مَا أَولًا اللّهُ مَنْ مَا أَولًا اللّهُ مَنْ أَولًا اللّهُ مَنْ أَولًا اللّهُ مَنْ أَولًا اللّهُ مَنْ أَولًا اللّهُ اللّهُ مَنْ أَولًا اللّهُ اللّهُ مَنْ أَنْ فَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ أَنْ فَلَمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

أزل الخشبة [اللوح الخشبي] التي في عينيك

السبب الآخر الذي نحتاج أن نراه أولاً في حدودنا على أنفسنا هو أننا، غالبًا، لسنا أبرياء. عادةً، يودّ زوجان الرقص فيما هم حتى لا يتحدثان عنه. لكن الرقص يُديمُ المشكلة ويتضمن بوجه عام تغريم الطرف البرئ.

على سبيل المثال، زادت مولي من حركة السحب بالشيكات بشكل مستمر. وهي تتسرع وتُفَقَدُ مسارَ عملياتِ المراقبة. وعندما يأتي كشف الحساب يظهر به رسم الخدمة الحتمي على السحب بالشيكات، ويغضب سكون بشدة لعدم شعورها بالمسؤلية. وتشعر مولي بالجرح والإحراج، وتتسحب، وتحاول أن تحافظ على تحسين الحسابات بضعة أيام، ثمّ تخرج عن المسار مرّة أخرى.

وعندما سألت سكوت عن سبب عدم إغلاقه الحساب أو جعل مولي مسئولة عن رسوم الخدمة، قال: "لن يجدي ذلك نفعًا" وفيما نتكلم معًا، اكتشفت بأن سكوت أحد أولئك الأشخاص الذين يصبحون غاضبين دائمًا من الأشخاص غير المسئولين. وكان معظم حديثه يدور عن السياسيين، وزملاء العمل، والأطفال، ومولي الذين لا يمكن الاعتماد عليهم، وكان يفتخر بأنه ذلك الشخص الذي يُعتمد عليه.

و أخيرًا، اكتشفت أن سكوت يحتاج لأن تظل مولي غير متحملة للمسئولية لكي يُمكنه الاستمرار في احتجاجه على كُل الأشخاص غير المتحملين للمسئولية في الحياة. فإذا أحكمت الإنفاق لعدة أيام، فلن يمكنه أن يُظلُ كغاضب مِنْ الجنس البشري. لذا كان يُحبط أي محاولات حقيقية لمساعدتها لأن تَتعلم من النتائج. فصراخه الشديد بوجهها يجعله يبدو أقل عجزاً.

ويمجرد أن أدرك سكوت ذلك، فهم بأن غضبه يخفي خوفًا من الأشياء الخارجة عن سيطرته. تحدثتُ معه عن مخاوفه وحزنه لعدم تمكنه من تغيير الأخرين والشخص الذي يريده أن يتغير: مولي. وانفقا معًا، هو وهي، على خطة ناجحة لها لكي تصبح مسئولة عن دفتر الشبكات.

يحتاج الزوج 'البرئ' لرؤية الدور، الإيجابي أو السلبي، الذي يلعبه في المشكلة. دعا يسوع ذلك بالخشية التي في عيوننا: 'يَا مُرَائِ أَخْرِجُ أَوَّلًا الْخَسْبَةَ مُنْ عَنِيْكَ وحينَذ نُصِرُ جَيِّداً أَنْ كُرْجَ إِلَّالَهُ مَا كَلَا وَمَنْ عَنِيْ أَخِيْكَ ' (متي ٧٠: ٥). فقد تُكون المُشبة سلوكا أو مشاعر أسنا واعين بها كلها والتي تعمل على استمرارية المشكلة. بمجرد أن تعامل سكوت مع خشبته من غضبه الدفاعي، اصبح أكثر نضجًا مع مولي.

تحمل مسئولية حياتنا

السمة المهمة لوضع الحدود مع أنفسنا هو أن نتحمل مسئولية حياتنا فنحن بحاجة لتحمُّل مسئولية قلوبنا، ومحبتنا، ووقتنا، ومواهبنا. ولابد أن نمتلك زمام أمور حياتنا ونعيش في نور الله، وننمو وننضج في شخصيتنا على طول الطريق: "الذي مِنْهُ تُسَمَّى كُلُّ عَشِيرَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَعَلَى

الأرض" (أفسس ٣: ١٥). وتلك هي مهمتنا نحن، وليس أحد غيرنا.

على أية حال، هذا ليس سهلاً كما يبدو. فنحن نهتم أكثر من بالأشخاص الذين يجعلوننا أكثر جنونًا أو تعاسة أكثر من اهتمامنا بحالة نفوسنا. إنَّ إلقاء اللوم على شخص آخر يحوّل ضوء الحقيقة عنا إلى شخص آخر. فكما رأينا أن آدم وحواء كانا يلومان بعضهما البعض على الخطية التي وقعا فيها "فَهَالَ: "مَنَ اعْلَمَكَ اللَّهُ عُرَانٌ؟ مَلُ أَكُمَّ مَنَ الشَّجَرَة التِي أَنُ الشَّجَرَة التَّي عَمَلَكُ أَنُ لا يَكُلُ مَنَ اعْلَمَكُ اللَّهُ للمَرْاة: "مَا مَذَا الذِي فَمَلَتِ؟" مَنَا اللَّهُ للمَرْاة: "مَا مَذَا الذِي فَمَلَتِ؟" فَهَالَ الرَّبُ اللَّهُ للمَرْاة: "مَا مَذَا الذِي فَمَلَتِ؟"

عندما نُهمل وضع الحدود على أنفسنا ونركز بدلاً من ذلك على وضع الحدود مع هؤلاء الذين نظن أنهم بحاجة أكثر منا للحدود فنحن نحد من نمونا الروحي. وكما في أي عملية نمو، فإن النمو الروحي يصل إلى المستوى الذي نستثمر فيه. فعندما نستثمر فقط في تغيير شخص آخر، سيحصلون على منافع جُهودنا، وما هو مهم أن نعمله يتم إهماله.

یجب آن نصبح آکثر اهتماما بمشاکلنا نحنولیس بمشاکل آزواجنا:

على سبيل المثال، لُرُبَّما يَكون لَنيكَ أحد ردودُ الفعل التاليةُ تجاه زوجك:

- الانسحاب أمام غضبه.
- الاستياء من عدم تحمله للمسئولية.
- ا همال مسؤولياتك بسبب اهماله
- أن تصبح أنانيًا وتتمركز حول الذات.

فلنفترض أن زوجك يتصف بكل هذه الأشياء: الغضب، عدم تحمل المسئولية، عدم الاكتراث، الأنانية. فلن تنمو إذا ما ظللت تتجاوب مع أخطائه. وهذا معناه أن ملكوت الله وبِرّه ليسْ بمبتّغاك الأول "لكِي اطُلُبُوا أَوَّلاً مَلكُونَ اللَّهِيَّةُ وَمَدَهُ كُلُوا أَوَّلاً مَلكُونَ اللَّهِيَّةُ وَمَدَهُ كُلُوا لَوَاكُ الرَّضَا الرَّضَا . . ٣٣). بَل تسعي لنوال الرَّضَا . . من الطرف الأخر.

يجب أن نُصبح أكثر اهتمامًا بمشاكلنا نحن وليس بمشاكل أرواجنا. وهذا ليس تضخيمًا لهذه الفكرة، إذ أن أحد أكثر الحقائق رهبة لوجودنا بأننا سنمثل أمام عرش الله لنعطي حساباً لما فعلناه في حياتنا تلك على الأرض "لأنَّهُ لاَبدًّ أَنَّا جَمِعاً نُظُهُرُ أَيَّامً كُرْسِي السيح، ليَنال كُلُّ وَاحد مَا كَانَ بالجَسَد بَحَسَب مَا ضَعَع، خَيُرا كَانَ أَمْسُواً" (آ كور نثوس ٥؛ ١٠). ففي ذلك اليوم لن يكون بمقدورنا إلقاء اللوم، أو الاختباء وراء، أو تبرير خطايانا ونعلقها على مشاكل أزواجنا. سنكون فرادى أمام خطاياتا

الحدود مع نفسك هي القضية الأكبر من وضعك حدودًا على زواجك. ففي النهاية، في حين أننا مسئولون مسئولية جزئية عن نمو حياتنا الزوجية، إلا أننا مسئولون مسئولية كاملة أمام الله عن تطوير حياتنا الروحية. فأنت مسئول عن نصف زواجك، ومسئولية تامة عن روحك. فالحدود على نفسك شيء بينك وبين الله.

كن الزوج "الصالح"

السمة الأخرى لوضع الحدود مع أنفسنا في الزواج هي الصعوبة النابعة من كونك الزوج "الصالح". ففي العديد من الزيجات، قد يكون أحد الطرفين أنانيًّا أو غير متحمل للمسئولية، أو مُنسحبًا، أو مُسيطرًا بصورة واضحة. ويُعتبر الطرف الآخر أنه القديس، وهو الذي يعاني والناس يتعجبون من قدرته على تحمل ألم العيش مع ذلك الشخص المشكلة. وهنا يصبح من الصعب على الزوج "الصالح" أن يضع حدودًا مناسبة لنفسه.

وهناك عدة أسباب لذلك. أولاً، أن الزوج الذي يُعاني قد يُركّز أكثر على مشاكل زوجته أكثر من مشكلته هو. فكلما كانت العيوب واضحة زاد عدد الأصدقاء الذين يتحدثون عن عيوب الزوج أكثر من مشاكل الشخص الذي يعاني. أحد أصدقائي دُمِّرَ عندما تركته زوجته، لكنّه رأى أخيرًا، بعد سنوات، كيف أدّى سلوك الأشخاص المُقربين له إلى تركها له. لقد كان كُلُ أصدقائه عاملاً مُساعدًا على عدم إدراكه لحقيقة المشكلة، إذ كانوا، وبشكل مستمر، يوجهون نقدًا دائمًا لزوجته التي هجرته، قائلين له: "كم هي أنانية لتترك رجلًا مُحبًّا وطبيًّا مثلك!". والشيء الذي لم يقولوه له—وهو الذي كان يحتاج أن يسمعه—"هي بالفعل أنانية، ولكنَّك كُنت سلبيًا، ومنسحبًّا بحجبك لمشاعرك عنها".

ثانيًا: إنَّ الزوج الصالح غالبًا ما يشعر بأنه لا حول له في علاقته الزوجية. فهو يحاول أن يحب أفضل وأكثر، ورغم ذلك تستمر المشكلة و تظل قائمة. فإن كان إنسانًا "صالحًا" بشكل عام فهذا يعني أن يكون مُهتمًا وذا مشاعر فياضة تجاه شريكة حياته، ولا يحاول اللجوء إلى أي أدوات مساعدة أخرى، مثل الصدق، والأمانة، ووضع الحدود، وتوضيح العواقب.

ثالثًا: الزوج "الصالح" يمكنه اتّخاذ موقعَ متفوَّق أخلاقيًّا بسهولة نحو زوجته. وحيث إن إسهامه في المشكلة قد لا يكون واضحًا، وهو قد يعتقد، "لا يليق بي أن أكون مُخربًا كشريكة حياتي". وهذا موقف خطر جدًا. فباستطاعتنا كلنا أن نكون مُدمّرين، بسبب طبيعتنا الشريرة (رومية ١٠: ٣- ١٨). ولابد أن ننتبه إلى ذلك الأمر: "إذا مَنْ يَقُلُ أَنَّهُ قَائمٌ مُنْ أَنُ لاَ يَسْعَلَ اللهُ على صلاحنا، فنحن نحوّل قلوبنا بعيدًا عن ماجاتنا الحب والمغفرة.

العيش بنفس القوانين

نحن بحاجة لأن نُدرك حاجتنا للحدود وذلك لأنه يجب علينا أن نُخضع أنفسنا لنفس القوانين التي نرغب في أن يخضع لها شريك حياتنا. إنَّ خضوعنا لعملية الحدود هو المنظم الأعظم للزواج وتجعل كلا الزوجين يحييان علاقة زوجية متبادلة ذات مستوى واحد بدلاً من وجود أحدهما مرتفعًا فيما يكون الآخر منخفضًا. فكلاهما يحتاج لقبول واحترام حدود الطرف الآخر؛ فلا يقوم أي منهما بدور الله، بل يعمل ما يُريد ويتوقع من الطرف الآخر الامتثال له. فعندما يعترض أحد الطرفين على تشوش لشريك حياته دون ان يلاحظ مبوله للسيطرة، فإنه لن يفترض وجود أي فرصة لرؤيته يتغير. فهي تعتبر إنسانة منافقة لأنها تطالبه بعمل الأشياء التي لا تستطيع هي نفسها القيام بها. وعاجلا أو آجلًا، فإن ذلك النفاق سَيهدم أي تأثير جيد على الطرف الآخر.

أعرف زوجًا وزوجة يعانيان من ميل الزوج للابتعاد عنها إذا اعتقد بأن زوجته لا تستمع إليه. وهي، بالتالي، تصبح غاضبة لأنه عزل نفسه عنها. لقد تجادلا في ذلك الأمر لفترة طويلة. وأخيرًا، في المرة التالية التي انسحب فيها عنها، قالت له: "قُل لي ماذا فعلتُ لك، وسبّب لك ذلك الضيق؟". فانهار من البكاء كاسراً حاجز العزلة. وعندما رآها تضع حدودًا على غضبها وإحباطها، وبدلاً من ذلك تظهر اهتمامها بما آدى مشاعره، عاد لعلاقته معها.

تمرير زوجك بوضع المدود على نفسك

عندما تضع الحدود على نفسك، فإنك تخلق بيئة يكون فيه شريك حياتك حُرًا في الاختيار والنمو. فمن الصعب محاولة تغيير شخص ما. فإن محاولة التحكم، والسيطرة، والإلحاح، والإلزام لمحاولة الحصول على موافقة من الطرف الآخر، ومحاولة إلقاء اللوم عليه بصفة مستمرة، هي بمُجملها محاولات عقيمة لمساعدة زوجك على النمو. فلن يظهر منه سوى رد فعله على سيطرتك عليه. ولن يشعر أبدًا بالوحدة، أو الحاجة للحب، أو الشعور بالامتنان، أو بتأنيب الضمير الصحي، أو عواقب أي أعمال يقوم بها. وسيظل مُهتمًا أكثر بمحاولة البقاء حرًا من محاولاتك لتغييره، أو حتى بالانتقام، ليظهر لك كيف يشعر هو نتيجة لكثرة الضغط عليه.

على سبيل المثال، لقد كان براين يعاني من (أعراض شخصية بيتر بان): فهو لَمْ يُرد أن يكبر. بل كان يحن لأيام الصبا والمرح ويبعد نفسه عن تحمل المسئولية والمهمات المملة. ولك أن تتخيل، كَمْ كان لديه من المشاكل والأزمات المالية، ومشاكل في عمله. لقد عانت "أندي"، زوجته، من حمل أعباء "براين". لذا حاولت تحفيزه على النمو والشعور بالذنب. وكانت تُخبره: "ألا تُدرك ما أنت تفعله بي؟ بعد كل ما فعلته لك، أهكذا تُعاملني!".

لقد كانت تلك الكلمات مُشابهة لما كانت تقوله أم براين عندما يكون غير مسئوول ويتصرف كطفل. مع الأم، كان يشعر بالذنب لحظة، ثم يحاول القيام بكل شيء ممكن لتَجَنبها. وهو ما كان يفعله مع "أندي". وكلما زاد اعتراضها، كلما تجنبها براين، وهو يشعر وكانه مخنوق بنفس الشعور بالذنب الذي كان صعبًا عليه جدًا كطفل.

أخيرًا، تَضِعُ أندى الحدود على محاولاتها للسَيْطرَة على

براين. وأصبحت ودودة وحنونة بخوان نحوه، دون أن تكون انتقادية. كما شرك حياتك وضعت حدودًا قوية على عمله شرك حياتك ماليًا في الكنيسة لمساطتها. وهكذا للمناي في الكنيسة لمساعدتها. وهكذا لفترة إلى أن أثبت نفسه أكثر نضجًا. لقد تغير لأن أندي حرّرته بتحديد إز عاجها. قبل ذلك، كان "براين" يتفاعل فقط مع أندي/ أمه. أمّا الأن قد أصبح براين حُرًّا في قبول حبّها، الذي كان يحتاجه بشدة. لقد أصبح حُرًّا المواجهة الم خسارة المال ووجوده تحت إشراف المستشار المالي، الذي وضع له هيكلا مُحددًا للمحاسبة لا يمكنه الإفلات منه وبدأ براين يكبُر.

لن تستطيع جعل شريك حياتك يَكْبُر - فهذا الأمر بينه وبين الله لكن يمكنك أن تسهّلي عليه قبول الحب والحدود التي يحتاج. فعندما يواجه عواقب عدم نضجه، فإنه يرى أن هناك فرصة أفضل للتغيير من أن يواجه إز عاجك

والحاحك. وذلك بأن تصبحين صادقة معه، لا مُسيطرة عليه:

في بقيّة هذا الفصل، سَنَتعاملُ مع منطقتين كبير تين اللتين نحتاج فيهما لوضع الحدود مع أنفسنا في الزواج. الأولى هي قضايا شخصيتنا، والثانية، كيف يمكننا التواصل مع أزواجنا.

وضع الحدود على شخصيتنا

ليز وجريج صديقًان لي. ولقد أوضحت ليز فكرة وضع الحدود على شخصيتنا بشكل أفضل من أي شخص عرفته. إنَّ زوجها جريج يصعب إرضاؤه. هو شخص جيد، لكنه منغمس جدًا في ذاته و لا يهتم بالنمو الشخصي. فقد يستمع إلى ليز تتحدث عن حلقة در اسية كانت هي فيها، أو تتصفح كتابًا تُريده أن يقرأه، و هذا كله عنه.

إنَّ عدم اهتمام جريج بالنمو الشخصي كان بمثابة خسارة لليز خلال سنوات زواجهما. لقد أرادت أن تشارك حياتها مع شخص يبحث ويسعي لمعرفة الله، وير غب بمواصلة النمو كما تفعل هي. على اية حال، لقد تكيفت مع تلك الثغرات في زواجها. ففي حين تحب زوجها وتريده أن ينمو أكثر، كان لديها اتصال مستمر وعميق مع أشخاص آخرين مستمرين في النمو، واستمرت في اتصالها بهؤلاء الأشخاص لسنين طويلة.وما كانت تفعله ليز وأعجبت به هي أنها كانت تسأل جريج بصفة مستمرة: "ما الذي تراني أنعله يسبب لك أي جرح أو يُضايقك مني؟" وكل ما يقوله جريج كانت ليز تحفظه في قلبها. فإذا ذكر لها بصدق جزءًا من شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس شخصيتها أمام زوجها الذي لؤ يفكر أبدًا في أن يسألها نفس

ليز لَمْ يكن لديها أي شروط في تعاملها مع جريج مثل: "أنا لن أُغيِّر من نفسي إن لَمْ تَتَغيَّر أنت من أجلي". فهي تريد ببساطة أن تكون ما أراده الله أن تكونه، وهي تعتقد أن جريج جيد لكي تعرف منه مكامن ضعفها التي بحاجة للتغيير، لذا فهي بحاجة لمخاطبته. وسواء كان جريج مُهتمًا بنموه أم لا، فذلك ليس له علاقة برحاتها الخاصة، مع هذا الذي ترغب بعُمقُ وتصلي من أجل أن يحدث.

إنَّ الدعوة الأسمى الزوج هي الدعوة للحب كما أنها الدعوة الأسمى الإيماننا: نحب إلله ونحب بعضنا البعض الدعوة الأسمى الإيماننا: نحب إلله ونحب بعضنا البعض فيكرك. مَنه مي الوَّسَةُ الأولِي وَالْعُظْمَى مَن وَاللَّايَةُ مَنْكُما: عَبُّ وَبِنكَ كَمُسُكَ. هَا يُمْ لَكُم وَاللَّايَةُ مَنْكُما: عَبُّ وَبِنكَ كَمُسُكَ. هَا يُنِينَ الْوَصَيَّةُ الْوَلِي وَالْعُظْمَى مَن وَاللَّايةُ مَنْكُما: " (متَى ٢٧: كَمُسُكَ. هَا يُنْ الْوَصِيَّةُ النَّامُوسُ كُلُهُ وَاللَّيةَ مَنْكَا: مَن أَجل وَحِبْك وَوجك ووضعك حدودًا على نقاط الضعف في شخصيتك هو من اكثر الأشياء المُحبَّة التي يمكنك القيام بها في وواجك. فعندما تنمو، تصبح أكثر رقة، وأكثر تعاطفًا، وتكون أمينًا وحاسمًا في إداناتك. وتصبح شخصًا أفضل مع الشخص الذي تحيا معه ولعل أشد ما يؤلمني رؤية شخصًا غريبًا، وعدوانيًا، وأكثر إدانة، وتمركزًا حول الذات. فشريك الحياة الذي ينمو

حون الدات فسريك الحياه الذي يتمو روحيًا يجب أن يكون أفضل حالاً، ﴿ وليس أسوأ حالاً!

نحن غير قادرين على تغيير ذواتنا

التعامل، وليس الكمال:

عندما نَنْظرُ إلى مشاكلنا الشخصية، بانقسنا. فنحن لا نستطيع أن نحفز أنفسنا على

النمو. وبالتالي لن يكون لدينا القدرة على تغيير أزواجنا، ولا يُمْكِنُ أَنْ نُغيَّر سلوكنا التدميري ومواقفنا السينة بقول «لا" وحدها. وكما يُعلَّمنا الكتاب المقدس باننا عبر قادرين على تغيير ذواتنا بانفسنا: «لأَتِّي لَسُتُ أَغُرُفُ مَا أَنَّا أَفْمَلُهُ إِذْ لُسُتُ أَقْمُلُ الْرِيْدُةُ بِلْمَا أَبْغُضُهُ فَإِيَّاهُ أَثْمُلُ " رُومية ٧ : ١٥).

على اية حال، لدينا بعض القوة. وحرية الاختيار. فبإمكاننا اختيار قول الحقيقة عن عيوبنا. ويمكننا أن نختار أن نجلب تلك العيوب إلى نور العلاقة. ويمكننا أن نختار التوبة عنها والابتعاد عنها وتجاوزها إنَّ وضع الحدود على أنفسنا يتضمن اخذ مشاعرنا المزعجة أحيانًا ببساطة، سواء كان سلوكًا أو موقفًا وتحويله إلى علاقة مُساعدة بدلاً من التصرُّف وفقه.

و هناك بعض القضايا الشخصية في حياتنا التي يمكننا أن نضع حدودًا عليها.

لعب دور الله

وفقًا للطبيعة البشرية، فنحن نحاول لعب دور الله بدلاً من البحث عنه. ونحن نحب أن نحتفظ دائمًا بالجزء السيء والجارح في شخصيتنا. فعندما نلعب دور الله، نُخطيء المهدف في المحبة، وتحمل المسئولية، والاهتمام برفاهية شريك حياتنا.

النكران

عندما لا نصارخ بعضنا البعض بالحقيقة عن شخصيتنا فإننا لا نتيح لشريك حياتنا أن يعرف مع من يتعامل. "إنْ قُلْنا إلَّهُ شَمْنَا وَشَمْنا وَلَيسَ الْحَقْ فِينَا" (ايوحنا 1: ٨). انَّ مَا نَنكره عَن أَنفَسنا هو غياب المحبة. فعلى سبيل المثال: إذا أنكرت صراعك مع عدم الأمان بمحاولة التظاهر بأنك لازلت قويًا، لن يستطيع شريك حياتك محيتك ولن يتعاطف مع ذلك الجانب غير الآمن فيك. فهذا يُفقر رابطة الزواج ويُعيق التواصل الأعمق مع شريك حياتك.

تعلم وضع الحدود على نزوعك نحو إنكار من أنت. إنَّ عكس الإنكار هو الاعتراف، أو التوافق مع الحقيقة. وفي غالبية الأمور فإن شريك حياتك يعرف حقيقتك جيدًا. لابد أن تعمل على ميلك لإنكار وتبرير فشاك، أو ضعفك، أو أنانيتك، أو شعورك بالخذلان. فعندما تعترف بما أنت عليه، فإنك تتواد بكل كيانك مع شريك حياتك. وليس ذلك فقط، لكنك تسمح لشريكك بإدارة الأجزاء الضعيفة التي فيك.

ولهذا فإن العديد من الأزواج والزوجات الذين تكلمت معهم على مر المنين كانوا مندهشين جدًا من الترحاب والاستقبال الحار الذي تلقوه من شركاء حياتهم عندما خرجوا من حالة النكران. وكان أزواجهم يفهمون المخاطرة العظيمة التي جازوا فيها بالاعتراف بضعفهم، وكانوا صبورين معهم ومساندين لهم. تذكّر أن الله قد وضع أيضًا بداخل شريك حياتك الرغبة في العيش والنمو في ضوء محبة الله: (" جَعَل الأبِرَةَ في تَلْهم، التي بلاها لا يُدرك في ضاعد على تحريك ذلك الجرّرة من الحياة بانقاحك أنت.

الانسحاب من العلاقة

إنَّ عدم القدرة على إقامة أو الحفاظ على الاتصالات العاطفية هو أمر مهم في قضايا الشخصية. ققد ينسخب أو يتقادى أحد الزوجين أو كلاهما عن الآخر ولا ينفتح عليه ولا يكون صريحًا معه. وهناك عدة أسباب لذلك، فإن بعض الأشخاص لديهم جروح خيانة الثقة، والبعض الآخر يخشى من أن تتحكم فيهم العلاقة أو تجرحهم. والبعض الآخر يشعر بالحرية أو يَضِعونَ الحدود بقطع العلاقة نفسها. ومهما كان السبب، فإن العزلة العاطفية تجعل الجزء الأكثر أساسية في شخصيتنا بنفصل عن مصدر الحياة: أي صلتنا بالله والأخرين.

أحيانًا يظهر الانسحاب في الزواج على أنه غياب المشاعر والأحاسيس. فقد تقول الزوجة إنَّ زوجها "معها

ولكنه ليس معها". وفي حالات أخرى، يكون أحد الطرفين قادرًا على تقديم المحبة والتأبيد، لكنه غير قادر على قبوله وذلك يعني أيضًا أن الزوج قد يظل متصلًا بزوجته عند حد معين: ولكن عندما تصبح العلاقة أعمق وأكثر عُمقًا يبدأ في الابتعاد.

على الرغم من أن الزواج المثالي يعني أن جميع أجزاء أحد الزوجين يكون متصلا مع جميع أجزاء الطرف الآخر ، لكن غالبية الأزواج يصار عون ميلهم بإبعاد قلوبهم عن بعضهم البعض فإن الابتعاد بجعلهم يشعرون بحماية أكثر وأمانًا أفضل على أية حال، عندما يسمحون لهذا الانسحاب بالاستمرار بدون مراقبة، فهم يحكمون على اتحادهم معًا بالمعاناة والآلام البطيئة. إنَّ الزواج يتطلب أن يثبت الحب نفسه.

اذا وحدت نفسك تميل بشدة للانسحاب وتجنب الطرف الآخر ، بمكن أن تقوم بما يلي، مما يساعدك على وضع حدود على ذلك المبل:

• اطلب مساعدة روجك/ روجتك واطلب منه/ منها أن تُعلمك عندما تلاحظ بأنك تنسحب بعيدًا عنها. وكيف بوثر ذلك عليه/ عليها، هل هذا يجرحه/ يجر حها؟ هل هذا يجعلها وحيدة؟ فإذا ما عرفت ذلك سبُحِثْبَك التأثير على الآخرين، من خلال تحديد انسحابك

 اكتشف أسناب انسحابك: فقد بكون خوفًا من الرفض، أو من أن تُسيطر عليه، أو أن تدين. كما بمكن أن بكون عقابًا لز وجتك لاساءتها لك إنَّ فهم السبب يمكن أن يُساعدك على وضع الحدود على هذا السلوك

 قُل "لا" لميلك تفادي علاقتك بزوجتك، وحاول أن تتعرف على أشخاص آخرين يُمكنهم مساعدتك على التو اصل.

عدم الشعور بالمسؤلية

نحن دائمًا نرفض حقيقة أن حياتنا هي مشكلتنا نحن وليست مشكلة أي شخص آخر. فكُلنا يرغب إمًا أن يتحمل غيرنا مسئولية أنفسنا أو أن نتفادى عواقب أعمالنا. وهكذا يعيش في الحياة الأطفال والكبار غير الناضجين. ويجادلون بأنه "ليس عدلاً" أن يتحملوا مسئولية اعمالهم. فهم يدفعون أزواجهم للجنون بمحاولتهم الهروب من أدوارهم في الحياة.

يُلاقي بعضنا صعوبة أكبر في تحمل المسئولية أكثر من غير هم. على سبيل المثال، فقد تترك بعض المشروعات، غير هم. على سبيل المثال، فقد تترك بعض المشروعات، أو الأعمال الروتينية، أو مهام مالية غير مؤداة أو أي أمور تتصل بحياتك الزوجية لأي شخص آخر لكي يستكملها أن عدم قابليتك اقبول "لا"، من الآخرين يشير إلى صعوبة تحمل مسئولية إحباطك، وحزنك وتصارع في السماح لحرية الآخرين. إذا كان لديك مشاكل بالنسبة لتحمل المسئولية، فهناك بعض النقاط التي قد تساعدك عليها (إذا اعتقدت بأنه ليس لديك مشكلة هنا، اطلب من شريك حياتك أن يتشارك معك فيما قد يكون منها!):

أخضع نفسك لأشخاص آمينين يمكنهم مواجهتك بعدم شعورك بالمسئولية. على سبيل المثال، أنا لدي صديقة "عفوية". تبدأ بالقيام بأشياء ولا تنهيها؛ وتنسي مواعيد الغذاء، وتترك الناس ينتظرونها. وتسأل دائمًا أصدقاءها: "أريدك أن تُخبرني عندما تتضايق من تصرفاتي، فإن ذلك يساعدني بالفعل على التغيير". وهم يقومون بذلك بالفعل.

 تقبل العواقب والنتانج لكُل مشاكلك واطلب من الأخرين أن يتوقفوا عن مساعدتك. على سبيل المثال: أن تتحرك المجموعة بدونك عندما تكون متأخرًا. وأدرك بأن العواقب ستساعدك على تنظيم حياتك وتحسين أوضاعك. قل الزوجك إن صمته و / أو الحاحة لا يساعدك كثيرًا. واطلب منه محبتك، لكن في نفس الوقت انزويدك بوضع الحدود لك عندما لا تستطيع وضعها بنفسك.

التمركز حول الذات

إنّه لأمر طبيعي أنْ نُفكر في حالتنا أكثر من التفكير في حالة الآخرين. إنّ التفكير في أن الشمس تشرق وتغرب فقط من أجلنا لهو من أكثر القضايا التي تُدمّر الزواج. فلن ينجح الزواج دون أن نضحي بانفسنا ونعطي بسخاء. إلّا أن الشخص المنغمس في مشاكله الذاتية يحاول دائمًا أن يعيش كشخص مستقل في حياته الزوجية، مُعتقدًا أنه يحصل على الشيء الهام بالنسبة له. والنتيجة هي أن الشريك الآخر يشعر أنه كمّ مُهمل، أو يَشعُر بأن أفكاره وأحاسيسه بلا قيمة.

إنَّ هيكل الزواج في حد ذاته هو مضاد للأنانية، فإن الزواج يكشف عن نقاط ضعفنا، وسقطاتنا، وخطيئاتنا في حق الآخرين. فهو يُوضِّح لنا حدود طباعنا الجيدة، وينزع من داخلنا الشعور بأن كل شيء يدور في فلكنا، ولا يعرفنا بأن تمركزنا حول الذات قد يجرحنا.

اعرف زوجين يعملن على هذه القضية. عندما كان اطفالهما في المدرسة الثانوية والتعليم الأساسي، كان هناك صراع هانل مع الزوج كلما عاد للبيت في نهاية يوم عمله. فلقد كان يحلم دائمًا بأنه يعود إلى البيت ويري زوجته وأولاده يجرون إلى الباب لتحيته، والجلوس في المطبخ ليتحدّث عن يومه. في الواقع، كان كل شخص سعيدًا لمرويته، ولكن لم يجر أي منهم لاستقباله. فقد كانوا جالسين في مقاعدهم ويقولون له "أهلا يا بابا". ولم يكن هناك أي شيء آخر مهما يحدث أثناء دخوله من الباب وكان يعمل جاهدًا لتجنب لومهم وينسحب عن العائلة متخليًا عن الحائمة عير الواقعية.

إليك بعض الأفكار التي قد تساعدك في وضع حدود على تمركزك حول الذات:

 اسأل شريكك إخبارك متي لا يشعر بأن الأشياء متبادلة بينكما، أو عندما يعتقد بأنه يجب أن يرى طريقك بحق.

بَعَلَم أَن تَتَخَلَى عن مطالباك التي قد تكون مثالية أو خاصة. وبدلاً من ذلك يجب أن تقبل أن يحبك

الناس لما أنت عليه بالفعل.

قُلُ "لا" للحافز الذي يجعلك "جيدًا"، وتعلم مهارات المعفرة والتوبة فإن المعفرة والتوبة ستساعدانك على تَقْبلُ واقع مَنْ أنت ومَنْ زوجَك.

الحكم على الناس

يتصارع الأزواج من أجل الحكم، أو الانتقاد، أو الانتقاد، أو الدانة الأخرين. ويلاقون صعوبة في تُقبلُ الإختلافات في الأخرين ورؤية الاختلافات على أنها أبيض وأسود. وغالبًا ما يُسيئون فهم ردود فعل الأخرين نتيجة لاحتياجهم للحب والقبول: فهم يكرهون الخطية والخاطئ.

فليس هناك شيء يقتل الحب في الزواج أكثر من الإدانة والحكم على الآخرين. فعندما تعيش مع قاضي، فأنت دائمًا في المحاكمة. وهذا يخلق مناخًا من الخوف حيث أن الطرف الذي تتم محاكمته يحاول أن يسير بحذر شديد لتفادي الغضب الآتي. فلا يمكن للحب أن ينمو في مناخ من الخوف: "لاَخَوْنَ فِي الْحَبُّ الْكَاملةُ مَا رُالُونَ الْحَبْ الْكَاملةُ مَا رُالُونَ الْحَبْ الله الله عَدَابٌ. وَأَمَّا مَنْ خُافَ فَلْمُ يَكُمُّلُ فِي الْحَبُّ الْكَاملةُ مَا رُالُوحناء كنا المؤف له عَذَابٌ. وَأَمَّا مَنْ خُافَ فَلْمُ يَكُمُّلُ فِي الْحَبَّ (الوحناء كنا الموف المعالمة الموجه يمكن أن تنمق إذا علمت عواقب الفعالها. وهذا هو الإنضباط المحب اللنمو. لكن الخوف من العقاب يكون مختلفاً جدًا. حيث تتم محاكمة روحها وشخصيتها وإدانتها ثم طرحها بعيدًا من العلاقة.

فإن كُنتَ تلعب دور ''القاضي'' في حياتك الزوجية، فإنَ ما يلي ذكره سيساعدك على الخروج من ذلك الموقع:

 إسأل عن الرد على ما يتسبب فيه اتجاهك من إيذاء للآخرين الذين تحبهم. إنَّ الأشخاص المتحكمين دائمًا يندهشون عندما يسمعون أنهم يسببونه من جرح.

لابد أن تكون واعيًا بضميرك الداخلي الذي
 يؤنبك. إن أكثر أنواع الأحكام تأتي من أشخاص
 لديهم قاضي داخلي صارم جدًا يُعاقبهم بقسوة.
 تعلم قبول الرحمة والمغفرة من الله والآخرين
 لعيوبك الخاصة. فهذا يمكنه أن يُساعد على تليين
 ضميرك.

 لابد أن تتعاطف مع عيوب الآخرين. وتذكر بأننا جميعًا ضالون بدون مساعدة الله.

انً مشاكل الشخصية أعلاه يُمكنُ أَنْ تَكُونَ مصادرَ رئيسية للتباعد والتنافر في الزواج. إلا أنه، عندما تمتلكها، وتضع الحدود عليها، وتخضعها لإرادة الله في النمو، حينها ينمو الحب.

الحدود على محاولاتنا في السيطرة

إن كان هُناك طريق

جُهنمي مؤكّد لتحطيم

الثقة والحب، فلن يكون

سوى السيطرة.

كُلِّ سمات شخصيتنا بحاجة لوَضْع الحدود عليها، ولعل ميلنا للسَيْطِرَة على شريكنا الأكثر حسمًا. فمنذ كان آدم وحواء في جنة عدن، ونحن نحاول السيطرة على حياة

بعضنا البعض. فالاستر اتيجيات، والتلاعبات، والتكتيكات التي يستخدمها الأزواج لتغيير شريكهم لا نهاية لها. وإذا كان هناك طريق جهنمي مؤكد لتحطيم الثقة والحب، فلن يكون سوى السيطرة، يجب أن نُقدم حبنا بكل حرية دون محاولة السيطرة فلا يجب أن نقدم حبنا بكل حرية دون محاولة السيطرة فلا يجب أن نقول: "سوف أحبك إن فعلت هذا أو ذاك". فيما يُعلم الكتاب المقدس. "فَاشْتُواإِذَا فِي الْحَرِبَة الْقِ

قَدُّ حَرَّرَا السِّحُ عَا ، وَلاَ تَرْتُكُوا أَيْضاً بِيرِ عُهُودَيَّة (عُلاطية ١٠٠٥). فعندما يتحكم قينا أحد تختفي الحرية، ويُهدَّد الحب

"السيطرة على الأخرين"نقيض لامتلاك الحدود في الزواج. فالحدود تترك السيطرة على الأخرين لضبط النفس (غلاطية ٥: ٢٣). إنَّ الحدود تحتفظ بحرية الطرف الأخر وفي الوقت ذاته محاولة التغلب على عدم تحمل مسئولية ذلك الطرف.

كيف تُحدد إذا ما كان شخصٌ ما يحاول التحكم فيك ؟ هذه هي بعض المؤشر ات:

- عدم احترام قول الطرف الأخر لكلمة "Y":
 سبقوم الزوج بعدة محاولات لتغيير قرار زوجته
 ويتجاهل مشاعرها.
- معاقبة الاختيار "الخاطئ". عندما يختار الزوج شئ لا يعجب زوجته، فسوف تشعر الزوجة أنها صحية أو ستتهم زوجها بعدم محبته لها أو بأنه لا يهتم بها.
- لا يُقيَّم الحرية الزوج سَيكونُ أكثر اهتماماً باتخاذ القرار "الصحيح"، أكثر من اختيارها الحر نابع من قلها.
 - العواقب الوخيمة: إن الزوجة التي يتم السيطرة عليها تكون مستاءة وتشعر بالغربة ولا تُحسن التصرف.

إنَّ الله هو الوحيد الذي يُمكنه السيطرة على قراراتنا بشكل قابل للتبرير، ولكن رغم ذلك يمتنع عن فعل ذلك. فهو يعطينا حرية الاختيار، وهو يبكي علينا عندما تقودنا اختياراتنا للدمار: "يَا أُورُشَيلُمُ يَا أُورُشَلِمُ يَا قَاتِلَة الْآبَنَاء وَرَاحِمَة الْرَسَلِينَ الْقِيامُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ أَوْلَادُكُ كَا تَعْمُ الدَّجَاحُةُ فَرَاحُهَا كُتَ جَنَاحُهُمْ وَلَادُكُ كَا تَعْمُ الدَّجَاحُةُ فَرَاحُهَا كُتَ جَنَاحُهُمُ وَلَادُكُ كَا تَعْمُ الدَّجَامُ وَرَاحِمَة اللهُ مِثْلُ هَذَا القيمةِ العالية لحريقتنا ويناى عن إجبارنا على القيام بأشياء قد تعليه ينعله ونتجاوب معه بعون تلك الحرية المُكلفة.

في هذا القسم سنُسلط الضوء على الطرق التي نحاول خلالها السيطرة على شركاننا، وسنزود تلك الطرق أيضًا بوضع الحدود على هذا الميل المؤسف.

تأتى السيطرة في أشكال عِدّة:

لقد كان هناك جدال دائم بين كونور وستاسي حتى أنه كان يتوقع دائمًا رد فعلها. وهي كالعادة تبدأ بموضوع كان يتوقع دائمًا رد فعلها. وهي كالعادة تبدأ بموضوع صغير ثم يتحوَّل إلى موضوع أكبر. فقد وافق كونور، رغمًا عنه، على الذهاب إلى الأوبرا مع ستاسي قبل اسابيع قليلة. ولم يستمتع بالأوبرا، لكنها أصرت على ذهابه معها. في عقله الباطن، احتفظ كونور بتلك الواقعة، وقد سجَّل في عقله تلك الواقعة، وتاريخ ذهابه للأوبرا، وهو تاريخ لن يساه لأنه لم يكن راغبًا في الذهاب للأوبرا.

عرض صديق على كونور تذاكر لحضور مباراة كرة البيسبول في دوري المحترفين، وكان يتوقع ذهابه بلهفة. ولكن ستاسي ذكرته بأن أمّها قادمة لزيارة طويلة في ذلك اليوم. وذكرها ستاسي بتضحيته حين ذهب معها للأوبرا، ولكن ستاسي أصرت على موقفها. فانفجر فيها قائلًا: "هذا جزائي عن كل ما صنعته من أجلك! كيف تكونين جحودة بهذا الشكل!".

عندما، سمعت ستاسي ذلك انهارت بالبكاء، بالرغم من أنها قد واجهت نوبات غضب كونور في العديد من الأوقات. وتشجت: "الماذا تزوجتني إذا كنت تريد جرح مشاعري باستمرار" ثم، جرت لأعلى.

وعلى الفور شعر بالذنب لأنه آذاها، وتبعها كونور إلى الطابق العلوي. وأخيرًا نجح في تهدأتها ووعدها بأنه سيكون في البيت حين تصل أمها. لقد حاول كل من كونور وستاسي سلب الحرية من بعضهما البعض، وتلك هي جوهر السيطرة. ومازال هو شاعرًا بالاستياء، لكنه مُغطى الآن بمشاعر الذنب.

لقد كأن انفجار كونور بطريقة عدوانية لإخافة ستاسي ودفعها لتغيير رأيها وطريقة لمعاقبتها لعدم تحقيق التوازن

في النتيجة بينهما، واحدة مقابل واحدة. إلا أن الطريقة التي انتهجتها ستاسي لإيقافه كانت أكثر مباشرة لمعاقبة كونور على غضبه، ويعني أيضًا دفعه لتغيير رأيه، وهي ما حصلت عليه. فلم يُعط أي منهما قيمة للاختيارات الحرة للخر.

دعونا ننظُر في بعض من تلك الطرق، على مثال كونور وستاسي، فهناك أزواج آخرون يحاولون السيطرة على بعضهم البعض.

الشعور بالذنب:

إنَّ رسائل الشعور بالذنب تُرسل لِجعل زوجنا مسؤول عن رفاهيتنا. بمعني آخر، يُسيطر عليه الشعور بالذنب باعطاء انطباع بأن حرية شريكنا تَجرحنا. وعندما يختار بشكل مختلف عنا، فذلك يعني أنه غير مُجبُ لنا. تصريحات مثل: "إذا كنت تُحبني فعلًا" أو "كيف تكون أنانيًا إلى هذا الحد؟"، والصمت الجارح يمكن أن ينقل تلك الرسالة. فإن انهيار ستاسي يُصور رسالة الشعور بالذنب.

الغضيب:

عندما يريد أحد الطرفين شينًا لا يريده الآخر، فإن الطرف الذي خاب رجاؤه، غالبًا ما يصير غاضبًا. فإن الغضب هو التعبير الأساسي المعارضة على الرغم من أننا لمنا آلهة، ولا يمكننا السيطرة في الواقع. وقد يكون الغضب مباشرًا، كما في نوبة غضب كونور. وقد يكون خَفيًا، كما في السلوك السلبي العدواني أو التعليقات الساخرة. وقد يتضمن تهديدات بالانتقام. ويُمكن أيضًا، في الحالات المتطرفة، أن يصبح خطرًا، كما في الزيجات السينة.

الإعتداءاتُ الدائمةُ على حدود شريك الحياة: `

قد يقول أحد الطرفين ''لا''، ومن ثمَّ يحاول الطرف الآخر بذل محاولات كثيرة لتغيير الرأي الآخر. مثل مندوبي مبيعات من باب لباب القوي الإرادة، فإن الزوج يجادل، ويراوغ، ويتملق، ويتوسل حتى يُضعف الأخر. تمامًا مثلما يفعل الطفل الذي تعلِّم الإلحاح بالسؤال إلى أن يُجلب طلبه، هذا هو الزوج الذي يرفض العيش مع حدود الآخرين.

حجب الحب:

من بين كُلِّ الطُرق التي تُحاول السيطرة علينا، قد يكون حجب الحب هو أقواها. فعندما يختلف أحد الزوجين، ينفصل الآخر عنه عاطفيًا إلى أن يتغير الزوج ليتوافق معه. وذلك قوي ومؤثر جدًا لأن الله خلق فينا الحاجة إلى الحب والتواصل كمصدر للحياة. وعندما يسحب شخص ما ذلك عنا، نصير بلا أساس للوجود. فذلك يُمثل ضغطا هانلًا علينا لفعل أي شيء لكي يصل بيننا وبين من نحب.

الإذعان للحدود عندما نمارس السيطرة:

إنَّ الزوج الذي يحب بصدق زوجته ويريدها أن تنمو روحيًا سير غب، في وقت ما، التخلي عن تلك المحاولات في السيطرة على زوجته. وسيكون مُستعدًا لترك هذه الاستراتيجيات من أجل منح الحرية والحب. هنا بعض الطرق التي يُمكن أن تضع الحدود على محاولات سيطرتك.

إدراك كلغة السبطرة على الآخر:

إنَّ كُلفة السيطرة على الآخر لَرُبَّما تُكسبك خضوعًا خارجيًّا، لكنك تُفقِدك قلب شريكك. إنَّ الاحساس بالذنب، والمغضب، والإهانات، وحجب الحب كل ذلك يحرمك من الحرية والحب. فقد يتماشى معك شريكك، لكن سيكون عالبًا مستاء أو غائبًا عاطفيًا. ضع حدودًا على رغبتك في السيطرة على شريكك، إن كنتَ تُقدَّر قيمة الحب في حياتك الزوجية.

اطلب من زوجك أن بخبرك كيف أن سيطرتك تؤثر علىه:

لأنَّ الزواج في جوهره رابطة تعاطف، فإن مشاعر شريكك مهمة جدًا لك في أغلب الأحيان، عندما يترك الشريك المسيطر عليه شريكه المسيطر يعرف كم هي موجعة وجارحة ومدي البعد عنه الناتج عن محاولات السيطرة عليه، فإن الشخص المسيطر سيشعر بالتعاطف مع الألم وسيكون قادرًا على تحسين أوضاع وضع الحدود على السيطرة.

واجه عجزك على تغيير زوجك:

بغض النظر عن رغبتك في اعتقاد العكس، إلا أن زوجتك لن تُغيِّر قراراتها، أو أفكارها، أو مشاعرها إنْ لَمْ تكن مستعدة لذلك. فقد تحتاج لأن تدرك أنك تعيش مع شخص لا يمكنك أن "تجعله" يفعل الشيء الصحيح. إنَّ عدم القدرة تلك غالبًا ما تكون عاطفة مؤلمة جدًا. إنَّ تحركات السيطرة الغاضبة قد تعطينا الوهم بأن لدينا قدرة على أزواجنا في حين لا نملك ذلك. إنَّ الاعتراف بعدم القدرة شيء مؤلم ولكن تلك هي الحقيقة.

تعلّم الحُزْن

إنَّ الحرن يُساعدنا على قبول الحقيقة وأن نتخلى عن الأشياء التى لا يمكننا تغييرها. فعندما تسمح لزوجك بالحرية فإنك غالبًا ما تشعر بالخسارة والحزن لفقدانك الشيء الذى ترغب فيه من الطرف الآخر. فإذا سمحت لنفسك بالشعور بهذا الحزن فإن ذلك يجعلك حُرًّا في قبول الوقع وإيجاد سُبل جديدة للتأقلم مع زواجك.

تعامل مع أمور الاعتمادية:

إذا كان شريك حياتك هو الشخص الوحيد الذي تستوفي الحتياجاتك من خلاله، سبكون لديك نزعة نحو السيطرة عليه. لابد أن تجد مصادر المحب، والموافقة، والحق، والتسامح التي تتواجد في شريك حياتك، لكنها لا تقتصر عليه وحده. على سبيل المثال: قد يكون لديك احتياج لإنجاز العديد من الأشياء الجيدة، فلا تتوقع أن شريك الحياة سيوفر لك جميع ما تريد. فلابد أن تستعين باصدقائك لاستيفاء تلك الاحتياجات أيضًا. فإذا وجدت وسائل أخرى لكي تحصل

على أحتياجاتك، ستكون لديك قدرة أفضل بمنح زوجك بعض الحرية.

ضع مسافة بينك وبين شريك الحياة :

بعض الأزواج أحيانًا يعرفون أنفسهم عن طريق شريك حياتهم وليس من خلال شخصيتها هي. ولهذا فعندما يتعارض معها زوجها أو يتخذ قرارًا مُخالفًا لها فأنها تأخذ ذلك الأمر بصورة شخصية، وتعتبر ذلك الاختلاف في الرأى هجومًا ضدها. على سبيل المثال: قد يصبح الزوج غاضبًا مع زوجته لسبب ما. وهي تشعر بأنه يكرهها وتبدأ في محاولة حماية نفسها والدفاع عن نفسها. فإن عدم تمكنها من الانفصال عن مشاعر زوجها هي المشكلة.

فعندما تصبح شخصيتك محددة بحدودك أنت، فسوف تتعرف على جميع مشاعر وقرارات شريك حياتك، وذلك لكى تتعرف على كيفية التعامل معه بصورة أفضل وهذا يمنحك الحرية لكى تمنحينها له أنت أيضًا.

قيّمْ حريةَ شريك حياتك تمامًا كما تقّيم حريتك أنت:

القانون الذهبي الذي وضعه الله، هو أن تُعامل غيرك كما تُحب أنت أن يُعامل غيرك كما تُحب أنت أن يُعاملونك "فَكُلُّ مَا تُريدُونَ أَنْ يَفْعَلُ النَّاسُ بِكُمُ افْتُلُوا مَكَا أَنَّمُ أَيْضاً بِهُ لَأَنَّ هَذَا هُوَ النَّامُوسُ وَالأَبْيَاءُ" (متى ٧: ١٢) هو الأساس الذي يجب أن يتعامل به الزوجان. فلتذكر ماذا شعرت آخر مرة هاجمك فيها شخص ما على حريتك في الاختيار ومتى كان لديك تَحفَظُ على أختيار ات زوجك.

ضع حدودًا مع شريك حياتك بدلاً مِنْ أَنْ تُسيطرَ عليه:
في أغلب الأحيان، تلجأ الزوجة إلى استراتيجيات السيطرة بسبب شعورها بأنها غير قادرة على قول "لا" أو تكون حُرّة مع زوجها. فقد تكون خائفة من ردود فعل زوجها وقد تشعر بأنها لا تستطيع حماية نفسها منه ان السيطرة تصبح بديلًا لتأسيس حدود ضبطِ النفس مَع زوجها. فعندما تضع حدودًا ملائمة، يمكنك الشعور بالأمان وتتخلّى عن فكرة السيطرة على شريكك. وكما ترى، فإن الزواج يتعامل أكثر مع إخضاع ذاتك تحت إرادة الله ومبادئه أكثر من التحكم في زوجك. وعلى هذا، فعندما تتوقف عن التحكم في زوجك، فإنك تستطيع أن تحب بصورة أفضل، وأن تحمى حريتك وأن توفر مجالًا لك أنت، لكى تنمو من خلاله.

في الفصل التالى سنوضح لك كيف أنه من الأهمية . بمكان أن تكون هناك مسافة بينك وبين شريك حياتك.

أكبزء الثاني

بناء الحدود

हुं पिश्

يصير الاثنان واحدًا

أن في واحد، هي الكلمة التي تُخلق منها الرومانسية، النا في الشيىء الذي يحلم به الأزواج عندما يلتقيان للمرّة الأولى. فلنستمع إلى وصف صديقة وماذا شعرت عندما قابلت أخيرًا: "الشخص الوحيد". شاهد شريطًا سينمانيًا قديمًا، وسوف ترى الرجل المُحب والآنسة المحبة يُحدّقان في أعين بعضهما البعض في روعة الإحساس بشعور هما أنهما شيئ واحدً.

في الواقع، هذه الوحدانية ليست خيالاً مُطلقاً، فذلك هو غاية الله من الزواج. وهذا هو وصف الكتاب المُقدّس للزواج. فمنذ بداية الخليقة، في جنة عدن، قرّر الله أنه "نُسَ جَيْداانْ يَكُونَادَمُ وَحْدَهُ " ولذلك فقد وضع الرجل والمرأة معا ليصير الشخصا واحدًا (تكوين ٢ .١٨). ويُخبرنا السيد المسيح: "مَنْ أَجُل مَذَا يُرُكُ الرَّجُلُ إِنَّاهُ وَأَمْهُ وَيَلْصَقُ بِالْمَرَاتِهِ وَيَكُونُ الله المُعْدَدا وَاحِداً. إذا ليسا بَعْدُ أَثَيْنَ بَلْ جَسَدٌ وَاحْدَ". (مرقس الأثنان جَسَدا واحِداً. إذا ليسا بَعْدُ أَثَيْنَ بَلْ جَسَدٌ وَاحدً". (مرقس ١٠٤ كل هذا فإن الأفلام صحيحة: والوحدانية (بين الزوج والزوجة) حياة حقيقية.

أمًا الشيىء الذى لا تُظهره الأفلام، على أية حال، هو ما هي متطلبات الوصول إلى ذلك! وأكثر الناس أحسوا المنافي الأولى من الوقوع في الحد، تخلى كلا الطرفين عن كُل الحدود الذاخلية ويشعران بإحساس من البهجة بالاندماج مع بعضهما البعض. وتسمعهما يقولان أشياء مثل: "إنه كل

ما حلمت به "و "أنك هدية من الله لى". و "ندن متوافقان تمامًا معًا". تلك المرحلة الأولية لعلاقة يُمكنُ أَنْ تَكُونَ رائعة حينما يَشَعر الاثنان أنهما "واحد" وهذا ما يتشوقان له لكن تلك الخبرات ليست هى وحدانية حقيقية فهذا فقط "عرض أولي" لوحدانية تُبنى بمُضي الزمن فيما تنمو العلاقة بينهما، وحينها "يصير الاثنان واحدًا".

لا تُرينا الأفلام هذا الجزء — الجزء الذى ترحل فيه النشوة الأولى، وتختفي الوحدانية، ويصبح الزواج مخذولاً. ويتسائلان: "هل ما حصل كان خطأ؟ هل تزوجت الشخص الخطأ؟"، وعند هذه النقطة أكثر من النصف يستسلمان ويفترقان فهم يعتقدون بأنّ بإمكانهم أن "يفعلوا الأحسن" مع شخص آخر، ولا يعرفون بأن العلاج قد يكمن في نموهم الشخصي، وليس في إيجاد شخص جديد. فالعلاقة الجديدة ستتطلب التعرض لنفس الآلام المتزايدة، لكل منهما كأفراد أو كزوجين، وهو الشيىء الذي يتفادونه الأن

ففي هذا الفصل سنتعرف على ما يحتاجه كل من الزوج والزوجة للنمو. وسنشاهد في أوائل الشريط "اثنان يصيران واحدًا". هذا الشريط من أجل "أن يصير الاثنان واحدًا"، يجب أن يكون لدينا اثنان منذ البداية — شخصان كاملان — ما الذي يعنيه ذلك؟ وما علاقة ذلك بالحدود؟

الإزدواجية:

شخصان كاملان هو مطلب لتلك الوحدانية. يُعرّف الكتاب المقدس الشخص الكامل على أنه شخص ناضج. شخص كامل قادر على فعل كل الأشياء التي تتطلبها سنوات البلوغ والعلاقة. يعطي حُبًّا ويتقبّل حُبًّا، يكون مسئولاً ومكتفيًا ذاتيًّا، يحيا القيم بأمانة، ويكون مسئولاً عن نفسه، ولديه ثقة بالنفس، يتعامل مع المشاكل وحالات الفشل، يعيش مواهبه، وله حياة فإذا ما تزوَّج شخصان كاملان، فما يؤسسانه من وحدانية بينهما ستكون كاملة وفي حالة أنَّ أيًّا منهما كان أقل من الآخر في الكمال

كشخص، ستعانى تلك الوحدانية واقعة تحت ضغط ذلك النقص. الشريك الناقص يشتاق إلى الكمال سيأخذ الأسبقية على ما هو قادر على إعطائه للعلاقة، وستعانى العلاقة.

لذا، فإن كان الزوج أو الزوجة أو كلاهما مُقبلين

على الزواج أملين أن الزواج إ ے سروح سیس ال الرواج الم يقصد بالزواج الم يقصد بالزواج الم يقصد بالزواج ينهار الزواج. فالزواج لَمْ يَقصد أن يكون الكان حيث منه أن يكون مكاناً لاكتمال شخصية الطرف الآخر. فهو المستح الفرد مُكمَّلاً المكان الذي ينمو فيه الأشخاص كشخص. الكاملون وبينون كلمة "نحن"

وهي كلمة أفضل و أكبر من قول "انَّا" و كما قال فر در بك بويتشنير في كتابه "الصفير في الظلام Whistling in the "Dark"، "أن الزواج صُنع في الجنة حيث يكون الفرد فيه، الرجل والمرأة، أكثر نموًا وغني معًا أكثر من فرص نمو هما كل فرد بمفرده".

لكن الزواج هو عقد بين شخصين بالغين، ولا يجب القدوم عليه دون هذين الشخصين الناضجين! ولكي ينجح الزواج، يحتاج كل فرد على حِدة أن يكون لديه بعض عناصر الكبر والنضج. والخبر السار هنا هو أنه يمكنك أن تنمو في اتجاه النضج أو الكمال وعندما تفعل ذلك، فسوف تكون علاقتك الزوجية أكثر وحدانية أيضًا. وقبل أن نلقى نظرة على متطلبات الوصول إلى النضج، نود أن نثير نقطة هامة جدًا عن جعل الاثنين واحدًا.

الاكتمال مقابل التكامل بين الروجين:

كما ذكرنا سابقًا، إن الزواج لَمْ يُصمّمْ لإكْمال شخصَ. لكن صُمَّمَ اشخصين كاملين اكبي يُشكُلا ويدخلا في مرحلة مختلفة لم يصل إليها أيُّ منهما وحده. فالزواج ليس مُصمَّما لكي يجعلك شخصًا كاملًا، لكن لإعطاء كمالك مدى جديدًا من الخير ات.

لكن العديد من الأشخاص يرون الزواج على أنه تذكرة

إلى طريق مختصر للوصول إلى الاكتمال، أو النضوج. لذا، فهما لم يتزوجا بسبب قدرتهما، ولكن بسبب ضعفهما. إذن فهم يتزوجون شخصًا ما لكى يعوضهم عما لا يمتلكونه وحدهم. فهم يتزوجون بسبب نقصهم، ويُضعف هذا النقص إمكانية الواحدانية (أن يصيرا واحدًا).

لَرُبَّما سمعت زوجين يقولان: "نحن متوازنان جدًا معًا"؟ قد يكون ذلك جيدًا فيما إذا كان هو يؤدي عمله جيدًا وهي تبني عشها جيدًا، والعكس صحيح. لكنه لا يُعتبر جيدًا إذا كان ذلك يعنى أنها لا تستطيع المناضلة والعيش في العالم الحقيقى للأعمال والتجارة بدونه. فهى بذلك تكون قد تزوجت من "بطاقة طعام" أو مجرد شخص للاعتناء بها في تبعية طفولية. وهو يكون تَزوَّج "أُمَّا" لعمل البيت الذي لا يستطع أن يبنيه لنفسه في أثناء وجوده بالخارج أو انشغاله باللعب طوال اليوم.

هذه النقطة هامة جدًا لدرجة أننا سنكرر ثانية: إنَّ العنصر الحاسم لـ "يصير اثنان واحدًا" بأن الشخصين يجب أن يكونا كاملين في نفسيهما وبنفسيهما — يجب أن يكونا ناضجين — قبل أن يتزوجا. وهذا لا يعني بأن الرجل والمرأة لديهما نفس المواهب والقدرات، أو حتى الرجل والمرأة لديهما نفس أسلوب الحياة. لكنه يعنى إنَّ العنصر الحاسم لـ أنَّ العنصر الحاسم لـ أنَّ النهما يمتلكان كل ما يمكن

الأساسية للشخصية. فقد لا يكون لديه الفطنة للقيام بالأعمال، وقد يكون لديها هي القدرة على الإبداع أو القدرة على العيش بأسلوب منفتح علي

للبالغ من القيام به في المراحل

الأخرين. وهذا ليس موضوع نقاشنا. فإن هذه الخصائص تُتمّمُ بعضها البعض، ولا تُكمل

بعضها البعض. فالتكامل يعني إحضار وجهات النظر

إن العنصر الحاسم لـ
"يُصير اثنان واحدًا" بان
الشخصين يجب أن يكونا
كاملين في نفسيهما
وبنفسيهما — يجب أن
لكونا ناضجين — قبل

أن يتزوجا.

المختلفة، والمفاهيم، والمواهب، والقدرات، والخبرات، والمواهب الأخرى إلى العلاقة وتأسيس شراكة بينهما. وهناك زوجان أعرفهما يتكاملان، فالزوج يجيد المعاملات بينما تُجيد الزوجة المبيعات. وهناك زوجان آخران يكملان بعضهما البعض في الإدارة المالية والقدرة على تنظيم اللخل. فقد يكون أحد الشركاء جيدًا في رؤية المشاكل في التوقيت المناسب بينما يُجيد الآخر إيجاد الفرص. لكن كُل هذه المظاهر تُساعدُ الزوجين على العمل معًا كفريق واحد. يعني الإكمال التعويض عن عدم نضجه كشخص. وهو محاولة لاستخدام الشخص الآخر لمُوازنة عدم توازن في مخصية متوازنة جاهزة للعلاقة. تُخضرها للكُل، شخصية متوازنة جاهزة العلاقة.

مجالات التكامل التي لا مجندها لنا الزواج

كما سبق وذكرنا، فإن العديد من الأشخاص يتزوجون المتعويض عما لا يمتلكونه هم في شخصياتهم. وهذا ما نسمية، غالبًا خبرة ما وراء الرأس كعب الحذاء، أو "الوقوع في الحب". إنَّ شخصًا ما يكون غير كامل في بعض المناطق ويقابل شخصًا آخر لديه قوة في تلك المناطق ويشعر "بالتكامل" في الشخص الآخر. دعنا نعطيك مثالًا:

كانت أماندا تتحرك بين جمع من الأصدقاء في شركتها، وفجأة حدث ذلك الأمر. عندما رأته عبر الغرفة: شخصًا رقيقا، وقويًا، وحارمًا. كانت ثقته بنفسه واضحة فيما راقبته وهو يتكلم مع الأخرين، ويُخالطهم. لقد امتلكها شعور بالإعجاب الشديد بينما ترى إيريك متملًكًا زمام الأمور.

شُقَّتُ طريقها بين الأشخاص المتحلَّقين حول إيريك وقدَّمت نفسها إليه لقد كان إيريك مُهيمنًا على الحوار وجعلها هي وكُل من حوله يشعرون بالانبساط تزايد إعجابها الأول به، ومع نهاية الحفل بدأ يغمرها شعور أنه هو فارس أحلامها. فيبدو أنه مهيمن على كل شيء، فمن هذا الأمير الذي وجدته؟!

وما إنَّ بدأ الاثنان يتواعدان، حثى ظهر أنَّ انطباعها الأولى عنه صحيحًا. فلقد كان رقيقًا، وقويًّا، وحازمًا، حتى أنها كانت تشعر أحيانًا أنه قوى جدًا، ولا يستمع لما كانت تقوله. ولكن "حبهما" كان قويًّا، وشعور ها بالاحتياج له كان أكثر قوة من أن تشغل عقلها لكى ترى أبعاد تلك المشكلة.

وتزوجا سريعًا ولكن الشيء الذي جذب أماندا في البداية نحو إيريك أصبح كابوسها الأسوأ في حياتها. في الواقع، كان أكثر من قوي وحازم، لقد كان ناعمًا ومستبدًا. ومع استمر ار زواجهما، شعرت أكثر فأكثر بأنها غير مرغوب فيها ولا تستطيع أن تقول له "لا" في أي أمر. وبعد بضعة أشهر جاءا طلبًا للمشورة.

كانت شكواها أنه مستند، فيما كانت شكواه بأنها دائمة التجهم والغضب منه. وفي الواقع، أن ما حدث هو أن كليهما قد وجد الشيء الناقص فيه "مُكمَّلا" بطريقة ما في الآخر، واكتشفا سريعًا أن المشاكل كانت نتيجة ذلك الحل الخاطيء.

كانت أماندا شخصية اجتماعية، مُحبة، وجذابة، ومستعدة دائمًا لإرضاء الآخرين. لقد كانت محبوبة من الجميع، إلا أنه كان لديها نقطة ضعف فلم يكن لديها القدرة لأن تكون حازمة حينما يتطلب ذلك. وكانت تتكيف مع الآخرين بدلا من مواجهتهم، وكانت غير قادرة على الدفاع عن نفسها وما تحتاجه وما تبتغيه. لقد كانت بحاجة لأن تصبح أكثر شأ في حياتها، إلا أن ذلك كان نقطة عدم تكاملها. فقد شأت تحت أب مُسيطر، ولم تطوّر قدرتها على مواجهة الآخرين. لذا، فقد كانت غاية احتياجها لتلك الوظيفة أن تكون كاملة. ويدلا من أن تطور ذلك في شخصيتها، وجدته في إيريك. لهذا شعرت بـ "الاكتمال" حينما رأت قوة ايريك. والمشكلة هي أنها لم يكن لديها القوة الكافية قوة ايريك. والمشكلة هي أنها لم يكن لديها القوة الكافية

لمواجهته في العلاقة، بل تضاءلت أمامه إلى لا شيء وبدأت بالاستياء منه.

كان إيريك على العكس منها، فلقد كان مُذعنًا للآخرين، ويعتنق إحساسًا بانعدام القدرة على المواءمة، كانت تلك المكونات المُفتقدة في شخصيته. وكان يخشى من تلك الخصائص في ذاته، لذا كان دائم السيطرة ليتجنب الإحساس بها. ولكن، حيث إنَّ تلك الصفات هي سمات طبيعية لشخص كامل، فقد كان يشتاق لاختبارها أيضًا. وحينما وجدها في أماندا، حيث "روحها الحلوة" و تقررتها على العطاء للناس كل ما يحتاجونه وما يريدونه، وهذا هو ما وجده جذَّابًا في شخصيتها --- إلى أن توقفت عن كونها ظريفة، ورقيقة، واستاءت منه بسبب أنه يريد المزيد والمزيد. وهو أيضًا - مثلها تمامًا - بدأ بكراهية ما جذبه إليها أولًا لأنه كان في صراع مع ذلك الجزء الغير كامل فيه.

فلم يكن إيريك ولا أماندا شخصًا "واحدًا" كاملاً، بل حاولا معالجة نقصهما بالاندماج مع شخص آخر يمتلك ما ليس عنده، ودائمًا ما يكون لذلك أثر عكسي. فكل منهما حارب في الآخر ما هو غير مُستطيع أن يَقْبله داخل نفسه. وهذا أحد الأسباب التي تحدَّث عنها الكتاب المُقدّس دائمًا عن الكمال كأساس للنضج "وأمَّا الصَّبُرُ فَلْيَكُنُ لَهُ عَمَلٌ مَامٌ، لكني مَكونًا مَا المَّدَرِ وَكَامَا المَّارِ المُقدِّس دائمًا يُكونُ المَّمِنُ وكم المَا يُحدِّلُ المَّهُ وكونُوا المَّدِر وَالمَّا الصَّبُرُ فَلْيكُنُ لَهُ عَمَلٌ مَامٌ ، لكني الكمال كأساس للنضج "وأمَّا الصَّبُرُ فَلْيكُنُ لَهُ عَمَلٌ مَامٌ ، لكني عَبْر المَّاسِ اللهُ عَبْر المَّاسِ اللهُ عَبْر المَّاسِ اللهُ عَبْر المَالِي عَبْر المَّاسِ اللهُ عَبْر المَالِي عَبْر المَالِي اللهُ المَّاسِ المُناسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَالِي المُناسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَاسِلُ كَامُ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَاسِلُ المَّاسِ اللهُ المَّاسِ اللهُ المَاسِلُ اللهُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَّاسِ اللهُ المَالِي المُعَاسِ المَاسِلُ المَّاسِ اللهُ المَالِي المُناسِقِينِ المَاسِلُ المَاسِلُ عَالَى المَاسِ المَّاسِ اللهُ المَاسِلُ المَّاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَّاسِ المَّاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَّاسِلُ المَاسِلُ المَّاسِلُ المَّاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَّاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلِي المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المُنْسِلِي المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُولُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُولُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المُنْسِلِي المَاسِلُولُ المَاسِلُولُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُ المَاسِلُولُ المَاسِلُولُ المَاسِلُولُولُ المَاسِلُولِ المَاسِلُولُ المَاسِلُولُ المَاسِلُولُ المَاسِلُ المَاسِلُولُ ا

كان لِزامًا عليهما أن يعملاً ليصبحا "اثنين"، وهو ما يمكنهما من تأسيس وحدانية قائمة على الألفة الحقيقية بين شخصين وليس على الشعور الزانف بالأمان، الذي يستمده من الآخر لقد كان على إيريك أن ينمو ويواجه أنانيته، وعدم قابليته على سماع و احترام "لا" من الآخرين، ومخاوفه من التكيف وأن يكون مسيطرا عليها. وكان على أماندا أن تتعلم كيف تكون أكثر حزمًا والتحدث والتعبير عن نفسها، وأن تتعامل مع الصراع الذي قد يحدث عندما تندأ في التحدث عن نفسها. ويجب أن تنمو من مجرد كونها طفلة صغيرة تحتاج لموافقة والدها لتصبح شابة ناضجة

بمكنها أن تتعامل مع عدم رضاء زوجها عنها.

تُصور حالة إيريك وأماندا؛ إنه ليس هناك طريق مختصر للنمو فلا يمكنك أن تقفز عن النمو من خلال "الزواج"، بل يجب عليك أن تصبح شخصًا كاملًا بنفسك لكى تصل إلى وحدانية صحيحة مع زوجك.

لابد أن تتأكد من أنك تفهم الفارق بين الإكمال في الآخر مُقابِل التكامل مع الآخر. فإن إيريك لايزال بارعًا في الأعمال، و هو الشيء الذي لاّ تستطيعه أماندا. في حين أن أماندا كانت المنظمة ومدررة المشروع، وهو الشيء الذي لم يستطع إيريك القيام به لقد كَانِ هُو مُبِدعًا و خَلَاقًا، أمَّا هِي فكانت تقليدية ومنهجية: كان لديهما مو أهب تعمل معًا بصورة جيدة ليخلقا فريقًا واحدًا،

علىك أن تصبح شخصًا كاملا بنفسك لكي تصل إلى وحدانية صحيحة مع زوجك.

فتلك تكاملات جيدة. لكن المتطلبات الأساسية لكي تكون شخصًا كاملًا ليس

تكاملات. فهي ضروريات لأن تكون شخصًا كاملًا وفيما يلى قائمة جزنية بالقدرات التي يجب أن يمتلكها كلا الطر فين و لا "بقتر ضها" من ألطر ف الآخر . و هي القدر ة علي:

١. التو اصل عاطفيًا.

٢. أن تكون حسَّاسًا ومشاركًا في مشاعرك.

٣. أن يكون لديك إحساس مناسب بالقوة و إثبات الذات

٤. أن تقول "لا".

أن يكون لديك روح المبادرة والحافز.

٦. أن يكون لديك كم من النظام.

٧ كُنْ و اقعبًّا و ليس مثالبًا.

٨ اقبل النقائص وأن يكون لديك روح المغفرة والنعمة.

٩ أحز ن

١٠. فكر بطريقتك أنت وعَبِّر عن أفكارك.

۱۱. تعلم وانمو

١٢. أقدم علي المخاطرة.

١٣. امتلك واستخدم مواهبك.

١٤. تَحمَّل المسئولية وتابع التقدم

٥١. كُنْ حُرًا ولَيسَ تَحْتَ سَيْطَرَة العواملِ الخارجيةِ
 أو الداخلية.

١٦. كُنْ مُهتمًا بالجانب الجنسي.

١٧ کُنْ روحيًا.

١٨. أن يكون لديك حسِّ أخلاقي.

١٩. أن يكون لديك حياة فكرية.

تلك هي القدرات الإنسانية التي يمتلكها الجميع، بالرغم من أنه ليس بإمكان كل شخص القدرة على إظهارها. لابد أن تتأكد أن كليكما يطور هذه الخصائص الروحية والإنسانية كل على حدة. إذا قمتما بذلك، سيصبح كل منكما شخصًا كاملاً، ومن ثمّ بإمكانكما أنتما الاثنان أن "تصيرا واحدًا".

ولكن كيف يمكنك الاستمر ارفي تطوير تلك الخصائص؟ كيف تصبح كاملًا، وناضجًا؟ وما هي بالضبط متطلبات الرُشد؟

الراشد ون يتحمُّلون مسئوليت كنوزهم:

في الفصل الأول تحدثنا عن أهمية تحمل المسئولية لبعض سمات روحك، والكنوز التي تقع داخل حدودك. هل تتذكّر القائمة، ها هي مرَّة أخرى:

- المشاعر.
- الاتجاهات.
 - السلوك.
- الأختيارات.
 - الحدود
 - الرغبات.

- المفاهيم.
 - القيم.
- المواهب.
 - الحب.

لقد تحدثنا عن أهمية إدراك الناس الذين يمتلكون هذه الكنوز بأنهم يحتاجون لتحمل مسئوليتها. وتحدثنا عما سيحدث إن هُمْ لَمْ يتحملوا مسئولية أنفسهم وإن كانوا يفتقرون لتحمل المسئولية وامتلاكها، فان اللوم سيتبادله الاثنان، ولن تجدى محاولات حل المشاكل.

لذا، يكون المطلب الأول أمام البالغين، أو الأشخاص المُكملين هو أن يتحملوا مسئولية كنوز أرواحهم. وإذا لم يفعلوا ذلك، فسيركد زواجهم إلي الدرجة التي فيها يفقدون معنى حياتهم، وبعد ذلك يلقى كل منهم باللوم على الطرف الآخر أو يطالب الآخر بإصلاح الأمور، أو التعويض عنها.

على سبيل المثال، إذا لَمْ تتحمل الزوجة مسئوليةً تجاه مشاعرها فستلقى باللوم على زوجها كلما شعرت بعدم السعادة. وقد يُترجم عدم شعورها بالمسئولية كالآتى: "إذا شعرت بالضيق، فأنت تفعل شيئًا خاطئًا. ولابد أن تفعل معى شيئًا مُختلفًا". كم عدد مرات الطلاق التي تحدث أو عدم السعادة الزوجية التي نراها بسبب أن أحد الطرفين يعتمد على الآخر لتحقيق السعادة والكمال له.

كيف نتجنب ذلك؟ أولاً، أن يتحمل كل فرد مسئولية كنوزه الخاصة، التي تحدثنا عنها في الفصل الأول. وثانيًا، أن كل فرد يريد الطرف الآخر أن يتحمل المسئولية وهو الموضوع الذي سنتحدث عنه الآن.

ضرورية تحمل المستولية:

تذكر أنَّ "الاعتمادية" مُصطلح شائع، أي كلمة راجت منذ الثمانينيات من القرن الماضي. هذا المصطلح يعنى أساسًا، اعتمادًا مشتركًا يتحمل فيه شخص مسئولية الطرف الأخر ولا يتطلب ذلك الشخص أن يتحمل مسئولية نفسه.

لماذا نذكر ذلك هنا في فقرة تتحدث عن كيفية الوصول إلى الشخصية الكاملة؟ لأن الشخص البالغ الكامل لا يتحمل فقط مسئولية نفسه ولكن يتحمل أيضًا مسئولية الأشخاص الذين يحبهم. فلكي يكون اعتماديًا و لا يتطلب مسؤولية من آخرين فهذا يعنى أن يكون مسؤولاً عن نفسه دعنا ننظر إلى مثال على الاعتماد المتبادل.

وصل سكوتر إلى مرحلة سيئة في علاقته الزوجية مع

تتحمل أيضًا مسئولية الأشخاص الذين

وصن سور ر . مادي، وجاء لرُونِتي (د. كلاود) مادي، وجاء لرُونِتي (د. كلاود) "أنا لا أبدو الشخص المناسب الكامل لا يتحمل فقط كزوج، فأنا أخذل ماجي كثيرًا، ﴿ ولا أعرف كيف أطور من من مسئولية نفسه ولكن نفسى''. وتَكلَّم لفترة طويلة عن إحساسه الشديد بالندم لتقصيره في واجباته كزوج.

تَعاطفتُ مَع شعوره بالتقصير الذي أدًى لمرضه ذلك، ثم طلبت منه إخباري بعضًا من جوانب تلك المشكلة التي يعتبر ها تقصيرًا بشكل سيء. فأعطاني قائمة طويلة والتي لم يكن بإمكاني حفظها إن لم أدونها في ملاحظاتي. وإليك

بعض أمثلة منها:

١. أخذلها لأنى لا أوفر لها الأموال الكافية التي تستطيع أن تسد بها احتياجاتها.

٢. العمل لفترات طويلة وجعلها غير سعيدة لبعادي

٣. نسيان القيام ببعض الأشياء المهمة بالنسبة لها.

٤. الاستمرار في العمل مع امرأة تمثل لها مشكلةً.

بإمكاني رؤية أن حالته تحتاج للكثير من العمل إذا كان كثير النسيان ومستمرا بعمل أشياء موجعة طويلة المدى لزوجته. فَكُر في الأمر! عدم تحمل الشعور بالمسئولية المالية، وعدم قيامه بواجباته، وإهماله أها، وتعامله معها كأنها شيء هامشي في حياته، وثقة غير موضوعة في محلها. كم أنك شخص عديم الحس! هذا ما فكرت فيه!

وبدأت في عملى معه، وبدأت بسؤاله عن كُل من هذه المواقف. واندهشت جدًا لما اكتشفته. وهذا هو الواقع:

 ان سكوتر لا يوفر لماجى الأموال الكافية لشراء سيارة جديدة كل سنتين.

 ٢. على الرغم من عمله بالمنزل، لكن سكوتر كان لديه عدة اجتماعات أثناء الأسبوع ولذلك يجب غليه أن يَخْرجَ من البيت. ويجب عليه أن يذهب لوسط المدينة لمدة ٣ أو ٤ ساعات. وهكذا تشعر ماجى أنها وحيدة ومتروكة.

 تعطى ماجى لسكوتر قائمة طويلة بالأشياء التى يجب عليه أداؤها، وقد لا يمكنه الحصول عليها جميعًا في الوقت الذي تحدده له.

٤. إنَّ ماجى لا ترغب في أن تعمل مع سكوتر سيدة.
 وكانت تلك السيدة تقوم بالأعمال في المشروع غير المنتهى ولكن ماجى لا تريدها وشعرت أنها سبب قوى لتقصيره في تعاقداته.

إنَّ سكوتر لديه بعض المشاكل ولكن تلك المشاكل لم تكن بسبب أنه زوج سيئ، ولكن لأنه كان الشخص الاعتمادي، ولذا لم يطالب ماجي بتحمل مسئولية مشاعرها واتجاهاتها. وكان عليه أن يتعلم بأنه ليس مسئولًا عن استيفاء كل طلباتها، ولن يُضيره قول "لا" للبعض منها ولا يُحمَّل نفسه عبء لومها. فرغباتها المالية غير الواقعية كانت تحول دون تحملها مسئولية نفسها بسبب روحها الحسودة وعدم رضائها بحالها. وعندما استسلم لها، لم يُطالبها بالتعامل مع نفسها ومشاكلها.

من أهم العطايا التى يمكن أن نُقدمها لبعضنا البعض هي عطية الأمانة والمواجهة, وكما يُخبرنا سفر الأمثال: "أَسِنَهُ مِي جُرُوحُ الخُبِ وَعَاشَة مِي قُبُلاتُ الْعَدُوّ" (أمثال ٢٧: ١). نحن ننمو عندما يقوم شخص نحبه بجرحنا وذلك بقوله حقائق مؤلمة لكننا بحاجة لسماعها. إن تحملنا مسئولية بعضنا البعض بقول الحق لبعضنا البعض، وعدم الاستسلام لعدم

نضج الطرف الآخر هو بالفعل عطية لنا.

الراشدون يُقدِّرون كنوزهم وكنوز أزواجهم:

في القصّة الإفتتاحية من هذا الكتاب، وجدت ستيفاني انفسها تتسحب عن زوجها، ستيف. شعرت بأن زواجها مكرس أكثر 'الستيف' أكثر منه 'الهما معًا' أو حتى 'الها هئ'. فهي لَمْ تُقيِّم 'اكنوزها' الخاصة. فلقد فعلت مثل الكثير من الناس الذين يجدون أنفسهم بعد ذلك غير سعداء. فاقد أهملت كنوزها الخاصة ولم تُقيِّمها في زواجهما بالقدر الكافي للتأكد من أنها تنمو وتتطور.

أهملت ستيفاني مشاعرها، واتجاهاتها، ومواهبها فيما تعيش لم "ستيف" وأهدرت كنوزها. ولكن حيث أن تلك الأشياء هي جزء حي منها، فقد واصلت كنوزها بداخلها تتحرك بها على شكل إحساس عميق بعدم الرضا عن حياتها. وأخيرًا، أدركت بأنه عليها أن تُقيِّمها لأنها أفضل ما لديها.

لا يمكننا تجاهل السمات التى وضعها الله في أرواحنا، فعاجلًا أم آجلًا، فإن استبعادها يقضي علينا.

وبنفس الطريقة، يجب أن نُقدِّر كنور أزواجنا. فالأشخاص الناضجون يفكرون في تغذية، وتطوير، والاعتناء بكنوز الأشخاص الأشخاص الذين لهم بهم علاقة. وهم دائمًا يفكرون في من يحبونهم، وما هي مشاعرهم، وكيف يُساعدونهم على نموهم. يضع الأزواج والزوجات الناضجين قيمة عظيمة لمشاعر، وأفكار، واتجاهات أزواجهم.

في فترة استراحة خلال اجتماع حضرته مؤخرًا، كان رجلان يتحدثان عن بعض الخطط للمستقبل القريب. طلب أحد الرجلين من الأخر أن يقابله على الإفطار لمناقشة استثمار محتمل. فأجابه الأخر "دعنى أطرح الموضوع على زوجتى وأعرف رأيها عنه، وساعود إليك مرة أخرى". فسأله الرجل الأول، بانزعاج واضح "لماذا يجب عليك أن تستشيرها؟ إليس بإمكانك اتخاذ قراراتك

بنفسك؟،،

لم يدرك الرجل الأول أن الأمر لا يتصل بعدم قدرة صديقه على اتّخاذ قراراتِه الخاصةِ. لكنها كانت مسألة روية كيف ستُوثر خططه على روجته بل والأكثر من ذلك، أراد حقّا أن يعرف رأيها في ذلك الأمر. لقد أراد حكمتها ورأيها في خططه. باختصار، فهو يُقيّم كنوزها، إنها ذات أهمية بالنسبة إليه. وذلك لا يعنى أنه شخص كان

الأشخاص الناضجون يفكرون في تغذية، وتطوير، والاعتناء بكنوز الأشخاص الذين لهُم بهم علاقة.

مُعتمدًا على زوجته ولا يستطيع أن يفكر بنفسه، فهو يعرف ما سيقرره، ولكنه وضع مثل هذه القيمة العالية لأفكار زوجته ولا يريد أن يُحرم من وجهة نظرها. طريقة جيدة للتفكير بتقييم كنوز روح زوجك. لقد أعطى الله كلا من اللاخر لكى يعرفه ويشاركه.

فتقييم الكنور في روح شريك الحياة بأنه لا تُحرم من هبة الله الرائعة في كلاكما. إن عملية تقييم كنور شريك الحياة هي إقرار بالمسافة واكتمال الطرف الآخر. "أعرف أنك. شخص، مثلي تمامًا، وأنا مُهتم بالإنسان الذي هو أنت".

الراشدون بدركون مغطوم "أنت لست أنا".

انَّ مفهوم "أنت لست أنا" أحد أهم سمات الحدود. فلسنا امتدادات لبعضنا البعض. لكن بدلاً من ذلك، كلنا أفراد بحكم حقنا الشخصي. وكلنا يحتاج التَعَلَّب على مركزيةِ الأنا egocentricity الأساسية في الحياة، والشعور الداخلي بأن "العالم يدور في فلكنا نحن فقط"، ولتلك المشكلة عدة مكونات.

رؤية الآخر كشخص وليس كغرض لي:

إِنَّ المكوَّن الأولَ هو القدرةُ على رُؤية زوجتكَ كشخص منفصل، مُتمايّز عنك، بحاجاتِها الخاصةِ ومشاعرها. بقول

أخر، هي لا تَجدُ فقط لتَابية حاجاتك. كطفل صغير جداً يَتْلَمُّس طَرِيقه نَحو أمّه. يَشْعرُ بأنّ كُلّ رغبة له يَجِبُ أنْ تَكُونَ أو امر. ولم يتخيل أبدأ بأنَّه قد بَكُونَ لَهُ حياةً عداها، أو مشاعر فيما عداها والتي يَحتاجُها في الوقت الراهن.

هذا الفكر يكون مقبولاً من. رضيع أو طفل. لكن لزوج بالغ فمن الممكن أن يهدم مركزية الأنا الأساسية العلاقة الزوجية.

كلنا ليحتاج للتّغَلُّب على

جاءت إليّ سالى وجيم مع الله والشعور "الصر اعات" حيث وضعاها الداخلي بأن "العالم يدور

أمامي. وما كان يحدث هو أنه . ليس بينهما من يمكنه روية . ليس بينهما من يمكنه روية . الآخر كشخص في ذاته أو ذأتها الحقيقية. عندما اردات سالى الكلام مع جيم، لم تستطع أن ترى أنه كان يعمل بكل

جَدُ، ومُتعب، ويريد أن ينام. وترجمت حاجته للنوم بعدم 🖠 حينما ننظر إلى الآخرين

من ناحية كيف يُؤثرونَ

وبنفس الطريقة، عندما أراد جيم أن يعمل شيئًا ولَمْ اللهِ عَلَيْنًا، فَنْحَنْ فَي مَشْكَلَةُ يستطع فعله في نفس اليوم، كبيرة. يصبح غاضبًا حِدًا. "أين

الاهتمام بها.

قميصي الأزرق؟" ويكون سؤاله أشبه بالاتهام. وبذلك يكون قد تجاهل إدراك أن سالى تعتنى بألف شيء آخر في ذلك اليوم ولم تستطع انحاز الشيئء الذي بحتاجه.

حينما ننظر إلى الأخرين من ناحية كيف يُؤثّرون علينا، فنحن في مشكلة كبيرة. وهذا ما يسمى بالتمركز حول الذات فنحن نُحول الآخرين إلى أغراض نحتاج إليها. ولا نراهم كأشخاص حقيقيين. عندما لا نرى الناس كمًا هم حقًا، سيتو قف الحب بيننا. السماخ بخبرات الآخرين:

الطريقة الثانية التى نسمح بها للآخرين أن يكونوا كما هُمْ حقًا هو السماح لخبراتهم. فنحن بحاجة لوضع خبراتنا الخاصة جانبًا والارتباط بخبرات أخرى. نحتاج لفهم خبرات أخرى، نتعرف عليها، ونتعاطف مع الآخرين من خلالها. تُدعى هذه القدرة بـ "التعاطف"، والتعاطف حجر أساس للألفة.

إذا لَمْ أسمح لأن تكون لك هوية خاصّة بك، كما يحق لك، فلن يمكنني التعاطف معك. وسأخذ خبرتك دائمًا كشيء له مغزى عني. أو سأتجاوب مع مشاعرك بالتفكير عن نفسي، وليس عنك.

لقد كان لدى كل من كارين وويل هذه المشكلة. ففى إحدى جلسات المشورة، تكلما عن واقعة حدثت الليلة الماضية التي حاولت فيها كارين مشاركة مشاعرها عما يجري في علاقتهما الزوجية.

قالت كارين: "أنا لَمْ أعد أشعر مؤخرًا أنى قريبة منك". سأل ويل: "ماذا تعقدين ؟"

كارين: "أشعر أننا منفصلان عن بعضنا البعض"

قال ویل: "عظیم ... عظیم... رغم کل ما أفعله من أجلك، وأعطیك کل وقتی وطاقتی بعیدًا عن عملی وأنت لا تقدرین ذلك أبدًا.. ولا حتی أعلم لماذا افعل ذلك".

عندها بدأت كارين بالبكاء والنشيج. فلقد شعرت بأنها إذا لَمَّ أسمح لأن تكون لك هوية خاصَّة بك، كما يُحق لك، فلن يمكنني التعاطف معك. وسآخذ خبرتك دائمًا كشيء له مغزى عنيّ. أو سأتجاوب مع مشاعرك بالتفكير عن نفسى، وليس

وحدها وليس من يسمع لها، وكان هذا نمطا لعلاقتهما. فكلما حاولت كارين إخبار ويل بما تشعر به تجاه بعض الأمور يأخذه هو كاتهام له؛ فهو لا يستطع أن يستمع إليها ويشاركها خبرتها. فليس لديه القدرة على التعاطف معها لأنه لا يستطيع تجاوز نفسه. وقد أصيبت كارين بخيبة أمل من محاولاتها للتواصل معًا إلى مستوى أعمق.

أن يكون لديك حدود جيدة، يجب أن تكون مُنفصلًا بما فيه الكفاية عن الشخص الأخر حتى تسمح له/ لها لأن يكون لديه خبراتك أنت. يكون لديه خبراتك أنت. في مثل هذا الموقف الواضح للانفصال يسمح لك أن لا ترد، لكن أن تهتم وتتعاطف. ولا يسمح لخبرة الآخر أن تكون سببًا رئيسيًا للعراك وللإحساس بسوء الفهم.

السماح بحرية الاختلاف:

إنَّ الطريقة الثالثة التى نسمح بها للآخرين أن يتواجدوا كما هُم، هو السماح لهم بحرية أن يكونوا مختلفين عنا ما الذى يفعله الأزواج حينما يختلفون؟ هذا يتوقف على مدى المسافة بينهما، سواء كانا هما الائثان متحدين أم لا فإن ذلك يعتمد على مدى التوافق بين أفكار هما، أو أمز جتهما، أو أذواقهما، أو احتياجاتهما في علاقتهما معًا.

ماذا يحدث لو أن طرفًا منهما بريد ممارسة الجنس ولم يرغب الآخر؟ ماذا لو رغبا في تكرار مختلف؟ ماذا لو أن أحدًاهما يود الخروج والآخر لا يريد؟ ماذا لو أن أحدًاهما يريد أن يعيش في بيت كبير ويريد الآخر توفير المالي ونفادي الضغط المالي ينتج عن قرض عقاري أكبر؟ ما يحدث يعتمد على ما إذا كان الزوجان يمكنهما تحمل أختلافات بعضهما البعض.

في الزواج السعيد، يُقيِّم الأزواج الاختلافات فيما بينهما ويتعاملون معها باحترام. يفهمون بعضهما البعض، ويستمعون، ويُفكَّرون، ويساومون، ويتخلون عن رغباتهم الخاصة أحيانًا حيث إنَّ "الشائية" متواجدة، فإن "الوحدانية" فيما بينهم يمكن أن تتطور. في حالات الزواج التى لا يسمح فيها للطرفين بأن يكوناً مختلفين، لن تسير الأمور على مايرام. فالزوج والزوجة يُحاكِمَان بعضهما البعض على أساس أنه "مخطىء/ مخطئة" إن فضًل احدهما شيئًا مُخالفًا للآخر. أو أنهما يأخذان الاختلاف كإهانة شخصية أو انعدام محبّة.

كان لدى سيمون هذه المشكلة مع جيري. فهو لا يحب الكنيسة التي حضرها جيري. ولا يمكنه المشاركة في الخدمات التي تجدها هي مثيرة وذات مغزى لحياتها. وهي لا تَستطيعُ أَنْ تَقْبَلَ تفضيلَه.

"لو كان يحبنى حقًا، لرغب في الذهاب معى إلى الكنيسة" هكذا قالت جيري في إحدى جلساتنا، واسترسلت "أنا لا أعرف لماذا يفعل ذلك بى؟ فهو يعرف أن ذلك الأمر هام جدًا لي".

وكان سيمون يحاول أن يوضح لها أن الكنيسة مملوءة بأشياء منفتحة جدًا وهذا شيء يضايقه جدًا، وذلك يشعره . بأنه بعيد عن كل شيء ولكنها لَمْ تكن تستمع لاختلافه، وترى فقط بأنه لا يُراعى مشاعرها ويُقدِّر ما هو مُهم لها.

الأختلافات ليست شيئًا سيئًا. فهى تعتبر جزءًا من توضيح كيفية نمو الحب. فإن الاختلافات هى الشيىء الذى يعجبك في الطرف الآخر عند بداية العلاقة فيما بينكما ثم تستمران في الصراع عليها طوال حياتكما! لماذا ذلك؟ لأن الاختلافات شئ مثير ويعطيك إحساسًا بأنك تستمتع بأشياء لا تمتلكها ولكن الاختلافات فيما بيننا تُهدُدنا إذا لم نضج بالقدر الكافي لكى نكون أشخاصًا مستقلين بعضنا عن بعض. ويالنسبة للأشخاص غير الناضجين، فإن الاختلافات تُدل على اتساع المسافة، و انعدام الحب، أو الترك، أو الرفض، وفي بعض الحالات، تعتبر تحديًا لنا للنمو. وتحت هذا التهديد، يصبح الحب مُجرد وضع للدفاع عن النفس.

اِنَّ القدرة على احتمال اختلافات زوجك لهو سمة هامة للحدود في الزواج.

تعزيز وجود الآخر:

"أود فقط سماعها وهي تصفه". هذا ما قاله روبرت عن درس الرقص الذي تعطيه سوزان

فقُلت له "ولكنك تكره الرقص" وتساءلت وأنا متعجبة لماذا يريدني أن يسمعني وأنا أصفه.

فأجاب: "أنا أحب أن أسمعها وأنظر إليها لأرى ذلك من خلال عينيها وأذنيها. فهى تستنتج أشياء كثيرة منها لا أستطيع أنا القيام بها".

احبَّ روبرت سوزان، وأحد أحب الأشياء فيها هي قدرتها على اختبار الأشياء مثل الرقص عند مستوى ، حسي عميق جدًا. وهو معجب بطريقتها في تسيير شئونها. بمعنى آخر فهو يُقدِّر خبرتها في الحياة.

إنَّ الشيء الذي أعجبنى فيما فعله روبرت هو أنه كان يحب شيئًا في سوزان ليس لديه به علاقة. شئ يوفي احتياجًا معينًا داخله. لقد كانت لها شخصيتها، ولم تغيرها، وكان هو يحصل على مزيد من السعادة بمحاولته التعرف على ما بداخلها والتعمق فيه. كان يحبها لشخصيتها، كما هى، حتى أنها كانت لا تعطيه شيئًا، فقد كانت مُهمة جدًا بالنسبة له وكان يحبها جدًا.

هناك جانب آخر من مفهوم "أنت لست أنا" هو القدرة على رؤية الشخص الآخر كما هو/هي وبعيدًا عما نُريده أن يكونه وأن نُحبه ونُقتر كما هو/هي تعزيز وجود الطرف الآخر على الرغم من تعارضك معه هو من أفضل أنواع الحب وهذا يتطلب حدودًا جيدة، وقدرة على رؤية الطرف الآخر كشخص متميز، ومستقل عنك شخص يحق له أن يكون ذاته، بقيمه والأشياء الرائعة عنه/عنها التي ليس لها علاقة بما يُرضيني. هذه السمة اللطيفة للحب هي إحدى الأشياء التي تعطي أفضل متعة فيما يتوحّد الزوجان.

الراشدون بحترمون حرية بعضهما البعض

الحرية هي المطلب الأساسي للحب. إذا سيطر شخص ما علينا، فان الحب يصبح مستحيلاً فالسيطرة تؤدي للعبودية، وليس للحب. إن قدرة كلاً الطرفين على السماح لبعضهما بالحرية والاستقلالية لهى أحد العلامات الرئيسية لعلاقة روجية قوية.

الحرية في وجود مسافة

كان ريتشي يصف علاقته مع مارى في إحدى جاساتنا. لقد كان عاربًا لفترة طويلة، وكان لدى كُل أصدقائه تقريبًا قرار بأنه لن يتزوج. فهو محام ناجح، يتمتع بحياة روحية جيدة، ورجل لطيف عمومًا، وكان شخصًا مرعوبًا فيه بشدة. حتى أن العديد من النساء كنَّ يُطاردنه، لكن بلا جدوى. إلى أن حدث فجأة.

وقع في حب ماري. واندهش الجميع، إلا أنهم كانوا مقتنعين بأن هذا الزواج لن يدوم. لكن مَرَّت الشهور، وبعد ذلك بسنتين، ولا يزال رينسى ومارى يتواعدان. وكان أصدقاؤه لا زالوا معتقدين بأن "خلاص" ريتي النهائي سيجيء. ولكن حدث عكس ذلك، بأن عرض عليها الزواج، وهو ما حدث تباعًا.

ومن خلال وصفه لمارى في ذلك اليوم، يمكنني أن أشعر بفرحته الغامره لتعرفه عليها. ثم قال شيئًا يجب أن يكون رسالة لجميع المتزوجين، ذكورًا كانوا أم أناثًا. قال: "إنني سعيد لأنها لم تحاول أن تسيطر عليً. ويمكنني أن أشعر بالحرية لأعمل أحيانًا أشياء مع أصدقائي، وفي بعض الأحيان تتركني منفردًا مع نفسى أمارس اهتماماتي الخاصة [لقد كان مُدمنًا على متابعة سباق السيارت]. فلقد كانت تفسح لى مجالًا للعيش بمفردي. وهي الشخصية الأولى التي فعلت ذلك معي".

لقد كنت أعرف ماري، لذا كُنت أُدرك بأنَّ كُلُّ ما قاله كان صحيحًا. ولقد كانت معجبة بعلاقتها مع ريتش، لكنها سمحت له أن يكون شخصه كما هو بكل حدوده وأماكنه. ولم يكن ذلك تضحية منها لكن كان جزءًا من اكتمالها كشخص. كان خزءًا من اكتمالها كشخص. كان لديها هى أيضًا اهتماماتها الخاصة, فقد كانت مغرمة بلعب التنس، وكانت تقوم بالعديد من الأعمال التطوعية في وقت فراغها. فلقد أعطت ريتش "مجالًا واسعًا". لقد كانت تظهر حريتها الشخصية وتعيشها معه بشكل متبادل. ولم تشعره أبدًا بأنها تقيده، ولا هو يشعرها بأى ضيق.

يزودنا الإصحاح ٣٦ من سفر الأمثال بصورة رائعة عن ذلك النوع من العلاقة. إذ يصف المرأة التى لديها العديد من الأنشطة الخاصة بها لكنها برغم كل ذلك تستمر برعاية زوجها. فهى حين تخرج للبيع والشراء، يجلس هو مع زملائه ويمدحها. فكلاهما يعرضان استقلاليتهما, الخاصة، بالرغم من ارتباطاتهما الكثيرة.

ذلك التوازن بين التواصل العميق بالإضافة إلى الحرية كأشخاص أحد أهم سمات الكمالِ. حيث يسمح بالتطوير ونمو كلُ من الشريكين بالإضافة إلى الزؤاج.

لكن العديد من الأشخاص يصارعون للسماح لبعضهم البعض البعض البعض بالحرية. فهم يعملون وفقًا لفلسفة عتيقة. "إذا كنت تحب أشخاصًا فحرر هم، وإن أحبوك فسيعودون إليك. وإذا لم يرجعوا إليك فاصطدهم وأقتلهم!". الحرية جيدة لدرجة معينة فإذا تعديتها فلن تُسرّ بها.

إن الزواج الجيد بين شخصين كاملين هو الزواج الذى يبقون فيه على فرديتهما ومساحة كل منهمنا، وهذا بالتأكيد يساعد على تقوية علاقاتهما؟ فبعد أن كان كل منهما على حِدة، يأتون معًا ويتشاركان بعضهما البعض في كل خبراتهما. ومع تذكر تلك الأشياء معًا فإنهما يُضيفان من ألفتهما.

انَّ مشكلة الزواج هو أن الشخص يرى أن فارق الوقت والاستقلالية والمساحة أمر يُهدد زواجه. فهذا الزوج قد يشعر بأن التباعد يعنى انعدام الحب، أو تُركه. فالزوجة تشعر دائمًا بحب زوجها عندما يكونان معًا. على سبيل المثال: كان هناك زوجان يحضران للمشورة حيث كانت الزوجة متضايقة وتتهم زوجها بأنه "ليس حنونًا" لأنه أراد الذهاب للعب البولنج مع أصدقانه مرَّة كل أسبوع. وهناك شخصًا آخر يخشى من مجرد إحساسه بأن زوجته تتباعد عنه وأنها قد تتركه، وتبحث عن آخر غيره.

ليس لأنَّ هناك "كمية" مؤكدة للتباعد الجيد أو السيء لكُلُّ الأزواج. يجب أن تفاوض بحكمة لك لا "تُعاني". فليس هناك شيء مُطلق. لكن الزوجين اللذين لديهما اتجاه أساسي نحو الحرية: أي الأشخاص الذين لا يرون التباعد كتهديد — يستطيعون أن يتعاملوا مع تلك الأمور.

احد أكثر الأزواج والزوجات الناجحين الذين أعرفهم يجاسون معًا في بداية السنة ليخططوا ويقرروا معًا بهيكلة العام الجديد. ولكونه محاميًا فهو يسافر كثيرًا من أجل العمل. ويقرر هو وزوجته بالإعداد مسبقًا لبضع ليال كم من الليالي سيقضيها في سفره خلال ذلك العام. وعلى سبيل المثال: إذا قررا أن الحدود في الوقت هو مانة ليلة، فإنهما يقولون "لا" لأى أرتباطات تزيد عن الحد. ولتلاحظ أنى قلت: هما الاثنان قالا "لا". فهما يقرران كل شيء في حياتهما معًا. ويفترضان بأن كل طرف منهما حر، ثم يتحدثان عن كيفية التصرف بحرية، وليس بحث وجودها أم عدمه.

لكن الحرية الأشد إخافة مِنْ كُلّ الامتيازات الانسانية. فقد استخدم آدم وحواء حريتهما بشكل هدام وأخطأا إلى الله. بالطريقة نفسها، يمكننا استخدام الحرية ضد بعضنا البعض. فيما يُحذرنا الرسول بولس.

"يَا لَيْتَ الَّذِينَ يُمُلِقُونَكُمْ يَقْطَعُونَ أَيْضاً! فَإِنَّكُمْ إِنَّا دُعِيتُمُ الْحُويَّةِ أَيَّهَا الإِخْوَةُ. غِمْراً أَنَّهُ لا تُصَبِّرُوا الْحَرَّيَّةَ فُوْصَةً البَّحَسِدَ ، بَلْ بَالْحَيَّةِ اخْدِمُوا بَعْضُكِمْ بَعْضاً . لأَنَّ كُل النَّامُوسِ في كُلمَة وَاحِدَة يُكْمَلُ: "عَبُ قَرِيتَك كَنْسِك" (غلاطلية 6 : ١٢ - ١٤) إن الدعوة لكى يكون لنا علاقة مع الله والمعاملة الجيدة فيما بيننا هي دعوة للحرية ولكن يجب ألا تستخدم الحرية للتمركز حول الذات.

يستخدم بعض الأزواج حريتهم للانغماس في رغباتهم الشخصية على حساب علاقتهم الزوجية. إذا قمنا بزيارة أي نادى للجولف فسنشاهد هناك عدد السيدات المطلقات، وذلك لأن أزواجهن قضوا أغلب أوقاتهم في اللعب مع أصدقائهم. إن زوجات الصيادين يعرفون ذلك أيضًا بالإضافة إلى أزواج السيدات المتذمتات أن ذلك الاستخدام الخاطىء للحرية هو شيئ أناني ولا يُساعد على خدمة نمو وتطوير أى شخص، وتقلل من نمو الزواج. أي شخص يمكن أن يصبح أنانيًا ويتراجع إلى مركزية الأنا الغريزية يمكن أن يصبح أنانيًا ويتراجع إلى مركزية الأنا الغريزية التي تحدثنا عنا في وقت سابق.

الخطر: "تحب قريبك كنفسك". وبقول آخر، أنه عندما تتباعد عن زوجتك تأكد من أنك ترى كيف أن حريتك وتباعدك يُؤثران على زوجك. هل تحب أن يعاملك زوجك بإهمال؟ لا طبعًا. ولذلك يجب عليك تطبيق القاعدة الذهبية. لكن تذكّر، أن الحرية تتحرك في كلا الاتجاهين. فأنت حر في أن تتفصل، ولكنك حر أيضًا في أن تكون مسيطرًا! لا يمكن لأحد أن يوقفك سوى نفسك. لذا، إذا كنت تحاول أن تتحكم في تباعد وحرية زوجك مع الإحساس بالذنب فأسال نفسك نفس السؤال: هل تحب أن تكون مسجونًا؟ الحواب بالتأكيد لا. أمّا القاعدة الذهبية فهي أفضل دفاع ضد الحرية والتي يصبح ترخيصًا للتمركز حول الذات.

لذا فإن تحذير الكتاب المقدس بقدم لنا أفضل حل لذلك ،

الخوف الصحي من الواقع

وإذا أمْ توقفك القاعدة الذهبية، فلربما خوفك يفعل ذلك. لقد رأيت أزواجًا مسيطرين توقفوا عن تلك السيطرة عندما دخل قلبهم الخوف من الواقع — النتائج المحتملة. والحقيقة هى أن البشر خُلِقوا وزودوا من الله بعمل شيئين: الأول هو الانفصال عن والديهم والاستقلال بعيدًا عن "دور الواصى أو الإداري" الذي يمارسه الأباء "وَإِنَّا أَقُولُ: مَا وَإِمَّا أَقُولُ: مَا وَإِمَّا أَقُولُ: مَا وَإِمَّا أَقُولُ: مَا وَإِمَّا أَوْلُ وَالْمَاءِ الْمَعْرِةِ بَلَمُونَ الْمَعْرَبُ وَمِعْ كُونِهِ صَاحِبَ الْجَمِيعِ. بَلُ هُوَ يَحْدَ أَوْصِيَاءَ وَوَكُلُوءَ إِلَى الْوَقْتِ الْمُؤَمِّلُ مِنْ أَبِهِ" (غلاطية في ١-٢). والثاني هو أن تكون حُرًّا "فَاثْبُوا إِذَا فِي الْحُرَيَّةِ الَّتِي قَدْ حَرَّرًا الْمِسْلِيمُ عِلَى وَلَاطِيةً في ١٠٠٠). المُسِيحُ عِلَى وَلَاطِيةً في ١٠٠٠).

فَإِذَا كُنْتَ تَتَحَكُم في حَرِيةً واستقلالية زوجك، فأنت لَمْ تعد مصدرًا للحب. فإنك بذلك تصبح لزوجك شينين يثور ضدهما لأنها جزء من خطة الله. فإنك قد أصبحت سيدًا لعبد، وأصبحت ممارسًا لدور الوالدين. وبالطبع فإن الزوج لا يعتبر أيًا من هذين الإثنين.

فإذا كنت مسيطرًا، تذكر الثمن الذى ستدفعه في النهاية. فشريك حياتك سوف بتصارع معك للتخلص من سيطرتك عليه لكي يصير شخصًا حُرًّا وراشدًا. فلقد خُلِق لكى يكون فردًا، مستقلًا، حُرًّا من السيطرة، وبذلك فهى تتمكن من الاختيار بحرية بأن تقدم شخصها لك لكى تكونا "نحن". فإذا سلبتها حريتها لم يعد هناك "اثنان" وبالتالى لن يكون هناك "واحد" فإنك قد بعدت عن خطة الله. فإن "الواحد" هو مجرد امتداد لك أنت وحدك.

أيضًا، إذا أخذت منها تلك الحرية، فسوف "تترك" تلك الوظيفة التى تمارسها عليها كوالديها و"تسعى" لشخص آخر. فالأطفال، وليس البالغين، صمموا لكي يكونوا تحت سلطة "أوصياء عليهم". فلا تصبح أبًا أو أمًا لزوجك عن طريق محاولة السيطرة على حريتها. فلن تلاقي سوى الثورة السلبية أو الإيجابية في المقابل.

إن الثورة ضد السيطرة هو الحافز وراء العديد من العلاقات والمشاكل الأخرى. فالزوج الذي يشعر بالسيطرة عليه لا يصبح ناصبًا بالقدر الكافي للصمود لمواجهة حدود مسئوليتة، ويحاول أن يحصل على "روح الحرية" عن طريقة دخوله في علاقات غير مشروعة. فهو يجد شخصًا يقبله، أو هكذا يشعر في ظل الأكذوبة التي يعيش

فيها. وهكذا تصبح الحرية ضارة، وتجعلك كخروف بُساق للذبح. بينما يحذرنا سفر الأمثال من الزانية التي "أغُوَّهُ بكُنْرة فَنُوهَا بِمُكْنَ شَفَيْهَا طَوَّحُنُهُ. وَهَبَ وَرَاعَهَا لِوَقْتَهُ كُثِّرُ يَدْهَبُ إِلَى الذَّجَ أُوكُالْنِي إِلَى قَيْدِ الْفِصَاصِ حَتَى يَشُقَ سَهُمْ كَذَهُ. كُطْرٍ يُسْرِعُ إِلَى الْمَجْرَلِا يَدْريَ أَنَّهُ لَيْفُسِهُ " (الامثال ٧: ٢١ - ٢٣).

إنَّ كلمات الاقناع هي دائمًا كلمات تملَق وحرية، فهي كلمات تعطى "الراحة" لمشاعر الإلحاح والإحساس بالذنب الناتجين من محاولة فرض السيطرة من ناحية الزوجة والزوج الذي يحاول أن يفرض سيطرته في البيت. فلا تصبح منه الوالد اللحوح، وأعط الحرية لشريك حياتك، واطلب منه الاستخدام المسئول لتلك الحرية في خدمة الحب. الحنين للطرف الأخر:

ما الذي يجلبك لتكون معه منذ البدء؟ بالتأكيد، الكثير من الأمور بعضها صحى، والبعض صار لكن هناك و أمر واحد مؤكّد لقد صمم الله علاقتنا ثنائية للتغلب على المشكلة التي تحدّث عنها الله عندما كان آدم متضايقًا من وجوده وحيدًا في الجنة: "وَقَالَ الرَّبُّ الألَّه: "تَسَرَّ جَيِّدا انْ يُكُونَ ادَمُ مُنْ عَلَيْ الْمُدِينَ لاَنْ اللَّه: "لَيْسَ جَيِّدا انْ يُكُونَ ادَمُ مُنْ اللَّه: "لَانَّ اللَّه: "لَانَّ اللَّه اللَّه اللَّه عندما كان اللَّه اللَّهُ اللَ

لقد خلق الله الإنسان مُحبًا للعلاقات الإنسانية، ويشعر بالحنين ليصير الاثنان واحدًا، ولا يعيش كل إنسان على الأرض بمفرده. فلدينا جميعًا ذلك الحنين. ففي حين أن الإنسان غير المتزوج يستوفى ذلك الشعور بالحنين من خلال أصدقائه، وأقاربه، فإنَّ المتزوجين يخطون خطوة واحدة أبعد: فهم يستوفون جزءًا من ذلك الحنين عن طريق إيجاد شريك الحياة. فلقد خلق الله الزواج على وجه الخصوص لاستيفاء ذلك الحنين لتلك العلاقة. فهو يعطى الرققة في رحلة العمر.

ذلك الحافز للرفقة يجب أن يبقى في مقدمة مناقشتنا عن الحرية. فإذا كان أحد الطرفين مُسيطرًا، وإذا كنت تحرم الطرف الثاني من حريته، فإن الرفقة ستتدمَّر. إن حرية كلًا الطرفان، من بعضهما البعض، تخلق روح الحنين التى تقرب ما بين الاثنين مراراً وتكراراً. فيجب أن تبنى الحرية في زواجك لكى يكون هناك تباعد بالقدر الكافي والذى يضع فيك الرغبة في التقارب معًا لحل المشكلة التى خلقها التباعد!

هذا التعارض هو أحد توازنات الحقّانق في الكون الذي خلقه الله. حيث يتآزر الاستقلالية/ التباعد مع التعاون. فإذا لَمْ يكن هناك تباعد/ إستقلالية، فلن يكون هناك علاقة حيث إنه ليس هناك طرفان.

لذا، نرى الحاجة للحرية كجزء من خطة الله، والبحث عن التوازن الصحيح بين التقارب والحرية لكلا الطرفين. وتأكد من أن لديك الاتنان. فإذا قدمت الحرية، فسيكون هناك حنين في حياتك. وإذا كان هناك تقارب فستخلق المزيد من الحب والذي يقوى من الحرية للتعبير عن علاقتك بالطرف الآخر. وسيرجع إليك ثانية الأصدقاء، والهوايات، والعمل، ووقت التباعد، سيرجعون إليك مرات عديدة.

ما يحظى بتقديرك هو الذي ستحصل عليه

و أذكر أنا د. كلاود أين سمعت ذلك القول لأول مرَّة، ولكنى أعتقد فيه: "ستحظى بما تُجير". بمعنى، أنه في عالمنا الملىء بعدم الكمال، ستجد دائمًا أن النقائص والعيوب تحاول اللحاق بك، فإن أجزَّتها ستجدها كلها داخل دائرة تعاملاتك. فالأمور غير السارة تسعى بالمستوى الذي تسمح لها به بالتواجد في حياتك، خصوصًا الزواج.

بما أنه بإمكانك تُجيز العديد من الأشياء السينة، فماذا عن الأشياء الجيدة في الزواج؟ من أين تأتى؟ فأنها تأتى عمومًا من نفس المكان الذي تأتى منه ما 'تُجيزُه'". قيَمك. فعلى كلا الجانبين الإيجابي والسلبي، فأن ما يحظى بتقديرك هو الذي ستحصل عليه. فإن حظى شيء ما في علاقة، فلن تسمح بإيجازة أي شيء يمكنه تحطيم هذه القيمة، وستحاول أيضًا أن تتأكد من وجوده ونموه. وبسبب هذه القيم، فإن علاقتك تأخذ شكلا وهيئة معينة، أي الشخصية الخاصة بك حيث تحدث بعض الأشياء في العلاقة، وأشياء أخرى بلا خالذي يحظى بتقديرك يحدث وما لا يحظى بتقديرك لحدث وما لا يحظى بتقديرك همين المثال، يكون الحال هكذا.

١. سوف لن نجيز أي شيىء ينتهك قيمة الأمانة لدينا.

٢ سنسعى معًا إلى بناء وتنامي فيمة الأمانة في
 زواجنا، بشكل فعًال.

ان القيم التى تتبناها تأكيد عدم وجود بعض الأشياء السينة في زواجك في حين تجيز وجود الأشياء الجيدة. فالقيم تصبح الهوية النهانية والحدود الوقائية للزواج.

في الفصل الأول، قلنا إن الحدود هي خط الملكية الذي يُحدِّد لأين تنتبَهي الأشياء ومن أين تبدأ. وقيمك هي الحدود النهائية لزواجك. فهي التي تشكله، وتحميه، وتعطيه مجالاً للنمو. فهي التي توجهك نحو طبيعة العلاقة التي ستكون، وما هو المسموح لأن ينمو فيها، بالإضافة لما ستجيزه وتُبقيه. فتُصبحُ قِيمُ علاقتِكِ كالإطار الذي يحوط بيتك؛ ويعطيه شكله الخاص. فالذي تُقيمه يُقرر نوع العلاقة التي في النهاية.

لهذا السبب، نود أن نحدد في ذلك الفصل، القيم التي ستعطى شكلًا وهوية مُحددة لزواجك، بعض القيم التي ستساعد على حمايته وتؤدى لنموها في الاتجاه الذي يبتغيه الله.

في صمونيل الأوَّل ٢٦: ٤ ٢ يستخدم الكتاب المقدس الكلمة العبرية لـ "القيمة" لتعنى "ترفيع من شأن، أو تعظيم". ورجاؤنا أن تعمل بهذه القيم الستة. نُريدك أن تجعلها البنود الكبيرة في علاقتك. نُريدك أن ترفع من شأنها وتُعظم أهميتها. فإذا سمحت باجتيازها للمستوى الأعلى، ورفعت من شأنها، وقدرتها جيدًا، وحاولتما اتباعها كزوجين، نعتقد بأنك ستبنى علاقتك على أرض صلبة. وما يقوله سفر الأمثال عن الحكمة سيكون صحيحًا لك "لا تُرُكما قَنُحْمَظَكَ.

وُلكن قبل النظر إلى القيم الست الهامة التى نريدك أن تُعلّي من شانها، دعنا ننظر أولاً إلى أسوأ هذه القيم على الإطلاق.

أسوأ القيم على الإطلاق:

تكلمت يومًا مع أحد الشباب عن صديقته، التي كانت يفكّر بالزواج منها، وكان لديه العديد من التساؤلات حول علاقتهما. وفي عدة مرات خلال تلك المُحادثة، قال إن شيئًا ما تفعله أو شيئًا ما في علاقتهما "لا يجعله سعيدًا"؛ ومن الواضح أن ذلك كان أمرًا مُهمًّا بالنسبة له. وهي لمُمْ يكن بإمكانها "جعله سعيدًا"؛

وعندما سألته وجدت أنها كانت تريده أن يتعامل مع بعض الأشياء الخاصة بعلاقتهما. والتي تتطلّب القيام ببعض العمل الذي يتطلّب جُهدًا. لكن ذلك لن يكون وقتًا "سعيدًا". وعندما بدأ فعلًا بعمل ما يلزم لعلاقتهما معًا، لَمْ يُعَدْ يُحِدِها.

في باديء الأمر، كُنت أحاول فَهم ما هي تلك الصعوبات، لكن كلما استمعت إليه أكثر، أدركت أكثر ماذا كانت الصعوبة في موقفه "إنْ لَمْ أشعر بالسعادة، يجب أن يحدث شيئ سيء". وخاتمته الفورية كانت دائمًا "أن الشيء السيء" يَكمُن في شخص آخر، وليس فيه هو. ومن هذا المنظور، لمْ يكن هو جزء من أي مشكلة، إلَّا أنه جزء من الحل. وأخيرًا سمعت الكثير أكثر، مما أحتمل عن تمركزه حول الذات.

قلت "أعتقد أنني أعرف ما يجب أن تفعله " سأل " "ماذا ؟ "

"أعتقد أنه يجب أن تبحث عن السمكة الذهبية ".

فنظر إلى كما لو كُنت مجنونًا صغيرًا، وسألني: "ما الذي تتحدث عنه؟ لماذا تقول لي ذلك الكلام؟"

"بيدو لى من توقعاتك عن الحدّ الأعلى من العلاقة بأنك غير مستعد لها. فلتنس أمر الزواج".

"ما الذي تعنيه بقولك "الحدّ الأعلى مِنْ العلاقةِ"؟ "حسنًا، أن تجعل، حتى الكلب، يضع علَى كاهلك عبنًا.

فعليك أن تنظف الكلب في الحمام، ويجب عليك أن تنظفه بعد أن يتبول. وفي بعض الأحيان، فإنه يحتاج منك لوقت وأنت تريد إعطانه. قد يتداخل الكلب في سعادتك. فمن الأفضل أن تحصل على السمكة الذهبية، فإنها لن تسالك شيئًا، ولكن المرأة فهي خارج الموضوع تمامًا".

الآن، صار لدينا شيء يمكننا التحدث عنه.

إذ أن القيمة العطمى الشخص هي سعادته الخاصة وراحتة الفورية. ولا يمكنني التفكير بأسوأ قيمة أفضل منها، في الحياة، خاصة الحياة التي يتضمنها الزواج. لماذا؟ هل هذا موقف قاتل للبهجة؟ من غير المحتمل. أنا لا أدعو للتعاسة، فأنا أكره الآلام. ولكنى أعلم أن: الأشخاص الذين يريدون أن يكونوا دائمًا سعداء ويتبعونها أكثر من أى شيئ آخر، إنهم من أكثر الناس شعورًا بالتعاسة في العالم.

والسبب هو أن السعادة نتيجة وهي أحيانًا نتيجة لحدوث أشياء جيدة. ولكن عادة تكون نتيجة للوجود في مكان جيد داخل أنفسنا، والقيام بالأعمال التى تناسب شخصيتنا،

والتي نحتاج للقيام بها لكي نصيح راضين وسعداء في أي ظروف نوجد. إن السعادة ثمر العمل الشاق في العلاقات، والعمل، وفي نمونا الروحي ومختلف المجالات الأخرى في حياتنا. ولعل الزواج هو أصحة هذه الأماكن منه عن أي مكان آخر.

الاشخاص الذين يريدون أن يكونوا دائمًا سعداء ويتبعونها أكثر من أى شيئ آخر، إنهم من أكثر الناس شعورًا بالتعاسة في العالم.

الزواج هو فترة المكثير من العمل. فأنا لا أعرف شخصًا متزوجًا لفترة طويلة لا يشهد بصحة ذلك فعندما يقوم الزوجان بالأعمال الصحيحة في حياتهم - عمل الشخصية سيجدان أنهما يحصلان على سعادة أكثر في زواجهما، وقد يكون أكثر مما يظنَّان. لكن ذلك يجيء دانمًا

تيجة لاجتياز ببعض اللحظات الصعبة دائمًا: النز اعات، المخاوف، والصدمات القديمة. وأيضًا مواجهة الرفض؛ الجدال، والمشاعر المجروحة، وخيبة الرجاء في شخص الذي بعدما تزوجته صار مختلفًا عما تخيلت. إن مهمة الصعبة لقُبُول النقائص وعدم النضج التي هي أكبر. ما تظنها.

كُلُّ هذه الأشياء طبيعية، وكُلُّ هذه الأشياء عملية، ويمكن قيام بها. وإذا عمل بها الأشخاص، فسيصلون للسعادة مرَّة الية، فالسعادة عادةً ما تكون نوع أعمق وأفضل. لكن إن منطدموا بحيطان الحتمية ولديهم مواقف بأن هذه المشكلة تتعارض مع سعادتي" فيما تكونون هم المشكلة الحقيقية. سيكونون غاضيون من "مضايقات" سعادتهم من بعض عوائق وسيرفضون حل المشاكل أو أنهم سيتركون تلك علاقة. فإن كانت السعادة هي دليلنا، وذهبت عنا بصورة وقتة، فسنفترض بأن خطأ ما قد يحدث

إنَّ الحقيقة (ولهذا فالسعادة كقيمة مروعة) هي عندما ' نشعر بالسعادة، فقد يحدث لنا شيئًا جيدًا. فإنه في تلك

لحظة من الأزمة قد تحتاج مزيد من النمو، وقد تكون تلك ﴿ إِنَّ الْحَقَيْقَةُ هِي عَنْدُمَا لأزمة هى الحل للعديد من الأنشعر بالسعادة، فقد الأنشعر بالسعادة، فقد الأنشعر بالسعادة، فقد إذا تمكنت من استغلال ذلك العدث لنا شيئا جيدًا. موقف لتسأل نفسك ماذا علمت منه، فإن ذلك قد يغير الم

بياتك بالكامل. ولهذا يُخبرنا الرسول يعفوب "احْسُوهُ، رِجيًا إِخْوَتِي حِينِمَا تَقَعُونَ فِي تِجَارِبَ مُتَبَوعَة ، عَالميزَ أَنَّ امْتَحَانَ إِيَانَكُمُ شَيْ صَبْراً . وَأَمَّا الصَّيْرُ فَلَيَكُنْ لِّهِ عَمَلْ ثَاتُّمْ، لَكُنَّ تَكُونُوا تَامِّينَ وَكَامُلِنَّ يْرَ ناقِصِينَ فِي شَيْءٍ . وَإِنَّمَا إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ تَغُوزُهُ حِكَمَةٌ ، فَلَيْطَلَّبْ مَنَ ٱلله نِي يُعْطَى الْجَمِيعَ بِسَخَاءً وَلاَيْعَيْرُ ، فَسَيُعْطَى لَهُ. " (يَعَقُوبِ ١: ٢٠٥) عندما تواجهك مشكلة في زواجك، فإن سعادتك ستنهدم، قد تكون بحسب رسالة يعقوب فرصة للنمو العظيم،

صة للوصول إلى "كمال" الإثنان حيث يمكنكما العمل

معًا من خلال الأمور التي تسببت في تلك المشكلة، ثم يمكنكما التحرر منها إلى الأبد فيمكنكما معًا التعلب عليها أيًا كانت، وعند تلك المرحلة، ستكون "غير مُفتقد لشيئ" وسيكون لديك نمو.

ومثالًا لذلك، قد يكون شخص ما يقود سيارته ويصطدم بالاشجار عِدَة مرات فإنه لا يوجد شيئ يهدد الحياة ولكنها قد يتسبب في بعض المشاكل. فهو سيخرج مرَّة أخرى ويصطدم بالمزيد من الأشجار. وفي النهاية يقول "هذا يكفي.."، ويذهب ليبيع السيارة، قائلاً: "أكره هذه السيارة! لأنها تستمر في الاصطدام بالأشجار". فهو بذلك يعتقد بأنه ببيعها وشراء أخرى جديدة سيكون سعيدًا. فهو لا يفهم أبدًا الجزء الذي بلعبه في ذلك السياريو. وهو يظن أن السيارة الجديدة سوف تحل مشكلته. فإن تلك السيارة لن تجعله سعيدًا.

لكنه إن عمل على تحسين قيادته، سيكون بإمكانه أن يتخطى مرحلة الاصطدام بالأشجار، والوصول إلى مكانة لم يسبق له وصوله إليها. ثم إنه قد يجد "سعادة" في القيادة في طريق خالٍ من الأشجار. ويصل أخيرًا لأن يكون سائقًا "كاملاً" بحسب رؤية يعقوب الرسول. فالسعادة ستكون نتيجة للقيام بعمل شاق وتخطى مشكلة التسبب في الألم. لكن إذا كانت السعادة هي القيمة الأكبر، فإن محاولة تعلم القيادة قد تكون ضرورية.

فهناك العديد من الأشياء أفضل للقلق عليها من السعادة. وهذه الأشياء هي التي ستجلب لنا السعادة في النهاية، فلا تضع العربة أمام الحصان. ولا تفكر كطفل صغير، الذي يعتقد بأن سعادته في هذا اليوم هي كل ما يهم. فأشخاص كهؤلاء يرون الزواج قد وجد فقط لإرضائهم في تلك اللحظة، وذلك أسلوب أناني جدًا، وتدميري للذات لأنه يتمركز حول ذاته. كُنْ راغبًا في القيام بالعمل الشاق للنمو، بغض النظر عما تشعر به الآن، ولسوف تصلك السعادة إينما كنت. فلا يجب عليك أن تقتنى أسوا القيم على الإطلاق:

لابد أن أكون سعيدًا في جميع الأحيان، وسوف أقيم ذلك ثر من أي شيئ آخر حتى أكثر من النمو ذاته". وبذلك أن السعادة سَتُر او غُك بالتأكيد.

إن لَمْ تكن السعادة، فما الذي يجب نقيمه؟ ما الذي يجب ن تزيده و تر فعه لتَوجيهك؟ بالتأكيد نحن لا يمكننا أن نقر ر ل الأشياء القيمة بالنسبة لك. ولكن هناك العديد من القيم تي يرشدنا إليها الكتاب المقدس، وتلك القيم تعمل على تاج حدود عظيمة في الزواج وفيما يلي قائمة بالقيم ست الهامة. وفي الفصول السنة التالية نرى عن قرب اذا كل فرد يمكن أن يساعدك على بناء علاقة زوجية ' وم مدى الحياة.

- حب الله
- حب شریك حیاتك.
 - الأمانة.
 - الإخلاص.
- التعاطف والتسامح. القداسة و العفة.

الصورة الأكبر:

هناك نوعان من الأشخاص في العالم: أولئك الذين كُرُون على ما يريدونه، فهم دائمًا يتمنون شيئًا ولا مكنهم الحصول عليه. وأولئك الذين يركزون على ما حتاجون إليه للحصول على ما يريدون، والأخير يقوم ا أداء الأعمال، ويؤخر من إرضاء نفسهم، ويقدمون الكثير ن التضحيات، ومن ثمّض فإنهم يحظون بمكافآت عظيمة من اجتهادهم في العمل.

في الزواج، إذا ركزت على ما تريد وترغب ستبقى الضبّا ومحبّاطا لعدم حصولك عليه، فستظل هكذا كما ت لكن إذا ركزت على استزراع حديقتك بدلاً من طلب ثمر، ستنتج حديقتك حصادًا كثيرًا.

هكذا الأمر مع القيم. فيجب عليك الصبر والاجتهاد للى الأشياء التي ذكرنا، أنها أولوبات اهتمامك، فأعمَل عليها وواجهة أى شيء بداخلك أو من جانب زوجك التي تُدمّ تلك الأشياء فهذا هو القلق الصحيح، الذي قد يعتمد عليه زواجك. لكن أيضًا، عليك أن تبذل قصاري جهدك لزيادة وجود تلك الأشياء فلابد أن تعطى وتبذل الكثير من المال، والوقت، والطاقة، والتركيز، وأى مصادر أخرى لتطوير محبة الله ومحبة الآخرين، والأمانة، والإخلاص، والتعاطف، والتسامح، والقذاسة في حياتك. ويجب عليك أن تتبعها في جميع أمور حياتك، ولن تُخذَل في النهاية.

القيمة الأولى - حب الله

د. كلاود، تقابلت ذات مرَّة مع زوجين فقدا الأمل الله في علاقتهما الزوجية. عفت بأنهما أمْ يَعد يَطيق اي منهما الآخر. وبحسب رأيهما، كان الطلاق هو الاختيار التالي، وفي نفس الوقت، كُنتُ أعلم بأن مشاكلهما قأبلة للعلاج. لقد كانا يعانيان من العديد من المشكلات التي سبق وناقشناها في الفصل الرابع حول موضوع "أن يصير الاثنان واحدًا".

شعرت بأنه يجب أولاً أن نطرح قضية هذان الزوجان اليانسان على المنضدة، وسألتهما: "هل لدى أي منكما رجاء في استمرار هذا الزواج"؟

فاعترفا أخيرًا قائلين: "لا، ليس لدينا".

ثم قلت شيئًا أدهشهما: "جيد! الآن يمكننا أن نبدأ العمل" سألا و هما مندهشان"ماذا تعني"؟

إنَّ الشيء الذي لَمْ يُدركانه هو أنني كُنتُ أعلم بأن لديهما محبة عميقة شه، وبالرغم من أنهما كانا مستعدًان ويرغبان في ترك بعضهما البعض، إلَّا أنهما لم يكونا مستعدين لتركه. فقد كُنت واثقًا بإيمانهما بالله. وكنت أعلم أنه بإمكانهما التوقف عن الكذب على أنفسهما حول الرغبة في التغيير من أجل "بعضهما". فنحن نلجاً إلى شخص أخر والذي يودا أن يتغيرا من أجله، وهو الله. هذا ما اخبرتهم به.

"أعتقد أن كلاكما خانب الرجاء في الطرف الآخر وفي علاقتكما وقد ينستما من علاقتهما الزوجية حتى أنه لم يعد لديكما أي في حل مشاكلكما. في الواقع، ليس بينكما المحبة الكافية التي تجعلكما تتمسكان ببعضكما البعض. وأنا سعيد لانكما قواجهان ذلك الواقع، لانكما في قراره نفسيكما تعلمان ذلك. لكنى أعرف شيئًا آخر عنكما، وهو أنكما تحبان الله بالقدر الكافي الذي يجعلكما تقومان بالتغيير التدي يريدها منكما، وإن فعلتما ذلك، فأنا أعدكما بأنكما ستقبلان على حياة زوجية جيدة جدًا. هل كلاكما ملتزمان بذلك النوع من الحب، هل كلاكما تتعهدان بفعل ما يأمركما الله بفعله؟

فأجابا كلاهما، نعم ولكنهما لم يكونا مقتنعين بذلك فقد اعتقدا بانني عنيت أنه لمجرد القول بأن الله ضد الطلاق، فأني اطلب منهما أن يظلا أمينين له ويبقيا معًا في علاقة بائسة، تعيسة. لكنى كنت أعرف بشكل أفضل أنهما لو خضعا للتغير ات التى يريدها الله لهما فإن الزواج سيكون أفضل. لكن لكونهما لا يستطيعان الاعتقاد بذلك، كان لابد

أن يقبلاه بالإيمان.

قال السيد المسيح إن الوصية الأعظم أن تُجب الله من كل قلبك : ''رُوِّحُبُّ الرَّبَ الْهَابِي مِنْ كُلِ فَكْرِكُ وَتُلْبِكَ وَمِنْ كُلِ فَكْرِكُ وَتُلْبِكَ وَمِنْ كُلِ فَكْرِكُ وَمِنْ كُلُ الْمُؤْمِنُ الْوَصِيْنَ الْوَصِيْنَ الْوَصِيْنَ الْوَصِيْنَ الْوَصِيْنَ كُلُ اللهِ وَمِنْ كُلُ اللهِ وَمِنْ عَلْمُ القيمة فوق كُلُ

عندما يكون حب الله هو المبدأ الذي يوجهنا في الحياة، فإننا دائمًا نتأقلم مع كل ما يطلبه الله منا.

بالرغم من أنّنا يُمْكِنُ أَنْ نُشيرَ إلى العديد مِنْ الأسبابِ، فإنَّ واحدةً منها مُتعلقة بالزواج بشكل خاص. فعندما يكون حب الله هو المبدأ الذي يوجهنا في الحياة، فإننا دائمًا نتاقلم مع كل ما يطلبه الله منا. فعندما تصبح الحياة الزوجية صعبة وإن تطلبت بعض التغيير من جانبنا، فقد لا نريد القيام بأي منها. فقد نشعر بأنه ليس عدلًا بوجوب أن نتغيّر،

وقد يكون الأمر صعبًا أو مؤلمًا جدًا أن نتفيّر. في تلك الله الله من الأسهل أن نسعد أنفسنا. ولكننا إذا علمنا أننا يَجِبُ أَنْ نَتعامل مع الله وحده، نُذعنُ لهذا الواقع ودَعوته المُليا لنا في النمو. وفي النهاية، تَربح العلاقة.

لقد عملت بكد مع الزوجين "اليائسين" لفترة من الزمن. وتعلما شيئًا جديدًا، فهي تعلمت أنه أحيانًا قد تريد أن تكون مسيطرة على زوجها ولكن الله يقول "لا". وقد تغضب أحيانًا من زوجها، لكنها في النهاية تخضع لله وتتخلى عن دينونتها. وقد يصبح الزوج غاضبًا أحيانًا من زوجته ويعبر عن ذلك بالسخرية منها، وهو أمر كان ماهرًا فيه ولكنه كان يعلم أن شخصًا أعلى منه يطلب منه إنكار تلك المتعة الصعيرة، فيدعن لله وبكف لسانه.

وفى أحيان أخرى أراد الإستِسلام للإغراة التَجَنُب الإستِماع إلى شكاوها منه. فقد كان يكره ذلك النزاع، لكنه تعلم أن الله يريده أن يستمع ولا يَرْدُ بشكل دفاعي. وبذلك فهو عليه أن يخضع لله وبيقى يصارع مع مشكلته إلى أن ينتهى الأمر، فلا يعود إلى هواياته بل يتجنبها.

تَعلَمتُ أيضًا بأنَّ لديها الكثير من المرارة والمخاوف في حياتها الخاصة والتى كانت تلوم زوجها عليه. واكتشفت بأن الله أرادها أن تتحمل مسنولية مشاعرها التي لم تتعامل معها من قبل، لذا خضعت لله وقامت ببعض التغييرُات، واصبحت حياتها تسير للأفضل.

الى أنه مؤخرًا، أي بعد مُضي سنة على المحادثة اليائسة . السابق ذكرها، كان لنا جلسة مثيرة جدًا. ولم يكن لدى هذين الزوجين شيئ ليعملوا عليه. لقد تحسنت علاقتهما / بشكل جيد ولم يعد لديهم أي شيء ليتكلموا عنه!

كانت هي مرحة جدًا، وكانها فتاة مُراهقة وقالت: ''إننا نستمتع بوقتنا معًا! فهذا كل ما حلمت به في بداية زواجنا. ولم أكن أعتقد بأن ذلك سيحدث:

وشاركها في الحديث قائلاً: "لا أصدق نفسي، إنني كنت أفتقد شيئًا هامًا في حياتي". فأنا أحب أن أكون فقط معها.

. ولا يوجد أى شبىء في حياتي يشغلني عنها سوى العمل فقد كنت أصرف كلّ طاقتي على أمور كثيرة. والآن أريد أن أبقي معها وأتحدث معها.

وذكرتهما بعلاقتهما منذ سنة، عندما كانا فاقدي كل رجاء في حياتهما الزوجية.

وقال أحدهما: "لَمْ أكُن أحرف ماذا أفعل. لذا وثقنا فيك عندما قلت بأنه هناك مخرج، وقد حدث".

وأوضحت لهما أمرًا: "قد بدا لكما أنكما تثقان فيّ، لكن في الحقيقة "لا" لقد أخبر تكما بإنني أعلم أن طرق الله تعمل في الحقيقة "لا" لقد أخبر تكما بإنني أعلم أن طرق الله تعمل معكما، وأنكما إن اتبعتماها فإن علاقتكما ستنجح. ولقد جعلت أمامكما ذلك التزام تجاه الله، وكلاكما اتبعتماه بالعمل اليومي، وهو ما أوصاكما به. وعندما طالبكما الله بالتغيير والنمو، خضعتما له. والآن تحصدان ثمار وعد الله. لَربَّما اعتقدتما بأنكما تأتمناني، لكنني كُنت فقط أمثله. وعندما تعهدتما باتباع كل ما طلبه منكما، عرفت بانكما ستنجحان.

لقد كانت لحظة لطيفة. ولَمْ أشك أبدًا بأنهما سيجعلانها تدوم لبقية حياتهما. الآن بين الاثنين حب حقيقي والذي لَمْ يتمكنا من التعرف عليه من قبل. لكنه أتى كنتيجة لـ "حب الله". لقد أحبا الله بالقدر الكافي ليفعلا كل ما طلبه الله منهما، وعاشا على محبة أحدهما الأخر كنتيجة. إنَّ الحب الذي ملاً قلبيهما الآن هو ثمرة حب الله.

لذا يجب أن يكون حب الله أولاً، فهو ما يُشجعنا على التغيير، وهو يُخبرنا كيف نتغيّر. والأهم من ذلك، فإن الله يجعلنا نعرف كيف نمسك بزمام حياتنا. أمَّا إذا حاولنا أن نقود حياتنا بأنفسنا، فسنفعل ذلك بطريقتنا نحن، وبعد ذلك تصبح تقييداتنا تقييدات للعلاقة أيضًا. فكلنا بحاجة لشخص أكبر نستمع لتوجيهاته لنقوم بالتغييرًات التي نحتاجها في حياتنا.

حب الله أولاً، ومن كل قلبك، وفكرك، ونفسك، وقوتك. افقد حياتك من أجله، ولسوف تربحها. والآن، دعنا ننظر إلى المزيد من القيم التي تبني زواجًا سليمًا.

القيمةالثانية - حبك لزوجك

م الكثير عن الحبّ، و كُلنا لدينا أفكارنا الخاصة لسممع عما يعنيه الحب. فبالنسبة للبعض منا يعني الرومانسية، وللبعض الآخر الأمان، وبالنسبة لآخرين، فهو الشعور بالانجذاب نحو بعض الصفات التي يمتلكها الأخرون مثل القوة، والقدرة على الإنجاز. فكلنا نقُول: "إني أحب ذلك فيك" إنَّ ما نعنيه عندما نقول ذلك هو أن هناك شيئًا ما في الطرف الآخر يرضينا بطريقة ما، ونحن نحبه. وهذه كلها سمات رائعة في حب الطرف الآخر. فنحن نرحب به، فهو أو هي تُضاف لوجودنا، فالحب جزء من العلاقة.

ولكن ماذا يحدث عندما لا نرى "ما نُحبِّه" في شريكنا؟ ماذا يحدث إن اختفى "الحب" فيما بيننا؟

إنَّ الحب الذي يبني الحياة الزوجية أغابي تعني بما هو نوع من حب الله الذي وضعه في قلوبنا أي "أغابي". فإن أغابي هو خير للشخص الأخرين. إنه الحب الذي لا يتصل بكينية إرضاء شخص ما لنا في الموقت الحاضر. لكن بما يجب أن يكون صالحًا وخيرًا للشخص الأخرين. وباختصار، أغابي هي الاهتمام بما هو خير للشخص الأخر.

وكما قال السيد المسيح في الوصية العظمى الثانية: "تحب قريبك كنفسك". ومتى نفعل ذلك، فإننا نحبه حقًا.

ما الذي يعنيه أن تحب شخصًا ما "كنفسك" في الزواج؟ أنه يعني ثلاثة أشياء: الإحساس بنفس شعور الشخص الآخر بعمق، والتفكير بشأن تأثيرات سلوكك على ذلك الشخص، وأنك تفكر، وفي المقام الأول، في جعل حياة زوجك أفضل حالًا، وأنك تحصل على أفضل ما في زوجك، حتى وإن كان زوجك لا يرى ذلك فيك.

أولاً، لابد أن تحدد وبعمق مع زوجك أنك تشعر بآثار سلوكك عليه. فعندما يقوم الأشخاص بفعل أشياء في الزواج تجرح علاقتك الزوجية فإن الأنانية تكون هي دانمًا أساس العلاقة.

غضب سكوت من ماريا في نلك الجلسة، فكلما كان يشعر بالتهديد يصبح حادًا وعدوانيًا في تعامله مع ماريا. وعندما يصبح غاضبًا منها، فإنها تلومه على ذلك.

لكن خلف لومها رأيت شيئًا لَمْ تحاول أن تظهره، وأوقفته وهو في قمة غضبه وتحولت إليها وسالتها:

"بماذا تشعرين؟"

قالت: "أنا أكره أن يكون هكذا"..

أكدت على السؤال وقلت "أنا أسألك عن مشاعرك أنت؟". الإحساس بنفس شعور الشخص الآخر بعمق والتفكير بشأن تأثيرات سلوكك على ذلك الشخص.

وانهارت أمامي وبكت، ثمَّ قالت لي أنها تخاف منه بشدة عندما يصير غاضبًا وأخذت تبكي وترتعد من الخوف. فنظرت إليه ورأيت شيئًا لَمْ أكن أراه من قبل فيه. وبدأ يتلطف في تعامله معها. وبدأت الدموع تسقط من عينيه وهنا شعر بالجرح والدمار الذي يسببه لها، وهكذا بدأ التعارف عليها ". وكان يراها كما لو كان يرى نفسه شخصيًا.

سألته قائلاً: "هل ستحب نفسك حين تشعر بذلك الشعور؟ فنظر اليها بخزي وتعاطف "لم أكن أعلم ذلك. أنا آسف".

ربما تكون تلك هي أول مرّة في حياته الزوجية التي يرى فيها آثار سلوكه عليها وبدأ يرى الحياة من خلال عينيها هي فهل كان يحب أن تعامله هي بهذه الطريقة? لا بالطبع. فلكي تتعرف بعمق على الشخص الآخر فلابد أن تفكر في آثار سلوكك على ذلك الشخص. وهذا يعني أنك تخرج من تمركزك حول الذات وتحاول أن تسعد الطرف الآخر. ولكي تحب الشخص الآخر "كنفسك" يعني أن تضع نفسك في موضع الشخص الآخر، وأن تشعر بنفس مشاعره. وهذا يجعلك قادرًا على البحث عن الأفضل الشخص الأخر، وإن تشعر بنفس مشاعره. وهذا يجعلك قادرًا على البحث عن الأفضل وينية التعاطف معها.

كيف تحب أن تُعامل؟ هل تحب أن تفعل بك زوجتك ما تفعله أنت بها؟ إنَّ التعرف على خبرات الآخرين يُطلق عليه "التعاطف".

تأنيًا، أن تحب زوجك كنفسك يعني أنك تفكر في جعل حياة زوجك أكثر سعادة ولابد أن تفكر أولاً عما تكون عليه عندما تكون أنت في نفس الموقف أو الحالة، ثم فكر ما هو الشيء الذي تحب أن يحدث لك في هذا الموقف؟ فإذا كنت تعمل بكد طوال اليوم في رعاية الأطفال، فكيف تريد أن يعاملك شريك حياتك؟ ماذا عن بعض الراحة؟ ألا يشعرك ذلك بحالة أفضل؟ ماذا عن المشاكل الأكبر في حياتك؟ وكيف تشعر عندما تحصل على فرصة لتطوير نفسك ومواهبك؟ فعندما تشعر بالتوقف وعدم التحرك فسوف تحتاج إلى فرصة للنمو والتطور، وقد تريد أن يعطيك شخص ما الحرية والموارد لكى تقوم بذلك أيضًا.

فلتفكر في المشاحنات الزوجية التي يمكن إيقافها من خلال التفكير بهذا الأسلوب: مثال على ذلك، عندما يريد أحد الطرفين أن يحصل على بعض المال من ميز انية الأسرة لاستثمارها في النمو الشخصى - فهذا جهد جماعي- وذلك لأن كلَّا الطرفين يشعران بآثار احتياج الطرف الأخر. فإنك تشعر باحتياج الطرف الآخر (التعاطف) وأنك تضحي للوصول لذلك. وقد تجد أيضًا سعادة في الشيء الذي تحصل عليه.

ثالثًا، هذا أصعب شيء يمكنك الوصول إليه. فإنك حين تحب شريك حياتك كنفسك، فهذا يعني أنك تريد الأفضل لزوجك، حتى وإنَّ لَمْ يكن زوجك يدرك ذلك. فقد يحتاج الأمر إلى مواجهة صعبة، أو محاولة لإصلاح حياة زوجك ومثال جيد لذلك، عندما يحاول شخص ما التدخل في حياة زوج مدمن، ويحاول أن يعالجه، حتى وإن كان الشخص لا يعلم أن ذلك مفيد له. أو إذا كان ذلك يعني أنه في حاجة إلى النمو الروحي، وتحاول الزوجة أن تقرّب زوجها في اتجاه الله، أو قد يعني الراحة من بعض الالتزامات، كأن يقوم أحد الطرفين بالبحث عن وظيفة للتخفيف عن الطرف الآخر، وأن الفكرة الأساسية هي أن ذلك بتم لصالح الطرف الآخر، وليس لإرضاء نفسه.

ذلك النوع من الحب قد يكلفك وقد يكون الأمر صعبًا عليك، ولكن لو وضعت نفسك مكان الشخص الآخر فإن الأمر يكون جيدًا لك.

الإلتزام

بالإضافة إلى أهمية التعاطف في الحياة الزوجية، إلاً أن ذلك الحب يعتمد أيضًا على الإلتزام. ومرة أخرى نرى ذلك بوضوح في الحب الذي يقدمه الله لنا. إن كلمة الله لذلك النوع من الإلتزام هو "العهد". فعندما يقيم الله العهد معنا، فإنه يعد بالتزامه به، ولن يَنْقضُ أبدًا بعهوده.

قِالِ السيد المسيح: لن أهملك ولن أتركك. "لاَأُهُماُكَ وَلاَ أَرَكُك. "لاَأُهُماُكَ وَلاَ أَرْكُك. "لاَأُهُماُك وَلاَ أَرْكُك." (يشوع ١: ٥٠) انظر أيضًا عبرانيين ٣ [: ٥). إنّ الكلمة اليوناينة التي يستخدمها الإنجيل ("لاَ أَهُملُك" هي تعني "الا أهملك وألا أتركك". أن تلتزم في علاقتك بشخص ما فهذا يعني أنك ستكون بجانبه، وتظل معه حتى في أصعب الظروف. لماذا يعتبر ذلك مُهمًّا؟

إن لم يكن الشخص مُلترمًا بالزواج، عندها تزداد صعوبة ومشاكل الزواج، ويميل إلى ترك الزواج بدلاً من العمل خلال الصعوبات التي يراها. فإذا كان لديك اختيار الانفصال، فلماذا تتحمل أى ألم؟ لماذا على أن أعمل من خلال تلك الصعوبات؟ إنَّ وجود مشكلة في العلاقة الزوجية عادةً مت تكون علامة على أن كلا الطرفين بحاجة النمو والتغيير، وبدون الإلتزام، فإن تجنب المشاكل سيكون غالبًا المخرج الأسهل. فإنَّ البعض لا يهجرون بشكل مادي، لكنهم يهجرون عاطفيًا. حيث يتجنب الطرفان تلك العلاقة لكنهم يجرون عاطفيًا. حيث يتجنب الطرفان تلك العلاقة وذلك بجعل قليبهما بعيدًا عن بعض.

ولكن كما رأينا سابقًا، فإن التعلق مع بعضنا البعض والدخول في عملية التغيرات الضرورية دائمًا يعطيك مكاسب هائلة. إنَّ المشكلة هنا هو أن الشخص الذي يجري لن يرى أبدًا خط النهاية عندما يكون في منتصف سباق الماراثون، وأن التزامك فقط بالوصول لخط النهاية. يجعل الشخص يجري طوال المسابقة لكي يصل للنهاية. ففي الحياة، يوفّر لك الإلتزام الوقت، والنظام، والأمان الصروري لعمل التغيرات الصرورية.

وباستخدام تشبيه آخر، فإن الحياة الزوجية، لابد أن تمر أحيانًا عبر عملية جراحية دقيقة لكي تكون بحالة أفضل. فلتفكر في العملية الجراحية بدون الإلتزام! ماذا لو أن المريض قرر في وسط عملية جراحية تُجرى له في القلب أن يقوم وينزل عن المنضدة؟ سيموت قبل إجراء العملية والتي كانت ستنقذ حياته عندما يتم الانتهاء منها. في الزواج، الله يريد أن يجري عملية جراحية لنا يمكنها أن تنقذ حياة علاقتنا الزوجية، لكن القفزات غير الصبورة عن المنضدة قبل اكتمال الجراحة، يجب أن تسكن. أما الإنزام فيجعل المريض ثابتًا على منضدة العمليات حتى يتم الانتهاء من العملية.

انً الإلتزام يوفر شيئ ضروري آخر النمو: الأمان. فبدون الأمان الذي يوفره ذلك الإلتزام، فإن الطرفين / يعلمان أنه عند مستوى معين إذا لَمْ يصلا إلى التوقعات التى يحلمان بها من الزواج، فقد يبحثا عن "الانفصال". فإن عدم الشعور بالأمان هذا قد يؤدي إلى الإصابة بسرطان التوقف عن النمو. فالقلق من التطور دائمًا يمنع التغيير الحقيقي.

صديق لي من الجامعة شخص جيد ولكنه يعاني من عدم الشعور بالأمان. وهو يحاول دائمًا أن يؤثر على الآخرين المحيطين به.

مرت عشر سنوات ثم رأيته في حفل زواج صديق لي، وأذهلني التغيير الذي حدث له. لقد تغير تمامًا! لقد أصبح هادنًا وأصبح من السهل لديه أن يتعامل مع الناس بصورة أفضل. قمت بدعوته على العشاء وتحدثنا عن كيفية تغيير كلامنا في العشر سنوات السابقة. ومع استمراره في الحديث كان يقول إنَّ السبب في تغييره هذا يرجع إلى الرواج، وكانت النقطة الرئيسية في نموه كما قال هو الإنتزام.

وكما قالها: "إنَّ الأمر يختلف كثيرًا عندما تعلم أن الشخص الذي تحبه لن يبعد أبدًا عنك، ذلك يغيرك في أعماقك" لقد كان ذلك أجمل شاهد على قوة الإلتزام، فالإلتزام يدفعك إلى الحاجة للنمو وأيضًا الإحساس بالأمان. فإذا ما كنت سترافق شخصًا لقترة طويلة، فمن الأفضل التفاهم في جميع الأمور، وإلا فأنت بالتاكيد ستكون تعيسًا.

إنَّ الإلتزام دائمًا يدفع الشخص نحو إيجاد الحلول.

العمل:

بدون العمل فإن الإيمان "هَكَذَا الإِيَانُ أَيْضاً ، إِنْ أَيكُنُ لَهُ أَعْمَالٌ ، مَتِ فِي ذَاتِه " (يعقوب ٢: ١٧). الإيمان هو الشيىء الذي يجعلنا نعمل، وفي حالة حركة ، وهكذا الأمر بالنسبة للحب إنَّ الحب ليس مجرد إحساس أو التصاق بالشخص الآخر فالحب هو تعبير عن ذلك الاتصال. إنَّ الحب الذي يجلب حدودًا جيدة للزواج هو الحب الذي يجلك تتحرك نحو نجاح العلاقة الزوجية ، فكلما ازدادت العلاقة توطيدًا بين شخصين أصبحا أكثر كسلًا.

عادة، في بداية مراحل الزواج، فإن الزوجين يعملان بكل جد واجتهاد للتعبير والإظهار حبهما لبعضهما البعض ولكن بعد استمرار علاقتهما، وبعد ربط العقدة، فإن كُل واحدٌ منهما، أو كليهما، يبدأ في العمل بصورة أقل في إظهار الحب، والتعبير عنه، وهما يعتبران أن ذلك أمرٌ مسلمٌ به، فإن الحب الحقيقي لا يسمح لنفسه أن يكون باردًا. وعندما يحدث كذلك، فهناك دعوة للعمل ودعوة الإشعال الحب فأنا أعرف شخصًا يكتب لزوجته ملحوظة يوميًا، يذكر فيها شيئًا ما يعجبه، ويُقدِّر وُ فيها، ويرفق الملحوظة بشيئ مُحدد تعمله هي بالفعل. هو نشط في توصيل حبه لها بتلك الطريقة. إنَّ الحاجة للعمل في علاقة الحب لا غنى عنها أبدًا.

الصورة العامة:

إنَّ الحب هو أساس الزواج، حب الله وحب الأخرين. وهو يعبر عن نفسه في البحث عن الأفضل الطرف الأخر، سواء كان يستحق ذلك، أم لا. فهو يجعلك تضع الأخر فوق احتياجاتك، ورغباتك الأنانية. فهو يضحي ويعطي ويعاني. الحب يقضي على أي مشاعر سيئة، أو ضربات تحدث على المدى البعيد للمحافظة على العهد. وهي النهاية، نفسها كما لو أنها صراع مع الحياة. وهذا ما يحدث بالضبط في النهاية، حيث إنَّ الحب والحياة هما شريكان منذ بداية الخليقة.

إنَّ حبك للطرف الآخر هو أعلى القيم في الزواج، وقد يعود عليك بالالتزام، وسيعود عليك بأضعاف مضاعفة، أكثر مما تتخيل، حيث إنَّ الحب في النهاية هو أقوى قوَّة بحوزتنا.

''الْحَتَّةُ يَٰتَأَنَّى وَتَرْفُقُ . الْحَتَّةُ لِا تَحْسِدُ . الْحَتَّةُ لاَ تَثَنَاخُرُ وَلاَ تَنْفَخُ وَلاَ ثَمَّتُحُ وَلاَ يَقِلُكُ مِا لِنَفْسِهَا وَلا تَحَدُّ وَلَا تَقُلُ الشَّوْ وَلاَ تَقُرُحُ لِالْمُ بَلَّ تَقْرُ وَلَمْفِي . وَتَحْمَلُ كَا شَمِّيْ وَيَصَدَّقُ كِلْ شَيْءٌ وَتَرْجُو كِلَّ شَيْءً وَتَصْرُعُلَى كُلْ شِيءً . الْحَتَّةُ لاَ تُسْقَطُّ أَبْداً . وَأَمَّا النَّبُواتُ فَسَرِّعْلَى وَالْأَلْسِنَةَ فَسَنَّتَهِي وَالْعِلْمُونَسَيْبُطُلُ* . (اكونشوس ١٣ : ٤ - ٨). لا أحد منا يمكنه أن يحقق ذلك النوع من الحب، ولكن مع محاولاتنا، فالحب يعتبر الحدود القوية ضد جميع أنواع الشر. الحب سيحمي علاقتك الزوجية، ويعود عليك بالكثير.

القسمة الثالثة - الامانة

تلقت راشيل خبرًا آخر من الأخبار السيئة. إذ لعد أن زوجها ريتشارد لم يقم بدفع تكلفة سيارتها الجديدة، كما أفهمها. و ذلك جعلها عصبية جدًا. فتلك كانت واحدة ضمن سلسلة طويلة من طُرق تضليل زوجها بخصوص حالتهما المالية. أولاً ظهر موضوع الدفعات المتأذِّرة على قرضهم العقاري. ثم القروض التي لم تعلم عنها شيئًا سوى من الأصدقاء. ثم عِدَّة فواتير غيرٌ مدفوعة والتي إعتقدتْ بأنها دُفعتْ منذ ز من بعيد. وكل ذلك يحدث بعد كل تأكيداته بأنهما يقفان

على أرض مالية صلبة.

عملية الكذب

الكذب

قالت لي: "إنني أحتاج فقط أن أعرف الحقيقة، ويمكنني أن أتعامل معها مهما كانت. وهذا المن الشيء موضوع ما لا يستطيع إدراكه. فلو يقول لى الحقيقة فقط، فاننى أستطيع التعامل مع ذلك الأمر. لُكنَّ الْحُرْ. لُكنَّ الْحُرْ

ما لا أستطيعُ التعامل معه هو تلك المفاجنات. فالأكانيب

ولم يَكُنْ لِزَامًا عليها أَنْ تُخبِرَني بذلك. فقد كُنتُ أعلم أن لديها الشجاعة لحل أي مشاكل. لقد كان بإمكانها أن تتحد مع ريتشارد ويُكوِّنا فريقًا واحدًا ذا ولاء شديد ليقفا في محاولة لمواجهة مشاكلهما المالية. لكنه لمْ يكن يدرك ذلك، لقد كان يخشى إخبارها عن مدى مشاكلهما المالية لأنه يشعر بالخجل من سير الأمور في عمله. وكان يشعر بالحزن الشديد إن أعلمها. لكنَّه قلَّل من تقدير قوَّة المكر لتقويض علاقة الزواج. وكانت عصبيتها تزداد أكثر فاكثر في كل مرَّة تكتشف فيها أنه يكذب عليها.

وكما لخَّصت الحالة بقولها: "أنا لا أعرفه حقًا، كنت أعتقد بأنني أعرفه، ثم اكتشفت أنني لا أعرفه مُطلقًا"

إنَّ الخداع يُدمِّر الحياة الزوجية، فعملية الكذب شيئ أكثر اضرارًا من الشيء موضوع الكذب، ن الكذب يُقوُّض مغرِفة أحدهما الآخر والإتصال بنفسه. إنَّ النقطة التي يدخل من خلالها الخداع هي النقطة التي تنتهي عندها الحياة الزوجية. وكما قال لي شخصًا ما عن خطيبته: "كنت أعتقد أنها قالت لي كل شيء، ثم اكتشفت شيئًا آخر، لقد غشَّتني، وفي النهاية ألغي الزواج منها، لأن ثقته بها قد انعدمت.

إِنَّ الأزواج يخدعون بعضهما البعض بعدة طرق. فأحيانًا يكذب أحد الزوجين في الأشياء الصغيرة، مثل

الإنفاق ببذخ. وفي أحيان أخرى، يكذبون في بعض الأمور المهمة مثل علاقتهما غير الشرعية. فإن أي شيء سواء صغيرًا في يمكن مغفرته ويمكن التغلب عليه من خلال العلاقة فيما عدا

أي شيء سواء كان صغيرًا أمر كبيرً، قابل للعفو وقابل للتعامل معه خلال العلاقة — فيما عدا الخداع.

الخداع. فالخداع هو الشيء الوحيد الذي لا يمكن النغلب عليه لأنه يُنكر المشكلة. إنه الخطيئة الوحيدة التي لا تغفر في العلاقة الزوجية لأنها تجعل من الغفران مستحيل الإدراك.

بعض الخطوات الرئيسية:

نُومنُ بالأمانةِ الكليَّةِ لكن، الأمانة لابد أن تسير جنبًا إلى جنب مع القِيْمَ الأخرى التي ناقشناها. فالأمانة بدون حب والنزام يُمكن أن تهدد العلاقة الزوجية. الأمانة بدون مغفرة يُمكن أن تفعل نفس الشيء. والأمانة بدون التزام بالعفة لا تعطي الزوج المجروح سبب للرجاء بأن المشكلة لن تَحْدث مرَّة أخرى.

هنا بعض المجالات التي يجدها الزوجان أن من الصعب أن يكونا أمينين فيها:

- المشاعر.
- الإحباطات.
- الرغبات، والموائمة، والكراهية.
 - جرح المشاعر.
 - الغضب والكراهية.
 - الجنس.
 - الخطابا.
 - الفشل
 - الاحتياجات و نقاط الضعف.

العلاقات الوطيدة الأعمق:

كريستي ودينسي متزوجان منذ خمس سنوات، وكانت علاقتهما جيدة. بالنسبة له، كُل شيء كان جميلًا، لكن، في الواقع، كان كل شيء كان جميدًا. لقد كانت ركون جيدًا. لقد كانت كريستي تشعر بالوحدة، والبعد العاطفي، وعدم استيفاء منطلباتها، وكانت تشعر بالموت البطيء.

ورغم كُلُ ذلك، لم يسبق أن أخبرت دينيس. كأن جميع الناس يحبون دينيس، ويحترمونه كثيرًا, لقد كان شخصًا جيدًا، ومعطاء، ولقد شعرت أن رغبتها لأي شيء أعمق كانت علامة بأن شيئًا خاطئًا يحدث بداخلها.

لَكَنَّهَا مَا زَالَتْ تَجِدُ نفسها تَشْتَاقُ اللهِ أكثر. وكانت أحلامها تزداد لعلاقة أكثر حُبًّا، وحنانًا، ليس لأنها تتبع

رغباتها، ولكنها كانت ترغب أن ما لديها يكون مُختلفاً.
ولقد كانت تريد مزيدًا من الحب والإثارة. وكلما ذكرت
لدينيس ما هي طبيعة مشاعرها كان يحاول دائمًا التقليل
منها، ويحاول أن يتغلب على عدم رضائها بأن يكون
أفضل من ذلك معها. إلا أن تلك المعاملة من جانبه كانت
تدفعها للجنون. وكانت تتمنى أحيانًا أن يغضب منها لكي
تشعر بالحياة أكثر. وبالتدريج كان يزداد التباعد بينهما.

واخيرًا، في يومًا ما، فقدت أعصابها وقالت صارخةً في وجهه: "أنا أكره زواجنا! ، إنني أكره كل شيء في هذا الزواج"

وأصيب دينيس بالصدمة، والإندهاش، ولم يستطع أن يصدق ما يسمعه منها. وبدأ يذكر لها كيف أن زواجهما عظيم. وعندما فعل ذلك، بدأ غضبها في التزايد. وأخيرًا، أدرك أنهما في مشكلة كبيرة، حقيقية، ووافق على الحصول على المساعدة من بعض المساعدين.

وفي جلسة المشورة، كانت كريستي صريحة جدًا مع دينيس وتحدثت عن احتياجها للمشاعر وكيف أن "تلطفه" معها في كُل الأحيان جعلها تشعر أنها بلا أي مشاعر. فلقد كانت أمينة جدًا معه، لأول مرّة في حياتها، بخصوص استيائها منه، ومشاعرها بالاحتياج العميق.

في المراحل الأولى للمشورة، حاول دينيس أن يجرب معه طرقه القديمة للعناية بها. وحاول أن يهديء من روعها بأن يكون لطيفًا ورقيقا معها، ولكن ليس هذا ما كانت تريده فقد كانت تريد أن تعرف المزيد عنه ومشاعره وما يحبه وما لا يحبه وروحه الداخلية. وبدأ أخيرًا في الشكوى بصوت عال.

ثم حدث أن قامت كريستي بدور "المشتكي" ودينيس يجلس ليدافع ولكن شيئًا مختلفًا حدث يومًا ما انفجر دينيس قائلًا: "حسنًا، أيها السيد اللطيف، فلتذكر لها الحقيقة" وعبَّر عن غضبه منها، وذلك بسبب محاولاته الكثيرة لارضائها. فقد كانت تُشعره بأن كل تلك المحاولات كانت

دون جدوى. ولقد كان يتحدث عن رغبته الشديدة أن تحبه بنفس الطريقة التي يحبها بها، وهو شيء لَمْ تكن تدركه وقام بذكر الأسرار التي كان يخفيها عنها، وكيف أنه كان يشعر بأنَّها لا تحبه، ولا تهتم برغباته العميقة.

والآن أصيبت كريستي بالإندهاش، وبعيدًا عن قيامها بالدفاع، وقعت بين ذراعيه، وشعرت بالراحة عندما عرفت بوجود شخص مُحب بحق يَكْمُن وراء ذلك الرجل اللطيف. وبذلك جعلت الأمانة الاتصال بينهما حقيقيًا، وعند تلك النقطة، بدأ اتصالهما الحقيقي الذي كانا يسعيان إليه.

إنَّ توطيد العلاقات تأتى من "معرفة" الشخص الآخر على مستوى أعمق. فإذا كانت هذاك أي موانع تعوق الأمانة، فإن هذه المعرفة تخرج خارجًا ويحل مكانها الغش وكمِما قال القديسِ بولس في الكتاب المقدس: "لذلك اِطْرِحُوا عَنْكُمُ الْكَذِبَ وَتَكَلَّمُوا بِالصِّدْقِ كُلُّ وَاحِدِ مَعْ قَرِيدِهِ، لَأَنَّا بِغُضَّنَا أَمْ اللهِ اللهِ

يعيشان، عالبًا ولسنوات ولسنوات طويلة، حالة بطلان و.--بينهما، فيما يكونا، طوال بينهما، فيما يكونا، طوال الوقت، مُحطمين لأي فرصة لعلاقة حقيقية.

: ٢٥). فإن الزوجان العيش الزوجين عالما طويلة، حالة بطلان لحماية وإنقاذ العلاقة الزوجية الحماية وإنقاذ العلاقة احتمالية لعلاقة زوجية حقيقية

وجود أسباب:

في غالبية الأحيان - وحتى في الزيجات السعيدة -فإن الخداع يحدث كوسيلة "دفاعية". وبكلمات أخرى، فإن الأزواج غير الأمناء دائمًا يكذبون لأسباب شرُيرة . ولكن لحماية أنفسهم دائمًا فإن المخاوف تؤدي إلى الخداع وذلك لا يعطى عذرًا للكذب ولكنه يعقد الأمور . فلكي يقول الزوجان الحقيقة الكاملة لبعضهما البعض فلابدأن يتعاملا أولاً مع مخاوفهما.

وإليك بعض من تلك المخاوف السائدة:

- الخوف من الاقتراب الشديد فتعرف كما أنت.
- الخوف من الهجر وفقدان الحب إذا تم الكشف عن الذات.
 - المخاوف من التحكم فيك وامتلاكك إذا عرفت مخاوفك.
 - الخوف من أن يكون منظرك "سيئًا" أو تكون غير جيد إذا كشفت عن جزء من مخاوفك.
 - الخوف من رعباتهم واحتياجاتهم ومشاعرهم الخاصة.

إنَّ ذلك الكتاب لن يتعامل مع جميع مخاوفك. ولقد كتبت كتابين آخرين — "التغيرات التى يمكن أن تشفي" و"الاختباء من الحب" — ولكن لكي يمكنك أن تعيش حياة من الأمانة الكاملة فإنك تحتاج أن تعمل من خلال قضايا أعمق تحدث في حياتك.

إنَّ ما تستطيع القيام به في زواجك هو أن يكون هناك التزام كامل بين كليكما في الأمور الآتية:

 ا. أن يكون لديك الشجاعة الكافية لقول الحقيقة لابد أن تتعهد بأنك ان تعاقب زوجك لكونه صريحًا معك ولكن هذا لا يعني أنه لن توجد أي عواقب ولكن العقاب والإحساس بالذنب والإدانة لابد أن يكون جزءًا من تلك العواقب.

 أعط الطرف الآخر الحرية أن يسألك ويستفسر عن الأشياء التي يريد أن يعرفها فيما بينكما. ويجب ألا تحرج من احتياج الطرف الآخر لفهم بعض الأمور المختفية ولا تتحدث بصورة مدافعة: أي: "ماذا ؟ ألا تثق فيً؟".

٣. يجب أن يتحرَّى كلِّ منكما عن الأخر عندما تشعر أن زوجك غير أمين معك. وذلك قد لا يؤذي الطرف الأخر ولكن يجب أن تتمسكا بالحقيقة.

أن تصبح مشاركًا في حياة زوجك وذلك لكي تشفي المخاوف الكامنة خلف كونك أمينًا. فإذا كانت مشكلة

ز وجك هي الإهمال على سبيل المثال، فأظهر له أنك لن تتعامل معه كما سيق.

٥. لابد أن تتحمل مسئولية عدم أمانتك والمخاوف التي تكمن وراءها ولابد أن تلتزم بحلها. لابد أن تصبح صادقًا، وابحث عن شخص آخر يساندك والابد أن يكون لك صديق بساعدك على قول الحقيقة عندما تكون خائفاً.

٦. لابد أن تكون فطناً. فعلى الرغم من أن الأمانة الكاملة شيء مثالي فإن العلاقة الزوجية قد لا تكون على -استعداد للتعريف الكامل وللمعرفة الكاملة. فبعض الحقَّائق لا نحظي بالاستعداد الكافي لمعرفتها، وبعض الأشخاص قد يكونون على قدر من الهشاشة أو في بعض الأحيان يجتازون ظروفا معينة أو هم في حاجة المساعدة للتعامل مع بعض الأمور لابد أن تتبع الحكمة لكي تتعرف على ما يحدث في العلاقة الزوجية ويمكنك التعامل مع الأشياء التي لا تكون مستعدًا للتعامل معها. لابد أن تبحث عن مصادر أخرى مثل المشورة والوقت أو أشخاص أخرين والتي قد تكون صرورية للأمانة في العمل.

إذا أردت أن تبنى علاقة قوية فلابد أن تلتزم أمام للجب أن تكون الأمانة الطرف الأخر بالأمانة مصحوبة بالنعمة الكافية الكاملة. ولكن تذكر أن الأمانة ا لابد أن يصاحبها القوة الكافية التصغي وتتعامل مع للصغاء والتعامل مع الحقيقة التي تُجلب . الله دائمًا يطلب منا أن نكون

أمناء معه في ضوء محبته لنا، وبذلك يمكنك أن تتعامل وتقبل الحقيقة المصرح بها لك. ولابد أن تتحدثا معًا على أن تلك القيمة قد تصبح أساسًا لجميع ما تفعلاه مما يحميك من الخداع.

القيمة الرابعة ، الإخلاص

فلتفكر في الكلمات الآتية:

- الائتمان.
- الاطمئنان.
 - التأكد.
 - التيقن.
 - الوفاء.
 - الْحَقَ
 - الإيقان.
- و الاستمرارية.
 - الراحة.

والآن ضع تلك الكلمات في سياق الزواج:

- ائتمنا بعضكما البعض.
- الاطمئنان ليعضكما اليعض.
- التأكد من مواصفات الطرف الأخر وإمكان
 الاعتماد عليه
- التيقن من قدرتك على الوفاء للطرف الآخر.
 - الوفاء للطرف الأخر.
 - المعاملة بالحق بين الطرفين.
 - الثقة في بعضكما البعض.
- أن تحفظا الاستمرارية مع بعضكما على الدوام.
 - أن ترتاح للطرف الآخر.

إنَّ أفكارنا العامة عن الزواج بالطريقة التي ذكرنًاها

أنفًا غالبًا ما تكون ضحلة، فنحن نفكر فيه من الناحية المادية الجسمانية فقط، إلّا أن الزوجين في حالات كثيرة يخلصان لبعضهما على المستوى المادي لكن ليس على مستوى المشاعر. هما مخلصان بجسديهما لكن ليس بقلبيهما، فطرفا العلاقة لا يمكنهما الاعتماد على بعضهما وبينهما ثقة ضعيفة وإيقان ضعيف وأمان أضعف خاصّة

فكرتنا عن الإخلاص في الزواج غالبًا ماً تكون ضحلة.

بين دوائر المتدينين حيث يظن الأشخاص أنهم طالما لا يخونون أزواجهم جسديًا فذلك يعني أنهم مخلصون، إلا أن الإخلاص يعني الثقة في الآخر في جميع المجالات وليس مجرد الناحية الجنسية، الإخلاص ليعضهما

من القلب وليس بالجسد؛ إنَّ إخلاصك لزوجك يعني أنه يمكنك الاعتماد على الطرف الآخر لتنفيذ ما وعد به وأن تقوم بما وعدت به زوجك. وذلك يعني أنك تظل أميناً من الناحية الجنسية وكذلك أن تظل ملتزماً بالميزانية الشهرية وأن تكون في البيت في الوقت الذي تحدده. وقد يعني ذلك المشاركة دون الإحساس بالخوف من الإدانة.

إحدى الكلمات التى استخدمها الكتاب المقدس التعبير عن الثقة تعني أن تكون مطمئنًا حتى أنك "لا تهتم" وبمعنى آخر، يجب ألا تقلق. فإنه يوجد شخص آخر يعتني بك فلا حاجة لك أن تعتني بنفسك و لابد أن تثق أن ما تم الوعد به سوف ينفذ.

مثال سوف تأخذ الأطفال من الحضانة وسوف يتم شراء اللبن من المتجر وسوف يتم دفع الفاتورة وسيتم التعيين. وبذلك فإنك تطمئن أن الاحتياجات سوف يتم تأديتها وهذه صورة جيدة للإخلاص.

ما الذي يبعد الطرفين عن بعضهما:

إنَّ الاخلاص بالطبع يعني، أيضًا أنك لن تظل بعيدًا عن الشخص الذي تحبه فالخيانة تعني أن تقدم نفسك من الناحية الجنسية لشخص آخر ولكن يمكنك أن ترتكب خيانة عاطفية أيضًا، فقد تكون "علاقة بالقلب" العلاقة بالقلب تعني أن تكرس بعض النواحي الخاصة بك لشخص آخر وتخفيها عن قصد عن زوجك وهذا لا يعني أنه لا يمكنك الحصول على علاقات إنسانية عميقة ومؤيدة وشافية ومقوية لك مع الأخرين، فنحن نعتقد بقوة في قوة الأصدقاء في الشفاء والتأييد. وأحيانًا تحتاج بالفعل إلى أشخاص آخرين لكى تصبح ناضجا بالقدر الكافي لكي تقترب أكثر من زوجك، فإن وجود صديق أو مشير أو مجموعة مساعدة يساعدونك على الشعور بالأمان وتتعلم أن تثق أكثر في الآخرين وهذا قد يشجعك أكثر على النمو في حياتك الزوجية.

إنَّ ما نتحدث عنه هنا هو عندما تستعين بأشياء أخرى في حياتك سواء علاقات أو أشياء أخرى لكي تبتعد عن زوجك وتتجنبه، فصراعات العمل تبعدك جزئيًا عن زوجك وأيضًا ممارستك لهواية معينة قد تشغل وقتك وتقرغ فيها طاقتك أكثر من الزواج. أو أن الإدمان يصبح شيئًا هامًا بالنسبة لك أكثر من الشخص الذي ترتبط به.

إنَّ مصادر الخيانة متعددة. بعضها أشخاص والبعض الآخر مادي، لكن الخط القاعدي هو أنها تحول بينك وبين زوجك، فهناك جزء منك يتجنب العلاقة الزوجية. ولكننا لا نعني هنا المواقف التي تصبح فيها غير قادر على إصلاح بعض نواحي حياتك الزوجية، وحيث تكون علاقتك غير أمنة بالقدر الكافي لبعض النواحي الخارجة عن إرادتك. ولكننا نتحدث هنا عن الأمور التي تجعلك تقسم نفسك وعن قصد إلى نصفين، أحدهما متصل بالحياة الزوجية:

وهذا شائع الحدوث في الزيجات حيث يوجد صراع أو ... احتياج للنمو لكن أحد الطرفين لا يواجه ذلك الاحتياج. ولكى تتجنب الصراع والزوج، فإن الطرف الآخر يحاول "الدخول في علاقات "خارجية".

لقد كانا (ليج) و(شارلي) متزوجين لمدة عشر سنوات. وكان غالبية الناس يظنون بأنهما يتمتعان بحياة زوجية سعيدة. فلقد كانا متميزين جدًا في علاقتهما مع الآخرين وكانا المفضلين لدى كل الرفاق، فلقد كانا ممتعين جدًا.

لكن كان هناك عنصر مهم يبعد كليهما عن الأخر ويجعلهما منفصلين لعدة سنوات. فلقد كانت (ليج) تسيطر على شارلي يتجنب (ليج) وهذا الأمر جعلهما منفصلين على مستوى أعمق. إنَّ الجزء الذي يدفعهما للتباعد هو سيطرة ليج المستمرة على شارلي. فعندما كانت تشعر بعدم الأمان، عندها تكون حادة عليه في جميع الأشياء التي لم يفعلها بعد، أو حتى عن الطرق التي تظن أنها تساعده لكي يكون شخصًا أفضل.

 إنَّ التباعد المستمر سببه شارلي، لأنه كان بشعر بالكثير من الخزى والخوف من النقد، فهو لا يتمكن من الذهاب إليها مباشرة ويتحدث معها. فيصبح إمَّا معاديًا لها أو موافقًا لها ثم ينسحب عنها بمشاعره. وكانت تعتقد بأن الأشياء تسير على أكمل وجه عندما يوافقها على التقدم وقد تشعر أنه يسمعها، ويفهمها عندما يتفق معها على أنه رجل سيىء فإن ذلك قد يغمرها بشعور كاذب بالأمان. والحقيقة هي أن شارلي كان يعود مرَّة أخرى للإدمان، فقد يلجأ للمخدرات لإرضاء نفسه وذلك لكي يعوضه عما . يريده من ليج وقد يلجأ أيضًا إلى الأعمال الاباحية ويشبعها من خلال المجلات، أو مشاهدة الفيديو، أو الإنترينت. أو قد يغازل بعض السيدات الجميلات في عمله من خلال تلك المنافذ يجد شارلي راحته. وكانت ليج تتصابق منه، ولقد كان يستغرق في أحلام اليقظة مع تلك السيدات التي يشاهدهن في المجلات وكيف أنهن يحببنه ويعشقنه ويُثرن عندما يقتربن منه، ولقد كان يشعر بأنه في حالة جيدة عندما تمدحنه السيدات في العمل و يغذون كبرياءه ويجعلنه يعتقد أنه الأكثر جاذبية، ثم بعد ذلك، وفي أعماق قلبه، يبدأ بالاستياء من شارلي لأنها لا تستطيع أن تشعره بأنه جذاب مثل السيدات الأخربات. فلماذا لا تقدره مثلما تفعل السيدات الأخر بات؟

في الحقيقة، أن شارلي لم يكن مخلصًا، فلقد انغمس في ملذاته، وبدأ في الإدمان بدلاً من أن يستمتع بحياته مع ليج، لقد كان يعيش حياة مزدوجة. وكان يحاول أن يسعدها من الخارج فقط، أمَّا في داخله فقد كان يشبع أعمق احتياجاته، ورغباته من خلال حياته الخيالية وأحلام البقظة فلقد كان منقسمًا إلى نصفين، وهذا ما حال دون حل مشاكل هذين الزوجين. وعندما قررا أخيرًا الذهاب لطلب المشورة، كان لزامًا عليهما أن يواجها خيانتهما. فلم يكن شارلي مخلصًا للأمانة التي وضعتها زوجته بين يديه ــ قلب ليج. وكما سبق أن رأينا أنه لم يكن مخلصًا لها لأنه وضع شهوة قلبه في الإدمان والابتعاد عن حياته الزوجية.

عدم قبول الاعتذارات:

في العديد من الأحيان يقوم أحد الطرفين، مثل شارلي، بتبرير خيانته، عن طريق التعلل بالطرف الآخر، وهو عدم شعور ها بالأمان. "حسنًا، لو لَمْ بَكن حادة جدًا معى، فلم يكن لي حاجة للجوء لحب شخص آخر "، أو الزوجة التي يكون لها علاقة بشخص آخر تقول: "حسنًا، إنَّ ذلك ما كان ليحدث إذا استوفى جميع احتياجاتي".

لا شيء يبعد عن الحقيقة. فواقعة الخيانة ليست من طرف واحد ولكنها نتاج الطرفين وكما 🕻 التي تَفْشَلُكُ في 🎚 قال الإنجيل: "إِنْكُنَّا غَيْرَ أَمَنَاءَ فَهُوَّ يْقِي أَمِيناً ، لَنْ يَعْدِرَ أَنْ يُنكرَ فَلْسَهُ " (٢ . تيموثاًوس ٢ : ١٣). الله أمين الخيانتك. معنا، ومهما ارتكبنا من أخطاء، أ

فإن الله يظل أمينًا معنا، ويحبنا، ويقدم لنا ذاته مهما بعدنا عنه إنَّ الزواج يتطلب منا ذلك أيضًا. فلن تتخذ من عدم محبة زوجك عذرًا لعدم أمانتك، وإخلاصك.

وباختصار لابد أن يتعهد كلَّا الطرفين بحبهما، وولائهما لبعضهما البعض، حتى لا يسمحا بأي شيء لأن يحول بينهما ولابد أن يثقا في بعضهما البعض، ويعتمدا على بعضهما البعض، ويكونا مخلصين لبعضهما: من الناحية العاطفية والجنسية. (هناك بعض الأشياء التي تفرق بين الطرفين أكثر من الخيانة الزوجية، فإذا وجدت أي مشكلة في حياتك فأسرع وسابق الريح وحاول أن تجد شخصًا تثق فيه لكي تعود إلى ما كنت عليه. فإذا ما أوشكت على عمل علاقة غير شرعية فإنك تقترب من تحطيم أشخاص آخرين ولابد من إنقاذك . انظر سفر الأمثال ٢ : ١٦ ـ ١٩؛ ٥: ٣

إذا كان بداخلك صراع بأن تأخذ جزءًا من نفسك وتقدمه لشخص آخر، وتدخل في أي أمور أخرى بعيدًا عن زوجتك، فيجب أن تعرف لماذا. قد تكون هناك مشكلة في أن يتعرف زوجك على النواحي المختلفة في شخصيتك، والتي تعذر زوجك في التعرف عليها. فقد لا يكون ذلك الشخص هو كل ما تتمناه في الحياة. وقد يصل إليك أصدقاؤك ويتحدوا بك في بعض نواحي حياتك أكثر مما يفعل زوجك. هذا صحيح، وعلى سبيل المثال: يمكن أن تحب الخروج للتزحلق، ولكن زوجك يكره ذلك، لذا؛ فأنت تحاول البحث عن صديق لك يحب التزحلق في حين أن زوجك يعاني من عدم إحساسه بمشاركة حبك له. فمجموعة من الأصدقاء قد يعوضك عن الطرف الأخر.

إنَّ الشيء السيىء هو استخدام شهواتك لكي تبعدك عن زوجك، وتبعد قلبك عن الاندماج مع شريك حياتك، وبذلك لا تكون غير ملتزم بأداء واجباتك . فلا يجب أن نبعد قلبنا عن الزواج ونضعه في مكان آخر، فهذا يعتبر خيانة، وعدم احترام للحب. وكما قال الله: "كُنْ أمينًا للنهاية".

في الفصل التالي سنتعرف على بعض القيم الأخرى وكيفية الربط بينها معًا.

القيمة الخامسة ، التعاطف والمغفرة

د. كلاو د كنت أقود مؤتمر وطلبت من المستمعين [من الأزواج أن يتوقفوا لدقيقة ويفكروا في أزواجهم. وطلبت منهم أن يفكروا في كل الأشياء الجميلة التي يحبونها في أزواجهم، وأن يركزوا على مدى هيبة ذلك الشخص وكيف يحبون بعضهما البعض، قلت لهم: "فليفكر كل منكم في الصفات الر ائعة التي يحبها، و التي انجذبت إليها في الطرف الآخر. ولتدع تلك المشاعر تملؤك". ثم حين وصلوا إلى مرحلة الشعور بتجمع مشاعر الحب، سألت كل شخص أن يتجه إلى الطرف الآخر ، الذي يهيم به في ذلك الحين، ويعيد ورائى تلك الكلمات: " يا حبيبي، أنا خاطيء، و سوف أخذلك، و سوف أجر حك".

تمكننا توقع الفشل حتى من أفضل الأشخاص في حياتنا. إلا أنه ليس هناك فشل

يمكنك أن تشعر بروح الهرج في القاعة. ففي لحظة واحدة، كانوا ينتقلون من فكرة المثالية إلى الواقعية، وبدأ البعض منهم في الضحك فيما يستمعون لما أقوله، الله والبعض الأخر شعروا أنهم اليفوق النعمة قريبون من بعضهما البعض، والبعض بدا مرتبكًا كما لو

أنهم لا يعرفون ماذا يفعلون بدعوتي تلك.

ولكن تلك هي الحقيقة. فالشخص الذى تحبه بعمق، وتربط حياتك به، هو شخص غير كامل. ذلك الشخص أكيد سيجرحك، وسيخذلك في العديد من الأمور، بعضها جاد والبعض الآخر عام. تتوقع حدوث السقطات.

وكما قال الإنجيل: "لآنه لا إنسان صديق في الأرْض يُعمَلُ صَلاحاً وَلا يُخطِئُ". - الجامعة ٧: ٢٠. "كُلُّ مَنْ يَعْمَلُ الْحُطِيَّةَ يَعْمُلُ النَّعَدِّيَ إَيْضًا . وَالْحَطِيَّةُ هِيَ النَّعَدِّي". - ١ يوحنا ٣: ٤

فنحن نتوقع السقوط حتى وإن كنا أفضل زوجين في العالم.

ثم يأتي السؤال: "وماذا بعد؟" ما الذي يحدث عندما يخذلك زوجك بطريقة ما، أو يكون أقل مما توقعت أن يكونه؟ وماذا يحدث عندما يكون هناك ضعف أو سقوط؟ ماذا عن عدم القدرة على فعل أى شيء؟ ماذا عن جروحه في مرحلة الطفولة، والتي تؤثر عليك في علاقتك به؟ هناك اختيارات أمامك، فيمكنك أن تلومه على عدم اكتماله، أو يمكنك أن تجبه رغمًا عنها. وكما يقول الإنجيل: "ولكن فيركن شنيء لنكن حَبَّكُم بَفضكم لِبغض شديدةً، لأنَّ الْحَبَّة مَسْتُركُم مَنْ الْحَايَّا" (أ بطرس ٤ : ٨).

لا شيء في علاقتنا يمكن أن يدمرنا، إلَّا إذا لَمْ تتواجد المغفرة في الصورة. ليس هناك جرح إلَّا ويمكن شفاؤه بالحب، لكن لكي تحدث جميع المعجزات فلابد من التعاطف والتسامح.

ماذا يعني ذلك؟ فأنا أحب الطريقة التي يشرح بها الله التعاطف: " أن تنحني وتخدم الآخرين في حب، حتى مع من هم أقل منك". فالله يتعاطف مع خطايانا ونقاط ضعفنا و هو ينحني لجميع الضعاف ويعينهم. ولكننا نحتاج لنفس ذلك الاتجاه فيما بين روجين متساويين وذلك لسببين:

أولاً: أن تتسامخ إلى أن تصل إلى المستوى المثالي فلابد أن تتواضع لكي تُعرِّف نفسك لزوجك، والذي يعيش في الحياة بصورة تختلف عنك، وأقل بما تشعر به وتتخلى عن جميع مطالبك من أجل زوجك لكي تكون شخصًا أخر في تلك اللحظة

ثانيًا: إذا كان زوجك يجرحك أو يخذلك فأنت لست الفضل منه في تلك أفضل منه أخلاقيًا، لكنك في موضع أفضل منه في تلك اللحظة وتتمكن من مساعدته فإن الله لا يستخدم مكانته الاسمى في إيذاء البشر، بل لمساعدتهم وكما قال القديس بولس: "فَالْسُوا كُمُّخَارِي الله الْمَدِّسِينَ الْخُرُونِينَ احْشُراءَ رَأَفَات، وَلَطْنَا، وَتَوَاضُعاً، وَوَدَاعَة، وَطُولَ اَنَاة، تُحَمَّلَيَ يَعْضُكُم بِعْضًا، وَسُاعِينَ بِعْضُكُم بِعْضًا ان كانَ لاَحد عَلَى احد شُكوي كما غَمْر لكم وسساعينَ بعْضُكُم بِعْضًا ان كانَ لاَحد عَلَى احد شُكوي وكما غَمْر لكم السَّيخ مَكنا انْتُم إيضاً وعَلَى جَمْع هَنه البَسُوا الْحَبَّة الّتي هِي رِبَاطُ النَّمَالِ". — كولوسى ٣ : ١٢ آ عَدَا اللهُ الْحَبَّة الّتي هِي رِبَاطُ النَّمَالِ". — كولوسى ٣ : ١٢ آ عَدَا اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

تلك هي الصورة التي يرسمها النص: "لابد أن ترتدي صفات التعاطف، والطيبة، والتواضع، والرفق، والصبر". فماذا لو أنك "ارتديت" تلك الصفات في كل مرَّة يخذلك فيها زوجك أو يجرحك؟

أود أن أرى حالات زوجية أكثر قدرة على الشفاء ولكن هذه ليست الطبيعة البشرية. فإن للطبيعة البشرية نفس القلوب عندما تُبرح أو تدرج. فعندما كنت أتحدث مع صديق لي في النوم السابق، والذي أساء إلى يفوق الفشل — إنه رأت أن الإساءة بسيطة، ولكنها ونتيجة لذلك لم تتحدث معه ونتيجة لذلك لم تتحدث معه لعدة أيام. وأخيرًا سألها متى لعداقة عنه: "هل يكون ذلك ستصفح عنه: "هل يكون ذلك

قبل الشهر القادم؟ أم قبل الكريسماس؟ فقط أخبريني لكي اكون مستعدًا؟ وأخيرًا بدأت في الضحك ومضتِ الأمور على مايرام مرَّة أخرى. ورأت كيف أنَّ "قساوة قلبها" أمْ يكن لها داع.

إنَّ تأثير فساوة القلب يفوق السقوط – إنه القاتل الحقيقي للعلاقة الزوجية. قال السيد المسيح: إنَّ السقوط ليس سببًا للطلاق ولكن قساوة القلب هي السبب ''قَالَهُمُ : ''إنَّ مُوسَى مِنْ أُجُل قَسَاوَةَ فُلُوبِكُمْ أَذِنَ لَكُمْ أَنْ تُطَلِّقُوا نِسَاءُكُمْ. وَلَكِنْ مِنَ الْبُدَّءِ مَّ يَكُن هَكذَا''. (متى أُ أ : ۸).

ولهذا السبب فإن الإنجيل يضع قيمة كبرى للصفح والغفران

يشتمل الصفح والغفران على عدَّة أشياء:

١. التعرف على الخطيئة والسقوط:

لابد أن تتأكد من أن لديك اتجاه نحو التواضع امام ضعف زوجك. وإذا اعتقدت أنك فوق الخطينة فإنك تقع في مشكلة كبيرة. وإذا تعرفت على أخطائك فستصفح أكثر لزوجك.

٢. التعرف على نقاط الضعف:

إنَّ الحساسية تجاه عدم التعرض لمواقف مؤذية هو السبب الرئيسي لقساوة القلوب فإن كنت تتجنب أي جروح، أو أشياء ترى أنها قد تؤذيك، فلن تستطيع أن تتعرف على جروح الطرف الآخر. إن الإنجيل يقول لنا أننا نريح الأخرين بحسب تعاطفنا معهم بسبب الصراعات التي خضعنا فيها " الذي يُعزينا في كل صِيقاً، مُن صَبَّناً، حَتَى شُسُطِع أَن نُوريَ الدِّينَ هُمْ في كل ضِيقة بالتُعزينا في كل صِيقاً، مَن الله التعزينا التي تتعمل أكثر مع الأمك وجروحك كورنثوس أ! ٤. لابد أن تتعامل أكثر مع الأمك وجروحك كي تتمكن من التعاطف مع زوجك.

لا تغضب من روجتك بسبب ضعفاتها، فإن ذلك أسوأ ما في الأمر. فإنك بذلك تستخدم قواك لتدمر ها. وإن فعلت ذلك، وقمت بالحكم على ضعفات زوجتك، وعجزها، فاترك ذلك الكتاب واذهب واعتذر لها، إنَّ لَمْ يكن لخاطرها فليكن لخاطرك أنت أغفر.

لابد أن تتعرف على ضعفات زوجتك، أو عدم قدرتها كما لو أنها ضعفاتك أنت ولابد أن تصبح مشاركًا في عملية الشفاء ولست حاكمًا أو مُعرقلا لها. لابد أن تشارك زوجتك في الشفاء وتقويها في أي مجالات أصببت فيها. الاستعداد لكي تكون منفتحًا للحياة مرّة أخرى:

أحيانًا يبني الأشخاص حمايتهم من أيام الطفولة على الفكرة التي تقول: "لن أجعل أي فرد يجرحني مرة اخرى". ثم يطبقون تلك السياسة على الزواج. ففي حين أنها قد كانت مفيدة في سنيك الأولى فإن تلك السياسة تبعدك عن التقارب الأن. عندما تجرح، إذا كان زوجك فعلا نادم ويمكن الوثوق فيه افتح له الطريق مرة أخرى وهذا ما يفعله الله معنا.

الاستعداد للندم:

انً التسامح والصفح يأتي من الشخص المجروح ولكن يجب أن يكون ذلك مفيدًا في العلاقة المستقبلية، فإن الشخص المقصر لابد أن يكون مسئولًا عن تقصيره ويظهر تغيرًا حقيقيًا من قلبه . وبدون ذلك ، فإن انفتاحك على ذلك الشخص لن يكون ذات معنى. فتحن نفتح أنفسنا على الأخرين عندما ترى أنهم يستحقون ذلك . وهذا لا يعنى أنهم كاملون ولكن يعنى أنهم سيحاولون أن يجربوا بالفعل.

إنَّ التعاطف والتسامح والغفران يؤكد على شيئ هام جدًا. وتلك الصفات تؤكد على أن الأشخاص الغير كاملين يمكنهم اختبار الحب والعلاقات الطيبة على المدى البعيد.

القيمة السادسة ، القداسة

أن سر فيكتوريا يقفز لعقولنا عندما نفكر اشك في القدّاسة. وبدلاً من ذلك تبدو القداسة شيئًا صارماً ومملاً بالنسبة لغالبيتنا وأشك أن القداسة تبدو شيئًا جذاباً، فالقداسة تبدو خشنة ومملة لأغلبنا، وهي خبرة كنسية ترسخت منذ الطفولة. وفي الحقيقة القداسة شئ جذاب في الزواج، فالشخص يصور الكتاب القدس، الطاهر هو الشخص "الذي يسمور الكتاب القدس،

بلا لوم" فالكتاب المقدس القداسة بأنها ليست

لا يُصوَّر القداسة على أنها مجرَّد تدين، بل وأيضًا مُجرَّد تدين، بل وأيضًا

أن تكون مُقدِّسًا فهذا يعني أن المجارة حقيقي. تكون نقيًا وبلا لوم حيث أن الله قدوس وكامل الوجود، وإذا كنا نعنقد أننا لسنا أنقياء، فاننا نبعد عن حقيقة الحياة نفسها. و المعادلة هنا هي أن الله هو الحياة، و هو الحقيقة الكاملة. لذا، فيالنسية لنا، فأن لا نكون مقدسين فهذا اتجاه بيعد عن الحق و الواقع.

فإن كانت جميع الزيجات تضع قيمة كبيرة للقداسة، فسيحدث الآتى:

- الاعتراف وتحمل مسئولية المشاكل الموجودة في حباة الأفر اد.
 - الاتجاه القوى نحو النمو والتقدم.
 - التخلى عن كل شيء يقف في طريق الحب.

- البعد عن كل شيء يتعارض مع طريق الحق.
- نقاوة القلب بحيث لا يسمح لأي شيء ضار بأن بنمو فبه

وقد تكون هذه القائمة جيدة بالنسبة للأهداف الجيدة التي يقدمها أي مشير لعملائه. فإذا تمكن المشير من أن يجعل الشخصين يعترفان ويتعاملان مع أخطائهما، ويتحملا مسنولية مشاكلهما، ويحاولان أن يتخلصا بننفسيهما من كل شيء يعترض طريق حبهما، فسينجما في الشفاء من أى عراقيل تعوق الزواج. كم يبدو ذلك عظيمًا إذا تم ذلك في جميع الزيجات.

لقد تمكن كات ودافيد من تخطى الأوقات العصيبة في زواجهما. بعد أن قررت الزوجة أخيرًا أنها لن تستطيع احتمال معاملة زوجها لها. فهو يؤذيها بالتعاده عنها عاطفيًا وانفجاره في الغضب والصراح. وبدأ في الشرب أكثر وأكثر وأخيرًا بعد أن شرب دافيد الكثير من البيرة وانتفخت معدته فانفصلت عته وقالت له إنه لا يمكنه

العودة مرّة أخرى إن لم يستطع مواجة مشكلته.

وكما في حالات مماثلة لتلك وفي بعض الازمات كان دافيد يتصل بمشير. و هو أنا (د. كلاود) ووافقت على مقابلتهما معًا، ولم أخذ وقتًا طويلًا لكى أعرف أن دافيد يحتاج أن ينمو

منه زوجته، فلن يكون مقدَّسًا حقًا. في بعض النواحي المحددة إذا أراد أن يحتفظ بعلاقته الزوجية مع (كات). فعندما يشعر دافيد بالتهديد يبدأ في الاستهزاء والطرق الملتوية والغضب الشديد. ويميل أيضًا إلى العودة للشرب والاستهتار عندما يشعر أنه بتعرض للآلام أو الجروح. ولقد صدت له الطرف التي اعتقدت أنه سيحتاجها لكي يتغير كي يجعل زواجه ناجمًا.

انَّ لَمْ تَكُنَ "القداسة"

شيئًا مهمًا له، بغض

النظرعما تطلبه

ثم ذهب دافيد بعد ذلك إلى العمل بحماس، إلّا أنني شعرت بخوفه وكذلك كات. وفي كل مرّة يفكر فيها دافيد بالرجوع للخمر كانت (كات) تعيده للطريق الصحيح وبذلك كان هو يحاول أن يحسن من شخصيته لكي يكسب رضاء ها.

قلت لدافيد بما لا يدع مجالاً الشك إنني نصحت (كات) بان لا تسمح لك بالعودة للبيت مرَّة أخرى إلَّا إذا اقتنعت أنه كان ينوي أن يتحسن للأفضل لأجل نفسه وليس لأجلها هي. وقلت له إنَّ لَمْ تكن "القداسة" شيئًا مهمًا له بغض النظر عما تطلبه منه زوجته فان يكون مقدَّسًا حقًا.

وهكذا فقد أصيب بالإحباط الحقيقي عندما بدأ عمله بجد ووجدت أن لديه هدفًا وحافزًا للتغيير، فلقد أراد أن يتغير فقط ليعيد زوجته إليه. في الحقيقة، أن ذلك حافزًا ولكنه ليس كافيًا وليس جوهريًا. إنَّ السبب الرئيسي للنمو هو أن الشخص لابد أن "يكون مصارعًا في طريق الحق" ليس من أجل إصلاح نفسه. وتلك ليس من أجل إصلاح نفسه. وتلك هي الطريقة الوحيدة التي تحصل بها على الحياة، وذلك عندما يسعى إليها ويحاول الحصول عليها بكل طاقته.

وبالتدريج، بدأ دافيد في التغير فلم يعد يرغب في التغير من أجل خاطر زوجته (كات) فقط، بل وبدأ يرى كيف أن في الزواج، القداسة نموه في شخص الله الذي في أي شيء فيما عدا يرده منه هو أفضل شيئ له وبدأ يرى للقداسة قيمة أخرى التجويف.

للبيت. فلقد أصبح احتياج دافيد للقداسة أكبر من العلاقة. وبدأ دافيد يتحرر من سيطرة (كات) لأنه كان يتغير من أجل نفسه وليس من أجلها فلقد أصبح مقدّسًا لحبه للقداسة وليس لأنه مجبرًا عليها أو لمحاولة إرضاء زوجته. ثم بدأ الموضوع يتغير كما يحدث دائمًا، فكلما صار دافيد صادقًا في حياته كلما انجذبت (كات) زوجته إليه مرَّة أخرى واشتاقت إليه إن التزامه لأنَّ يصبح رجلًا, صالحًا ويصير مقدَّسًا أخذ منه وقتًا، وطاقة كبيرة، مما سمح لزوجته بالوثوق به، ليكون هو الشخص الذي تأتمنه على حياتها مرَّة أخرى. لقد انصلح حالهما وكل شيء صار على مايرام.

لا تدع فكرة القداسة تختلط ببعض الصور الدينية. إنَّ اتَّبَاع القداسة يعني أنك أنت وزوجتك تسعيان لأن تصبحا ذلك النوع من الأشخاص القادرين على الحب الحقيقي، والحياة. وبذلك تصبحان آمينين، وصادقين، ويوثق فيكما، ومحبين. ففي الزواج لا تعتبر القداسة شيئًا مملا. ولكنها نوع من النقاوة وطهارة القلب اللتين تنبع منهما أعمق أنواع الحب.

أكبرء الثالث

حلُّ المنازعاتِ

الزوجيّة

1 7

الثالثعَزُولَ حماية زواجك من المتطفلين

كر. دينيس تعيش حالة رعب وهذا شئ يحدث لل الله الله الله الله عيد زواجها الثالث والعشرين بروي. ففي كل عام يهنؤهما أصدقاؤهما بكل لطف ويسألونهما عن خطط السنة القادمة ويهنئوهما على فترة زواجهما الطويلة. وتقوم هي وروي بعمل شيء خاص لتجديد ذكرى زواجهما.

ومع ضيعة دينيس، الرقيقة، والمؤثرة، فلقد كانت تفكر في سنين زواجها من روي، وتصبح حزينة عندما تفكر فيما حدث لزواجهما عبر السنين، فقد بدأ اتحادهما ببعضهما البعض يقلّ، ولم يعد سوى مخزن للأنشطة، والاهتمامات. لقد حدث الكثير في حياتهما، البعض منها حسن؛ مثل: الأطفال، والأعمال، والأصدقاء، والكنسية، لكن العلاقة بين الزوجين كانت تدور حول أشياء وأشخاص كثيرين، ولا تتمحور حولهما كأشخاص. فخلال حياة دينيس المشغولة والماتزمة، كانت تشعر كثيرًا بالوحدة والاكتناب. لم يكن الحال هكذا في بداية حياتهما. وخلال السنوات القليلة الأولى من الزواج، كانت، هي وروي، يجلسان يتحدثان لساعات طويلة، فلقد كانا مشاركين لبعضهما البعض في أفر أحهما طويلة، فلقد كانا مشاركين لبعضهما البعض في أفر أحهما

و أحرانهما. وكانت تعتقد بأنها وجدت شريك حياتها الذي صلّت من أجله شه، طوال حياتها. ولكن حيث إنَّ الحياة والعمل والتشارك قد أخذ منهما وقتًا وطاقة كبيرة فإن العلاقات الشخصية بينهم قد فترت. فلم تكن تشعر أنهما قريبًان من بعضهما البعض إلَّا إذا كان هناك المزيد من الأشياء أو الأشخاص المزدحمين في الغرفة بالنسبة لدينيس كان ذلك الاحتفال السنوي ذكري حزينة على حياة مليئة بالأحداث ولكنها كانت تحتوي على فراغ شديد بالنسبة لها.

تَأْتُيرِ العوامل الخارجية على العلاقات الداخلية:

إِنَّ حَالَة دينيس تمثل نواح مهمة للحدود في الزواج. فإن اتحاد الزواج نفسه كان في حاجة لحمايته بشكل فعال. فلقد خصص الله كلَّ الزوجين، لينضجا معًا، وبصورة مستمرة، في علاقتهما مع بعضهما البعض. فالزوجان في حاجة إلى العمل المستمر لكي يبقى حبهما بأمان وسلام.

هناك العديد من الأشياء التي تتنافس لتؤثر على الزواج، كما سنرى في هذا الفصل. فنحن لا نستطيع أن نفترض أن الاتصال الشديد بينك وبين زوجك الذي كان موجودا في أول الزواج سوف يظل موجودا للأبد. فهناك العديد من العلاقير النوامل التي تحول بينك وبين زوجك وتقلل من العلاقير الزوجية بينكما وكما علمنا الكتاب المقدس: "فَالَّذِي جَمَعُهُ اللهَّ لِلْيَقُوتُهُ إِنْسَانٌ" (مرقس ١٠: ٩).

فَكُمَا أن البنك يحرس أموالك فإن كلَّا الزوجين لابد أن يحرسًا ويحميًا جوهر زواجهما، ألا وهو: الحب.

لكي يستمر الزواج، فهو بحتاجة للعديد من الحدود. فنحن في حاجة إلى أن نضع حدودًا على احتياجاتنا ورغباتنا ومتطلباتنا الشخصية، فلابد أن نقول "لا" لأزوجنا. فنحن في حاجة أن نضع حواجز بين الزواج والعالم الخارجي لكي نحتفظ بما نمتلك فإن العالم الخارجي يؤثر بعمق على علاقتنا الزوجية والضغوط والاغراءات والفرص الجيدة الآتية من العالم الخارجي التي لا حدود لها. ولخوفنا على ميثاق. الزواج فإننا نحتاج لأن نعرف كيف أن تشكيل

علاقتنا بصورة جيدة لا يجعل الخارج يؤثر على علاقتنا الداخلية.

وهناك بعض "المتطفلين" وهي الأشياء التي تضعُف من رباط الزواج:

- العمل.
- الأطفال.
- الهوايات والأهتمامات الخارجية.
 - التلفزيون.
 - الكنيسة.
 - الإنترينت.
 الالتزامات المالية.
 - الأصدقاء. • الأصدقاء
 - الإدمان.

أكثر للحفاظ عليها

العلاقات الغير شرعية.

إنَّ هذه الأشياء ليست سيئة في حد داتها، إلَّا أنها إذا ألَّرت على حب الزوجين لبعضهما البعض فهى قد تكون مدمرة. فلابد أن نعمل على حماية الزواج وقبل أن نتحدث عن هؤلاء "المتطفلين" لابد أن نناقش ما الذي يؤدي إلى مشكلة وجود متطفلين في المقام الأول.

إنَّ الزواج يعتبر قويًا بقدر ما تكفله أنت بحمايته. وبمعنى آخر، إنك تقيم الشيء الذي تستثمره في الزواج فإذا قضيت وقتك وجهدك وضحيت للحفاظ على زواجك من أي مؤثرات خارجية فإنك بذلك تحافظ على علاقة زوجية أفضل. فإذا كانت علاقتك الزوجية ملينة بالحياة فإن لديك روابط قوية وذلك مثل الرجل الذي باع كل الزواج يعتبر قويات ما يملك من أجل جوهرة ثمينة المتاوات إنساناً تاجراً يطلب لآتي بعمايته. وسنة فلمًا وَجَدَ لُولُوا وَ وَاحدَه كَيْرَة الشَّماوات إنساناً تاجراً يَطلُب لآتي المحالية المات عليم والمؤكرة واحدة كيْرة المتناق عليه والمتناق المتناق الم

فإنَّ هَوْلاًء آلَٰذين يقدرون قيمة زواجهم سوف يدفعون ثمنًا

لماذا ائنان وليس ثلاثة؟

إنَّ الزواج هو نادٍ مغلق. إنَّ الزواج هو ترتيب يتم بين اثنين تاركين جميع الأطراف الأخرى. ولهذا فإن عهود الزواج دائمًا تحتوي على جملة "تاركين الآخرين". فإن المقصود من الزواج أن يكون مكانا آمنًا لشخصين ووجود ذلك الطرف الثالث يمكن أن يفسد ذلك الأمان.

المتثليث:

إنَّ حبنا دائمًا يتركز في أماكن أخرى. وتلك المشكلة يطلق عليها "الثلاثية" وهي إحدى الأعداء الأقوياء للزواج الجيد. إنَّ الثلاثية تحدث عندما يحضر أحد الطرفين شخصًا ثالثًا لسبب غير صحى. فإن المثلث يحدث على سبيل المثال عندما تذهب الزوجة (الشخص أ) إلى صديق (الشخص ج) لأمر ما والذي كان يجب الرجوع فيه للزوج (الشخص ب).

وهُناك بعض الأمثلة على الثلاثية التي تحدث في الزواج:

- عندما تتحدث زوجة إلى أفضل صديقًاتها عن عدم سعادتها مع زوجها ولكنها لا تدعه يعرف مشاعرها تلك.
- أن يقوم الزوج بإفشاء سره لسكرتبرته بأن زوجته
 لا تفهمه.
 - أن يجعل أحد الأزواج ابنه موضع لسره، وبذلك يصبح قريبًا من ابنه أكثر من شريك حياته.
 - ان یکون الزوج اکثر قربًا لوالدیه اکثر من زوجته.

ففي جميع تلك الأمثلة، فإن ذلك الزوج يأخذ جزءًا من قلبه بعيدًا عن زوجته ويضعها في مصدر خارجي آخر. فإن ذلك ليس مؤلماً فقط، بل غير عادل فإن هذا يعمل ضد إرادة الله لنا لتطوير زواجنا – هو الرباط الخفي الذي يجمع الطرفين معًا بصورة متعمقة. إنَّ التثليث هو خيانة للأمانة وكسر للوحدة بينهما.

ولهذا فإن الله يوصينا دائمًا بالأمانة والعلاقات المباشرة، فهو يكره الخيانة وعدم المباشرة في العلاقة الثلاثية. والثرثرة على سبيل المثال هو نوع من الثلاثية فإن الشخص الذي يثرثر (شخص أ) يحكي شيئًا عن (الشخص ب) إلى (الشخص ج) من وراء (الشخص ب). فإن الثرثرة تفرق بين الأصدقاء "رُجُلُ الأكاذيبِ يُطْلِقُ الْخُصُومَةَ وَالنَّمَامُ يُمَرِقُ الْأُصُدِيَةَ" (أمثال ١٦: ٢٨).

فإذا كنت أنت (الشخص ج) – الشخص الوسيط بين الزوجين – فقد تظن نفسك مُساعدًا لهذين الزوجين. في المحقيقة، فإننا بحاجة لأشخاص نثق فيهم، ولكن إن تدخلت بين شخصين فإنهما سيبعدان عن بعضهما البعض في اتجاهات مختلفة، وتعتبر أنت مدمرًا لعلاقتهما، بالرغم من نواياك الحسنة. عليك أن تقول للشخص الذي يأتي إليك, "كاثرين، هذه مشاكل دقيقة بينك وبين (دان) وأتعاطف مع مشاكلك وأريد مساعدتك. ولكن إلى أن تذهبي وتتكلمي معه فإنا أشعر أنني ثرثار وغاش. فهل يمكنك التحدث معه في ذلك الأمر، ثم قولي لي كيف يمكنني أن أساعدك؟ تذكر "مَنْ يُغْفي النُغْضَة فَشَفَاهُ كَانِبَانِ وَمُشِيعُ اللَّذَمَةِ مُو جَاهِلْ".

فلا تكن الشخص الوسيط ولا الشخص الخارج عن حدود الزواج إلى طرق غير آمنة.

إنَّ المتزوجين دائمًا في حاجة للشعور بالأمان كي تنمو المودة بينهما، فالزواج يُخرج من داخلنا الأشياء السيئة ويقاط ضعفنا، وتلك النقاط الضعيفة التي فينا تحتاج إلى مجال دافئ، وأمن، وملئ بالاحترام لكي تنمو فيه. ووجود شخص ثالث يهدد ذلك، إذ أنَّ نقاط الضعف تلك لا يمكن أن تكون في أمان تام لكي تجعلها تتطور وتختفي. على سبيل المثال؛ الزوجة التي تواجه مشكلة في الثقة بالأخرين سوف تواجهها صعوبة في الثقة بزوجها إذا رأته متلطفًا مع الأخرين أكثر منها، أو إذا ناقش مع أصدقائه الأشياء الخاصة التي تدور بينهما.

بالإضافة اذلك فإن الزواج مخصص لك لكي تنمو فعندما نعيش في قرب شديد لفترة طويلة مع أشخاص آخرين فإن ذلك يساعدنا أن نخرج من عزلتنا وتمركزنا حول الذات. ولكن ذلك يحتاج لمقدار كبير من العمل لكي تنمو في ذلك السياق. قد تكون واقعيًّا مع أصدقائك وزملائك، ولكن لكي تصل إلى حقيقة شخص ما فيجب أن يكون أول شخص تصل المه هو الزوج. إنَّ حصرية الزواج مثل الفرن: حيث يوجد فيه الحرارة الشديدة ودائمًا لا يمكنك الإفلات منه كلما أردت ذلك. ولكن تلك الحرارة تساعدنا أيضًا على النمو. إن تلك الحرارة، أو ضغط المعيشة عن قرب مع الشخص الأخر قد يساعدك على مواجهة ضعفاتك والتعامل معها.

فلتفكر في الوقت الذي تحتاجه للحفاظ على اتصال جيد بين الزوجين طوال الحياة. وذلك المجهود قد يكون مستحيلا مع التعقيدات التي تحدث نتيجة لتدخل طرف ثالث. إنَّ الشخص الوحيد الذي يمكنه فعل ذلك هو الثالوث الأقدس.

التفادي هو الحماية:

إنَّ غالبيتنا يحب أن يتجنب قول "لا" في الحياة، وذلك بسبب المشاكل والقلق الذي تسببه للناس. إلا أن الواقع يفرض علينا أنه لكي نقول "نعم" للحفاظ على علاقة روجية صميمة إلا أننا يجب أن نقول "لا" للعديد من الأشياء الأخرى إنَّ الحياة بقول كلمة "نعم" على كل شي ينتج في النهاية بقول "لا" لزواجك. فإنك ببساطة ليس لديك الوقت، والموارد، والطاقة لفعل كل شيء تريده.

إنَّ الزواج يشمل اكثر من مجرد اثنين يحبان بعضهما البعض، يحاولان الحفاظ على ذلك الحب. بل إنه يعني بذل المزيد من الجهد في محاولة لترك أي شيء آخر وراءك. و هذا ليس سهلًا.

عندما كانت (ليندا) غير متزوجة، كانت تحب أن تشارك في العديد من المجالات. فلقد كان لها أصدقاؤها، وعملها، ورحلاتها، وفصولها.

وكانت ترتب مواعيد كل منها. فعندما وقعت في حب توني وتزوجته، كانت تحاول أن ترتب أمورها مع كل ذلك، بالإضافة إلى احتفاظها (بتوني). وعلى الرغم من أنه كان ، أقل نشاطا عندما كان عازبًا إلّا أنه حاول أن يتماشى معها. وأخبرًا قال: "أنا لا أحب أن أفعل كل ما تفعلينه، ولكني لا أحب أن أظل في البيت في جميع الأحيان أيضًا". وبدُّأت محنة تونى في عملية وضع الحدود.

ولقد كانت ليندا تعانى من وضع حدود لبعض أنشطتها ولقد شعرت أن حركاتها محظورة بسبب الزواج وكانت تشعر بالاستياء من (توني) لذلك. ولكنها عندما اكتشفت

ببعض العمل الشاق في

أنهما يفقدان بعضهما بالفعل وأن قربهما لبعض سيتأثر 🌡 الزواج يعني القيام بذلك بدأت تشعر بالتحسن تجاه التناز لات التي قامت بهاءً و قالت: "كنت أعنقد الزواج **" ترك أو التحلي ع** مَثُلُ العزوبية والفارق أنكُ . بعض الأشياء الأخرى. يمكنك أن تأخذ زوجك معك". فلم تضع في حسابها عامل

الوقت الذي تأخذه في الحصول على الاتصال. وبدأت تتعلم أن الزواج يشمل التخلى عن بعض الحرية لاكتساب النمو. ولحسن الحظ فلقد كانت (لليندا) الشخصية لتقييم تونى والتخلى عن الأشياء التي ليس لها قيمة كبيرة.

يجب على الأزواج تطبيع مبدأ التخلي وجعله جزءًا من الحياة اليومية. "أنا أحتاج لأفحص ذلك الأمر مع زوجي أو "لا، نحن نحتاج لقضاء بعض الوقت معًا" فهما جملتان من أفضل الأشياء التي يقولها المتزوجون لحماية نفسها أو حماية نفسه، وزواجهما من تدخل المتطفلين. إنَّ مشكلة "المتطفلين" تنتج إمًّا عن إضافة أشياء خاطئة إلى الزواج (اشخاص غير ملائمين أو مؤثرات سينة) أو استبعاد بعض الأشياء الجيدة (القُرب والأمانة) من الزواج أو كليهما.

عندما لا يكون الأغراب متطفلين:

إنَّ بعض الناس يتضايقون عندما يقرأون أنه يجب استبعاد الأغراب عن حياتهم الزوجية وقد يقلقون من ذلك. فإنه على الرغم من أنهم يريدون أزواجهم أن يكونوا أكثر قربًا في علاقة الزواج إلا أنهم يحتاجون أكثر إلى أشخاص آخرين أكثر من أزواجهم. فهم يخافون فقدان الحرية أو أنهم قد يدركون أن أزواجهم ليسوا آمنين على بعض مشاعرهم ولهذا فهم يفكرون في ما إذا كان وجود الحدود في الزواج تقيد ذلك الجزء في حياتهم وتربطهم بالشريك الأخر الذي لا يشعر بالأمان تجاهه.

وفي بعض الأحيان يظنون أن علاقتهم الخارجية وأنشطتهم "سينة" ولابد من تجنبها. فعلى سبيل المثال، فإن الزوج المسيطر والمتحكم قد يصر ألا تقضي زوجته وقتا مع أصدقانها، وقد يجعلها تعتقد أن وجود الأصدقاء هو خيانة للحياة الزوجية ولا تفكر في أن زوجها يتحكم فيها.

عندما طرحنا فكرة استبعاد الغرباء، فنحن لا نقول أن الزواج وحدة مكونة ذاتيًا حيث يكون كل شريك فيها مصدر الحياة للشريك الآخر. هذا لا يصح فالله ومصادره لنا هي مصدر حياتنا.

''الَّذِيهُوَ فَتْلِكُلِّ شَيْءٍ ، وَفِيهِ يَقُومُ الْكُلُّ'' (كولوسىي ١: ١٧). فإن ميثاق الزواج هو أحد طرق الله لنا للاستقرار وذلك بجانب حب الله لنا وكتابه المقدس والعلاقات الكنسية.

إنَّ العلاقة الزوجية هي ميثاق بين شخصين ناجحين، فهما يتحدان في حياة واحدة ذات معني، تعطي ثمارًا أكثر. فإن الزواج ليس مخصصًا لإصلاح عبوب الطرف الآخر، على الرغم من أنه عامل مهم من عوامل الشفاء. فهو ليس مخصصًا لكي يكون مكان الراحة والصدق والنمو الوحيد، فإن تكون المساند الوحيد للطرف الآخر فإن ذلك يضع عليك حملًا ثقيلًا يصعب حمله.

إنَّ الزيجات التي يحدث فيها ذلك تنتهي بعلاقة الوالد - الابن فإن أحد الطرفين يطلب من الطرف الآخر القيام بوظيفة الأم أو الأب التي تحرم منها، وعندما يحاول الطرف الأخر أن يقوم بذلك الدور فإنه ينتهى بالشعور بالاستياء والبغض. ثم يشعر القائم بدور "الطفل" بالهجر وعدم المحبة. أو أن كلَّا الشريكين يلعبان دور "الأب" على بعضهما بطرق مختلفة. فعلى سبيل المثال؛ أن تكون الزوجة هي الاتصال العاطفي الوحيد الذي يلجأ إليه زوجها وبدوره هو يأخذ كل القرارات المتعلقة بميزانية الأسرة ، هي تكره احتياجه ومقاومته لكي يذهب إلى أي مكان آخر ، و هو يتمني أن الزواج ليس، بنساطة، تشاركه في اتخاذ القرار و المصول على دورة في أي أن يمتلك الزوج كل جامعة محلية في المحاسبة. بمعني آخر، فإن الزواج ليس المصادر التي تحتاج. لديه جميع المصادر التي يحتاج إليها الزوجان.

لقد قرأت منذ عدة سنوات عن زوجة بيل جراهام - روث - وعندما تم سؤالها "ما الذي يجعل زواجك ناجمًا؟" قالت "لأنه يلعب الجولف وأنا ألعب البريدج". لقد فهمت روث بيل جراهام قيمة المصادر الخارجية للحياة لكي ينمو الزواج.

وعلى الرغم من أن تلك الاحتياجات شرعية، ووضعها الله فينا لكي نستوفيها بعدة طرق فهي بعيدة عن قيام الشريكين بدور ولي الأمر لبعضهما البعض. ولقد أشار السيد المسيح إلى تلك الطرق عندما قال: "لأنَّ مَنْ يَضَمَّعُ مُسْيَةً أَيْ النَّمَا وَاتِهُو أَخَى وَأَخَى وَأَحْى وَأَحْى." - متي ١٢: ٥٠.

يمكنناً أن نحصل على الحب والهيكل والتوافق الذي نحتاج إليه من هؤلاء الذين يحفظون وصايا الله في قلبهم وينشغلون بها. إِنَّ الأزواج ليسوا دائمًا أمن مكان نود أن نلتجئ اليه في بعض الأمور. فعلى سبيل المثال فإن الزوج قد يشعر بالسعادة عندما تشعر زوجته بالضعف والوحدة ثم يصبح منطويا ويبعد نفسه عن زوجته عندما تكون غاضبة أو محلطة. وهذا يمثل لنا مشكلة كبيرة حيث أن جميع أجزاننا لابد أن تتواصل في العلاقة الزوجية، فتلك الأجزاء الغاضبة بالإضافة إلى الأجزاء الضعيفة والوحيدة تحتاج إلى العلاقة لكي تشفيها وتنضجها. ويسبب هذا الواقع، فإننا في حاجة إلى العلاقات الخارجية التي تستطيع أن نتعامل معها في بعض الأمور التي نحتاج إليها في حياتنا أكثر من أزواجنا.

كلمة تحذير:

إنَّ جميع الزيجات السعيدة تحتاج إلى مساعدة خارجية ولهذا يجب علينا أن نجد المصادر الملائمة والصحيحة. ولابد أن يكون هؤلاء أشخاصًا ليسوا أمناء فقط ولكن تأثيرهم يكون مقويا لروابط الزواج. ولابد أن تبحث عن الأشخاص الذين ينمون زواجك ويريدون أن يساعدوك أن تنمو مع شريك حياتك.

ان تنمو مع شريك حياتك.
وتجنب هؤلاء الأشخاص غالبًا ما يكون الدخيل الذين يقومون بدور "كم التطفل" ليس سوى انت مسكين، لقد تزوجت التشجة، أو علامة، لا يساعد في الزواج ولكن السألة أخرى.

الذين يريدون أن يدمروا رباط المستعدد من العلاقات الزوجية بحجة أنهم يساعدونك. فإن العديد من العلاقات تبدأ بذلك الحوار: الزوجة تبحث عن شخص يساعدها والذي يفهم طريقها في التعامل أكثر مما يفعل زوجها، وقد تشعر بالراحة ولكن علاقتها الزوجية تصبح أضعف فإن مصادر الحب لا يجب أن تكون مساعدة لك ولكنها أيضًا لابد أن تساعدك على حب شريك حياتك.

المتطفل كمظهر من مظاهر الصراعات الزوجية:

أنا د. تاونسند، تحدثت مؤخرًا إلى زوجين دائمي الإنشغال، هما (جيري) و (ماركيا)، واللذين كانا يشعران بأن زواجهما قد بدأ بالانهيار. لقد كان لديهما جدولا مزدحمًا بالكثير من المشغوليات وكان ينمو بينهما مزيد من الصراعات والمسافات. وكان هو يشعر أن زوجته (ماركيا) لم تضعه في جدولها، وكانت (ماركيا) ترى المشكلة هي أن جميع الأشياء الخارجية تهاجم حياتهما الزوجية، وكانت تشعر بأنها ضحية لها. "من أين آتي بالوقت؟" وقد تسأله "مع جميع تلك الأعمال، والأطفال، وكل شيً آخر، كيف يمكنني التعامل مع كل ذلك".

وبعد إجراء بعض المحادثات مع بعض الأصدقاء الراشدين، أدركت ماركيا أنها كانت مشغولة عن زوجها منذ وفاة والدها من سنة. ولم تستطع أن تتحمل حزنها لفراقها وحاولت أن تواكب الأمور بأن جعلت الوقت والغرباء يحيلان بينها وبين جيري.

إنَّ الدخيل ليس دائمًا هو القضية، بل إنه نتيجة أو , أعراض لمشكلة زوجية أخرى. إنَّ القضية الرئيسية تتعامل مع علاقتك وشخصيتك. فإن هناك شيئًا ما يقطع علاقتكما. فعلى سبيل المثال: "عندما يكون طرف غير محب، أو حاد، أو جارح جدًا للطرف الأخر، فإن الطرف المجروح يحاول أن يشغل نفسه بأي أمور أخرى خارج الزواج.

ففي حالة (ماركيا)، فإن سماحها بادخال الدخلاء في حياتها الزوجية لم يكن يتعامل مع زوجها، ولكنه كان يتعامل أكثر معها هي، وكما سنرى بأن طبيعة الزواج تجعل الفرد يسمح للدخلاء بالدخول في العلاقة الزوجية وتدميرها.

إنَّ الطبيعة الإنسانية تكره الفراغ فإن الفراغ في الحياة الزوجية يتم ملوه ببعض الأعمال. فإذا وجد أي صراع أو جرح في الحياة الزوجية، فإننا نتجه لأن نشغل أنفسنا

بأشخاص أو أنشطة أخرى، فإشغال النفس يكون أقل آلاماً من مواجهة بعض المشاكل التي ليس لها حل في كل يوم. إن 'العديد من الأزواج يقومون ببعض المحاولات لحل المشاكل الخاصة بالتقارب أو تحمل المسنولية ثم يستسلم للأمر ويحاول أن يجد بدائل للفراغ الذي يشعر به في الزواج. إن الأنشطة تقال من الشعور بالآلام وعناصر العجز في الاتصال. ولا تنتهي المشكلة على أي حال، بل يندلع منها الكثير من المشاكل الأخرى مثل؛ الغضب الكامن، أو السخرية، أو الفراغ العاطفي.

العديد من الأزواج يضعون جداول للخروج الليلي والرحلات كوسيلة لحل مشكلتهم وذلك يعتبر شيئًا مهما جدًا لتغذية الحياة الزوجية، إلَّا أن العديد من الأزواج قد أصابهم الإحباط في المواعيد الليلية والرحلات عندما يسيئون فهم المشاكل الكامنة. ومع ذلك فإن مشاغل الحياة تجعل تلك التواريخ تتأجل بصفة مستمرة أو أن الموعد الليلي نفسه يصبح جافا ومتشددًا أو متباعدًا بسبب المشاكل الزوجية لتي لم يتم حلها. إنَّ المواعيد الليلية شيء ضروري ولكنه حلى غير كاف لحماية الزواج وعندما تدرك ذلك الأمر في حياتك الزوجية فعليك أن تناقش تلك المشكلة وكيفية التعامل معها.

التودد يشجع الغرباء الدخول في الحياة الزوجية:

انً طبيعة التودد العاطفي في حد ذاته قد يجعل الزواج عرضة للمؤثرات الخارجية. فعندما نكون ودودين فنحن نواجه الصفات السلبية اشخص آخر بالإضافة إلى الاتجاهات الايجابية. نحن لا نعرف أزواجنا بحق إذا لم تتعرف على أخطائه ونقاط ضعفهم وخطاياهم وعدم اكتمالهم. فعندما يقضي شخصان وقتا طويلا معًا فإن شعورهما بالأمان يجعلهما ينتكسان. بمعني آخر، فهما يتراخان ويشعران بالاعتماد على بعضهما البعض، ويصيران ضعفاء كالأطفال يودون الاحتماء في حضن أمهاتهم.

. .

فإن الزوجات يُصبنَ بالانتكاسة ويصبحن أكثر عرضة للصغوط، فمن الصعب إخفاء عيوب الأشخاص في الزواج لفترة طويلة. إنَّ الصفات السلبية من الصعب العيش بها. فإن الزوج المسيطر أو الزوجة الغير آمنة والأزواج الحادين جميعهم يسببون الصراع في العلاقة الزوجية.

فإن الودية إذا تسبب نوعين من التهديد التي تترك الزواج مفتوحا للدخلاء. فإن التهديد الأول يكون بداخل أنفسنا. فعندما نلاحظ ضعفنا وتعرضنا للخطر، نصبح خانفين. إنَّ ذلك الخوف قد يكون له العديد من الأسباب منها:

- الخوف من رفض الزوج الخطائنا.
- الخوف من احتياجاتنا المتزايدة والاعتماد على الطرف الآخر.
- الخوف من شعورنا بعدم الراحة الذي يتزايد أكثر وأكثر.
- الإحساس بالذنب من أننا نغرق أزواجنا بمشاكلنا.

بعض الأشخاص قد يبعدون أنفسهم عاطفيًا عندما يشعرون ببعض المخاوف، فقد ينغلقون ويبتعدون عن بعضهم البعض، أو قد يشعرون باللوم والإدانة، فإن التباعد يمكن أن يسبب خللا في علاقة الثقة فيما بين الطرفين. ومعندما تسمح بحدوث ذلك الخلل فإنك تعطي فرصة للدخلاء لكي يتدخلوا فيما بين الطرفين. على سبيل المثال، قد تشعر الزوجة بالخوف من أن زوجها قد يرفض مشاعرها ثم تصبح مشغولة بأمومتها للأطفال أو مع أصدقائها، إلا أنه على ذلك المستوى تريد أن تعود للبيت للحب الأول الذي شعرته مع زوجها.

والتهديد الثاني ليس داخليًا ولكنه يبقي في العلاقة الزوجية نفسها. فعندما يصير الاقتراب بين الزوجين شديدًا على سبيل المثال، عندما تنكشف عيوب الزوجة أمام زوجها، فإن زوجها يتباعد عنها. أي أن ما يجب أن يحدث هو أن الانفتاح المتزايد قد يودى إلى التعاطف والتسامح مع نمو حب الزوجين لبعضهما البعض. وعلى هذا وللعديد من الأسباب قد لا يكون الزوج قادرًا على التعامل مع ذلك الجزء في زوجته. وهناك بعض المجالات التي تؤدي إلى التباعد منها:

- الإصابة بالجرح: قد يريدك زوجك أن تكون إنسانا أقوى.
- العيوب: قد تصاب زوجتك بخيبة الأمل من عيوبك.
- الخطايا: قد لا يستطيع الطرف الآخر تحمل الحياة مع خاطئ.
 - المشاعر السلبية: إذا كان زوجك يرغب فقط في مشاعر إيجابية.
- نواحي الشخصية: أن يتذكر زوجك أخطاءه الذاتية من خلاك.

ثم عندما يتفاعل الزوج مع مشاكل زوجته، يبتعد عنه عاطفيًا وبذلك يحدث الفراغ مرَّة أخرى ويبدأ مرَّة أخرى العملُ والأطفال والأشخاص الأخرين في اقتحام حياتك. ولهذا أحيانًا فإن الزوج الضعيف يبتعد أولاً كنوع من "أتركك أنا قبل أن تتركني أنت" وأحيانًا يبتعد الطرف الآخر عن الطرف الضعيف. وأيًا كان الأسلوب فهو يعتبر تهديدًا لتوحيد المعلقة بينهما.

مل الفراغ:

عندما يجد الزوجان نفسيهما يواجهان مشكلة التودد، فإنه من الأفضل لهما تحمل المسئولية والبدء في إعادة التواصل. فعلى سبيل المثال، عندما تتفاعل الزوجة ضد ضعفها هي، فإنها تحتاج إلى الإعتراف بخوفها من أن يعرف زوجها النواحي السينة في شخصيتها، وأيضًا توترها من فكرة انفصاله عنها، فإن ذلك قد يدفئ قلب زوجك من ناحيتك.

أنا أعرف زوجين مشغولين جدًا بحياة الكنيسة والأنشطة الكنسية، وتظن الزوجة أنها لَمْ تعد شخصًا مهمًا لزوجها بعد كل تلك السنين، وأن انشغالها بالأنشطة قد لا يشعر زوجها بالملل منها. ثم أخذت المجازفة واعترفت له: "إنني ظللت منشغلة بأشياء أخرى كثيرة لأنني شعرت أنني شيء غير مهم بالنسبة لك". وقال باندهاش وحزن: "إنني لا أشعر بذلك مُطلقًا ولقد كنت مفتقدًا لأوقاتنا معًا".

في بعض المواقف التي يتباعد فيها الزوج عن زوجته لأنه لا يمكن أن يتحمل بعض النواحي التي توجد في شريكة حياته، فهو يحتاج أن يعرف مخاوفه ويحددها أمام عيوب زوجته، أو قد يعاني من روح الإدانة. وقد تحتاج الزوجة أن تجعل زوجها يعرف كيف أن تباعده عنها يجرحها ولابد أن يعرفا كيف يتغلبان على ذلك الأمر.

وهناك مثال آخر، قد تجد الزوجة أن غضب زوجها منفرًا أو مضايقًا لها لأن ذلك يذكرها بغضبها الكامن. وقد تحتاج أن تتحمل مسئولية التعامل مع مشاعر غضبها الخاص بأمان، فيجب على الزوج أن يجعل زوجته تعرف كم هو بشعر بالوحدة وعدم الحب عندما تبتعد عنه في ساعات الغضب (إلا إذا كان غير آمن أو خطرًا عليها).

إنَّ بعض الأزواج يتباعدون بسبب وجود حدود ضعيفة بينهم، ويصبح الابتعاد هو الحد الوحيد الذي يلجأ إليه هم غير قادرين على تحمل عيوب شركاء حياتهم، وعندما يريدون أن يتواصلوا مع أزواجهم مع وضع حدود على بعض المشاكل فتجد أن من الصعب استمرار التواصل فيما بينهما، وأما إذا تواصلا فلن يتمكنا من تحديد المشكلة, هذان الزوجان يحتاجان إلى بذل الجهد لكي يصبحا متحابين وصادقين مع بعضهما البعض في نفس الوقت.

على سبيل المثال؛ قد يساعد كلا الطرفين، أن يحاولا أن يعرفا بعضهما البعض عندما يشعران بأن الحب، والصدق، قد أصبحا غير موجودين بينهما. إذا استطعت أن تقول لزوجك إنك تخاف من أن تقول له الحقيقة، فلابد أن تُعرف زوجك أنك خاف منه وتريد أن تتحدث عن المخاوف قبل أن تقول الحقيقة. وأيضًا إذا عرفت أن زوجك غير موجود معك بمشاعره قل له إنه بعيد عنك ولابد أن تقول له ما الذي يحدث لك.

أن لا تعرف حدودك:

دالي ومارجريت صديقان لي حيث أن دالي يتصف بطبيعة نشطة وذات طاقة متفائلة ويحب أن يشارك في جميع انواع الأنشطة الكنسية. فهو يقوم بالتحكيم وتدريب أولاده في جميع الفرق الرياضية وهو يستمتع بعمله جذا حتى أنه يقوم بقضاء وقت طويل فيها. أما مارجريت فعلى العكس فإنها تشعر بانها دائمًا تتبع دالي في كل مكان وتحاول ترتيب وتنظيم أي شيء ناتج عن إساءة تصرفه فعندما يشغل نفسه بالتزامات كثيرة فهي تساعده في تحديد أي اجتماع يحضره وأي اجتماع يتركه. وعندما يمارس الإسراف الشديد فهي تفكر كيف تخرجه من أي ضائقة الإسراف الشديد فهي تفكر كيف تخرجه من أي ضائقة مالية. ولكن على الرغم أنها ترى ذلك كجزء من زواجهما فإنها تنزعج كيف لا يعطيها أولوية قوية كما تعطيه هي.

بالفعل يرى الحياة كمغامرة أغالبًا ما يكون لدى كبيرة ولكنه لا يحاول أن يحسن من علاقتنا كازواج". أالزوجين مشاكل مع

الدولية ما يكون لدى الدخلاء "المتطفلين" لأن الدولية مشاكل مع الدخلاء المنطقلين" لأن احدهما أو كلاهما لا كليهما غير مدرك كيفية استغله الموقته، وطاقته، وطاقته، فكلاهما ينوي التحدث والخروج مع وكيفية إستثمارهم.

الإخر ومسارحته ولكن ملي المجاهدة المسارحة المسارحة المعربة المعربة المعربة المعربة المعربة المعربة المعربة المعربة المعربة ومن ثمَّ فإن المعربة ويربحون، والأزواج يخسرون.

إنَّ المشكلة تتصل دائمًا بعدم قدرة الزوج أن يرى كيف أن جميع أعماله لها عواقب. فهناك دائمًا يوجد شخص آخر يلتقط الأجزاء مبتدئا بالآباء ثم الأصدقاء ثم الزملاء ثم الأزواج. إنَّ عدم الاهتمام بالمشاكل الزوجية تتبع عدم الاهتمام بأي شيء. فإن أولئك الأزواج يعيشون بشعور هم بالأمان والأمن والثقة بأن: ١. إذا حدث شيء سيء فلن يهتم أحد.

٢ إذا اهتم شخص ما بالموضوع، فإن شخصًا آخر سوف يخرجه من أزمته وسوف يغفر له أخطاء. فهي حياة النهايات السعيدة وليست حياة واقعية.

عندما عبرت مارجريت (لدالي) عن مشاعرها، اندهش منها. وكان يظن أنها تشعر بنفس البهجة والفرحة التي يشعر بها عندما ينشغل بالعديد من الأمور. وعندما قالت له: "أنا أحبك، ولكني لن أساعدك في الأشياء التي تحدث بيننا نتيجة مشاركتك الكثيرة في الاجتماعات والأعمال"، كان مستاءً منها. ولكنها عندما توقفت عن انقاذ (دالي) أدرك في النهاية أنه يمكنه معرفة عواقب تشتيته. فلقد كان عليه مواجهة أشخاص غاصبين ومواعيد مفقودة ولهذا أصبح أكثر واقعية. وفي الوقت ذاته، أدرك ماذا كانت تفعله مارجريت لمساعدته. وبدأ (دالي) في تقديرها وحزن جدًا على الأوقات التي فقدها ولم يقصها معها بانشغاله باشياء على الأوقات التي فقدها ولم يقصها معها بانشغاله باشياء كثيرة عنها. وبدأ يتجاوب مع الواقع وحبه لمارجريت.

اعتبار الزواج حقيقة لا مفر منها:

من المشاكل التي تسمح بدخول الغرباء في الحياة الزوجية عندما لا يدرك الزوجان أو أحدهما مدى حساسية الزوجية عندما لا يدرك الزوجان أو أحدهما مدى حساسية وضعف العلاقة الزوجية. فهما دائمًا يعتقدان بأنه لا توجد أي أزمات وإن كل شيء على ما يرام وأنهم ينشغلان في أعمالهما والأصدقاء والكنيسة. وهذه نظرة غير ناضجة للظروف، فهي تشبه كيف أن الطفل الصغير يشعر تجاه والديه، فهو يشعر بالأمان والثقة من أنهما سوف يظلان دومًا مع بعضهما البعض مهما يحدث منه، وسوف يكونا دائمًا معها عندما يعود إليهما طلبا للمعونة والحب. هذا صحيح بالنسبة لطفل صغير ولكن بالنسبة للزوجين فإن ذلك يعتبر مشكلة.

قد يمضي الزواج لفترة طويلة قبل أن يدركا أثر الغرباء، فإذا كان كلًا الزوجين نشطاً فإنهما يتحركان من نقطة الاتصال العميق بين الطرفين إلى الشعور بالراحة السلبية بينهما فقد يفيقا يومًا ما على واقع شعورهما بأنهما ليسا في قلوب بعضهما وأن قلبيهما يملؤهما أشياء أخرى، وتصبح الحالة محزنة عندما يكتشف الزوجان ذلك ويفكران أن "الأمر ليس سيئا كما يبدو فلنحاول فقط أن نحتفظ بالأمور كما هي".

والحقيقة هي أن علاقة الزواج تظل جيدة كلما حاول الناس تحسينها وتطويرها. فإن الله قد بنى لنا حياتنا إمًا أن تتطور في عملية النمو أو تتراجع للخلف بعيدًا عن النمو. فإنه لا يمكننا البقاء كما نحن والزواج يعكس لنا ذلك الواقع، فإن الاتصال بين الزوجين فإما أنه يتعمق وبالتالي ينفتخ قلب الشريكين على بعضهما البعض أو أن يبدأ في الانهيار ويبدأ كل منهما في الانحصار في ذاته.

نحن لا نعتقد أن المشاكل الزوجية تأتي من الفراغ وكثيرا ما تقول الزوجة "كل شيء على ما يرام ثم بدأ

روجي في إساءة معاملتي، أو "كنت اعتقد أن علاقتنا الزوجية قوية حتى اكتشفت خيانتك، فإن هذا قد لا يحدث إذا كان الزواج مكانا للاستثمار العاطفي المستمر

الزواجُّ يكون جيدًا فقط للاشخاص الذينُّ يستثِمُّرُونَ فِيهِ.

وَالْاَمَانَةُ وَالْصَدُقُ. وَقَدْ يَقُولُ الأَزُواْجِ فِي لَمْحُ البصر: "نَحْنُ الآن نرى الأشياء التي افتقدناها من قبل" إنَّ تلك الأشياء بوجه عام هي الأمور الأتية:

- الابتعاد المتزايد عن الاحتياجات.
- الخلافات التي لا حل لها بين الزوجين.
- إعطاء الأولوية للآخرين في إشباع الاحتياجات التي كان من المعتاد أن يشبعها الزوج.
 - الاهتمامات والعلاقات التي لم يتحدث فيها الزوجان.

لا تقع في خطأ اعتبار أنَّ عدم وجود المشاكل هو علامة على صحة العلاقة الزوجية. فإن الزوجين في حاجة دائمًا إلى فحص علاقتهما معًا ويجب أن يطرحا

على بعضهما البعض بعض الأسئلة مثل: "كيف تشعر العلاقة الزوجية بيننا؟ وما الشيء الذي أفعله ويجرحك أو يضايقك".

مشاكل وضع الحدود مع الآخرين:

لقد كان سيندي و (واد) متزوجان من بضعة سنوات ولكن كانت سيندي تشعر بالفعل أنها عجلة ثالثة. لقد كانت تعلم أن (واد) يحبها ولكنه كان منغمساً في اهتمامات وأزمات وأهواء الآخرين، فقد يطلب منه رئيسه أن يعمل . ساعات عمل إضافية أو أن الكنيسة تطلب منه أن يرأس إرساليات و لا يستطيع (واد) أن يقول "لا" لأي فرد.

لقد وقعت سيندي في حب (واد) لحساسيته ورغبته في أن يساعدها ويساعد الآخرين. وكان يبدو مُختلفًا عن الرجال المتمركزين حول نواتهم الذين كانت تقابلهم. إلا أنه الآن ابتعد عنها كثيرًا، ولا يبدو أن واد أيضًا راض عن ذلك الموقف. فعندما يسأله أي إ

لا تُخيء باعتبارأنه مشكلة بأن ذلك علامة على أن الزواج صحى.

شخص أن يذهب معه في أي مكان نراه يتنهد ويهز رأسه العندما لا يكون هناك وينظر بندم لزوجته ثم يضطر للذهاب مع صديقه وكما تقول عنه "إنَّ (واد) ينتمي لجميع الناس ولهذا فهو ليس ملكا

لي". إنَّ عدم قول (واد) كلمة "لا" للآخرين تعني أن (واد) كانت يقولها بصورة سلبية (لسيندي).

وعندما تحدثنا في ذلك الأمر، كان واضحًا أن (واد) كانت لديه مشكلة كبيرة في وضع حدود مع الأخرين. فلقد كان يشعر أحيانًا أنه يخزل الآخرين وأجيانًا أخرى كان يخشى الا يرضيهم وفي أحيانًا أخرى كان يهتم جدًا بألا بتركه أصدقاؤه. ولهذا فلقد كان ممزقا بين حبه والتزاماته نحو سيندي فلقد كان رجلا مشتتًا (يعقوب ١: ٨) ولا يجد الراحة. فمن ناحية كان يشعر بالذنب والخوف من خزل الأخرين ومن ناحية أخرى كان يشعر بأنه يخزل زوجته.

كانت سيندي تحتار بين الاستياء من (واد) والإحساس بالذنب لكونها غاضبة من شخص جيد مثله وتشعر ببعدها عنه، وقد تجد نفسها تقلل من شأنه في بعض الأحيان وفي أحيان أخرى تكون أكثر صبرا عليه ومساندة له أو قد تشعر بكل بساطة أنهما يبتعدان عن بعضهما البعض بسبب مهمات (واد)، ولقد كانت تشعر أنه أشبه بالكنيسة في أفسس التي تركت حبها الأول (رو ۲: ٤).

ولحسن الحظ، كان (واد) ذا قلب طيب وفوق كل شيء فإنه كان يريد أن يكون زوجًا جيدًا. ولقد تغلب على مخاوفه من ردود فعل الأخرين. وأدرك أن المشاكل لم تكن مجرد مطالب الآخرين ولكن حاجته إلى القبول وخوفه من فقدان محبة الناس. وأصبح أكثر أمانة مع الآخرين فيما يتصل بحدوده الواقعية وواجه الناس الذين كانوا يطالبونه بعمل أشياء كثيرة. وباختصار، بدأ (واد) أن يكون رجلاً صادقًا، وكان ذلك صعبًا عليه كما وصفه الناس بأنه شخص أناني وكان عليه أن يواجه مخاوفه من الهجر وخوفه من عدم وكان عليه أن يواجه مخاوفه من الهجر وخوفه من عدم تعامل الناس معه ولكنه تعلق جدًا بالله وسيندي وبعض الأصدقاء المقرين والذين وقفوا بجانبه لكي يضع حدوده.

إنَّ قصة (واد) و(سيندي) قصة شائعة، والمشكلة لديهما لا تتشابه مع مشكلة (دال) و(مارجريت) السابق ذكر هما، حيث كان (دال) ببساطة يحب بهجة ومتعة الاختلاط بالآخرين، وإن كان ذلك على حساب الآلام التي سببها (لمارجريت)، أمَّا (واد) فلم يكن يستمتع بالدخلاء. لقد شعر بأنه ليس هناك حرية في الاختيار

في مثل تلك المواقف فإن ترك الشريك هو أقل الضررين، أي أن الشريك ذا الحدود الأضعف يكون أقل خوفا في أن يخذل زوجته أكثر من المدير أو الأصدقاء، وهذا يرجع دائمًا إلى أنه يشعر بالأمان أكثر معها ويعلم أنها لن تتركه، ولكن هذا خطأ فادخ في إدراك الأمان، فإننا يجب أن يكون في مقدورنا أن نثق في شريك آمن وأن نرتاح في حبه. وعلى هذا فإن الأمان لا يقصد به إهمال التزامات الحب

وكما قال الإنجيل: ''فَمَاذَا إِذَا؟ أُنْخُطئُ لِأَنَّا لَسْنَا تُحْتَ النَّامُوسِ بَلُ عَتَى النَّعْمَة؟ حَاشَا!''. — رومية ٦: ١٥.

إنَّ اعتبار حب شريك الحياة شيئًا ممنوحًا لك على الدوام وأنه "دائمًا موجود هناك لأجلنا" فإن ذلك يضع حملًا على قدرة زوجك على الحب والوثوق بك.

فإذا كان خوفك وإحساسك بالذنب هو السبب الذي جعل علاقتك الزوجية تمتلئ بالأغراب، فعليك أن تفعل شيئين: التوقف عن الإلحاح، وتهديد شريك حياتك وإذا لم تتوقف عن ذلك فإنك تصبح جزءًا من هؤلاء الأشخاص الذين يستاء منهم ويكرههم لأنهم يتقلونه بمتطلبات كثيرة. ومن ناحية أخرى، إبقَ بعيدًا عن اتجاهك نحو تجاهل المشكلة وتمنيك أن تنتهي. إنَّ الحل الوحيد هو دائمًا أن تحب ولكن لا تنتقد سلوك زوجك وقد تحتاج لأن تقول له: "أنا أسف لشعورك بأنك تتوزع بين انشغالك بالعمل والكنيسة ونفسى" أنا بالفعل أفتقدك وأشعر بأن هناك مشاكل كثيرة تحول بيني وبينك. وأتمنى أن نحاول حل تلك المشكلة وسوف أساعدك وعلى هذا، فإن أكون جزءًا من المشكلة. وإذا واصلت تَباعُدك عنى، فسوف أجد أي وسائل مناسبة للمساندة مثل الأصدقاء والمجموعات. ولكن يجب أن تخبرني إذا كنت ستعمل في حدودك أو سأعمل أنا ما في استطاعتي".

فأنت بحاجة لصبط الحب بدون مخاطر تهدده والحق بدون الحاح. إنَّ حدود اهتمامك الشخصية تعطي الأمل لزوجك لتطوير إحساسه بالذات والحدود.

عدم القابلية على العيش مع الاختلافات:

من الأشياء التي نسمعها في حوار الزوجين على العشاء أو في بعض الأحيان هو أنهما يشعران بالإحباط بسبب الاختلافات بينهما فتسمعهما يقولان: "أنا لا أعرف كيف ستنتهي الأمور بيننا فنحن دائمًا متعارضان". تلك الاتجاهات المتنافرة تشمل أشياء كثيرة من اللاهوت إلى السياسة أو من العائلة إلى الأمور

المالية أو التودد إلى الترفيه.

لآبد أن يتحدث الزوجان معًا كيف أنهما تركا العديد من الأشياء تحول بينهما وقد بقو لا ليعضهما نحن مختلفون جدًا عن بعضنا البعض، لهذا فنحن نعيش في عالمين مختلفين "فأنا لديَّ أصدقائي وأنشطتي، وأنت لديك أنشطتك الخاصة بك. فنحن لا نتداخل مع بعضنا كثيرًا". إنَّ وجود أصدقاء وانشطة مختلفة لا يعني رفع العلم الأحمر، بل إنَّ الاتجاه نحو الاستثمار في تلك الأنشطة أكثر من الزواج هُو العلم الأحمر. ومن المعروف أن الزواج هو المقر الأساسي لمشاعرنا وأرواحنا وهذا ليس نفس الوضع الذي ناقشناه في الجزء السابق "عندما لا يكون الغريب دخيلا". حيث ناقشنا هناك أن جميع وحدات الحب تحتاج لمصادر خارجية للنمو، أمَّا في تلك الفقرة، فإن القضية لا تُناقش الحاجة إلى مؤثر ات خار جية ولكنها تناقش التوجه للخارج بسبب الاختلافات بين الزوجين، والواقع أنه سوء تفاهم كسر، فالاختلاف لا يجب أن يسبب مشكلة في الزواج، فلابد أن تكون هناك منفعة من الاختلاف. فعندما يكون لشريكك وجهة نظر تختلف عنك بخصوص التربية أو أثاث البيت فإنك تغتنى وعالمك يتسع، فأنت لَمْ تعد مقيدا بعالم من صنعك وحدك وهو السجن الذي لا ير غب الله أن يضعنا فيه. فإنك مجبر على أن تستمع أو تتفاعل وتهتم بمشاعر وأفكار الأشخاص الآخرين في بعض الأمور التي أنت متأكد فيها تمامًا أنك على حق، قَإِن لَمْ يكن هذا حلا للغرور الانساني فماذا يكون الحلُّ إذًا؟

والإنجيل يعلمنا أننا نحتاج لتلك الاختلافات. ولقد ناقش القديس بولس المهواهب الروحية المختلفة التي أعطاها الله للناس: "نَوْكَانَكُلُ الْجُسَدِ عَيْنَا فَانِّنَ السَّمْعُ؟ لَوْكَانَ الكُلُّ سِّمْعًا فَانْنَ السَّمْعُ؟ لَوْكَانَ الكُلُّ سِّمْعًا فَانْنَ الشَّمْعُ؟ وَأَمَّا الآنَفَقُدُ وَضَعَ الله الأَعْضَاءَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي الجَسَدِكَمَا ارَادَ" (١ كورنشوس ١٢: ١٧- ١٨).

بالإضافة لذلك، فإن قدرة الزوجين على التعامل مع الإختلافات هي علامة على نضجهم، وقد يطالب الأطفالُ الأخرين أن يتفقوا معهم، وهكذا يفعل الأزواج

غير الناضجين. فإن الزوج يقول لزوجته: "أنت أنانية" ويثور جدًا ويغضب من زوجته عندما لا ترى الأمور كما يراها هو، أو تصبح الزوجة غير متشجعة عندما لا تسير الأمور على ما يرام فهي تقول: "نحن لا نرى الأمور كما يجب أن تكون". وهؤلاء الأزواج لن يستطيعوا أن يعيشوا إلا في توتر فالطرف الآخر لن يغير رأيه، وبهذا يصبحان فريسة للغرباء لكي يتماشيا معهما. وكما سبق أن ذكرنا فإن الثلاثية دائمًا تحدث في تلك النقطة. فنحن نجد الأشخاص الذين يتوافقون معنا في أرائنا، وخاصة فيما يتعلق بالجوانب السيئة في حياة كلا الزوجين.

وقد يحاول الأشخاص الناضجون أن يفهموا وجهات نظر الأخرين و في نفس الوقت يتمسكون برأيهم هم. فهم يحبون ويقدرون مشاعر الآخرين ثم يبدأون التفاوض في الأمور مستخدمين الحب والتضحية والقيم والمبادئ

إنَّ الاختلافات لا تخلق مشكلة وجود الدخلاء ولكن عدم النضج هو الذي يفعل ذلك. فحيث أن لدى الأزواج ضعفاتهم الخاصة، وأراؤهم، فإن الشيء الذي يدفعهم للجنون دائمًا يصبح مصدرًا لسعادتهم.

العيش بالنعمة غير

لعدة سنوات كنت أعرف الشروطة لا يكون مبررا زوجين حيث إنَّ الزوجة ذات مشاعر فياضة وتنصف أبدا لأن تكون موجعا بالرعونة وهوجاء. فأنا وغير مبالي. معني

أستمتع بمشاهدة ذلك العرض ولكن لا أتوقع محادثة جادة المعلمة

معها. ولا أعلم إذا كان الشيء التالي الذي ستقوله يتصل بالأشياء التي تمت مناقشتها، وهذا يجعل زوجها يكاد يجن. وقد يقول: "و هكذا سنبدأ الموضوع من أوله" وذلك بصوت حاد والآن وبعد اختبار النمو والتواضع من جانبه، بدأ يراها تلقائية ورائعة فهو لا يشعر بالرفض، بالحب.

تجنب الصراع:

لأن الزوجين ليسا صورة طبق الأصل من بعضهما لبعض، فإن الاختلاف يُولِّد الصراع في الزواج. إنَّ الشخصين الذين يشعران بالحب الشديد لبعضهما البعض ويعرفان كيف يعيشان الحياة يحاولان أن يحلاكل المشاكل. وعلى الرغم من هذا فإن بعض الأشخاص يخشون من الصراع أكثر من الآخرين، فقد بتربى الشخص في بيئة وبأسلوب لا يعتبر الصراع شيئًا جيدًا. وكما قال لي صديق "عندما يتخانق أبواي فهم يقولان لنا" إنَّ هذا ليس شجارًا، بل نقاشًا. إنَّ هذا أكثر أنواع النقاش غضبًا رأيته في حياتي"! ولهذا فإن هؤلاء الأشخاص سوف يكرهون النزاع حيث إنه يعنى أن الحب قد اختفى. فهم لا يشعرون أنهم مترابطون في حالة وجود الصراعات والخلافات. ولهذا فهم يتجنبون الصراع على حساب أي شيء آخر، فهم لا يريدون أن يفقدوا الحب وبذلك فهم يكونون عرصة للدخلاء حيث إنَّ الأشخاص والأنشطة الأخرى تساعد على وضع مسافة بينهم وبين أنفسهم وبين الصراع الكامن في حياتهم الزوجية.

سوف نناقش الصراع في الفصلين القادمين ولكن سنقول لك عن المبدأ هنا: "إجعل الصراع حليفًا لك وليس عدوك". فإنه الحديد الذي يقوى زواجك. "الحديد بالحديد الذي المولى رواجك. "الحديد بالحديد أرامثال ٢٧: ١٧).

الدخلاء أنفسهم:

حيث إننا حددنا المبادئ الخاصة بقضايا الدخلاء فنحن نريد أن نتعامل مع بعض الدخلاء الذين يضعفون من رباط الزواج ويريدون أن يقدموا لك الطرق للحفاظ على الزواج. قد يكون زواجك مصابًا بهذا أو قد يعاني منه. وعلى أي حال، تذكر أن الدخلاء هم ثمرة وليسوا جذور المشكلة الحقيقية، ولابد أن تتعامل مع السبب وبذلك فإن الدخيل سوف يتوقف عن إبعادك عن شريك حياتك. وليس العيب فقط على الدخلاء بل هناك عوامل أخرى

مثل الوقت والمساحة وتدخل الوالدين والتلفاز والانترينت والرياضة والتسوق، ويجب تقييم كل ذلك لكي تتلاءم مع الزواج وكيف أن ذلك يؤثر على الزواج الأقل تدخلاً، وكيف يمكنك مناقشة وتسوية جميع الأمور حيث يحب كلا الطرفين بعضهما البعض وينموان معًا.

العميل:

إنَّ كل فرد يعلم جيدًا بمشكلة عمل الزوج حيث إنَّ الزوجة تشعر بأنه يحب عمله أكثر منها. وغالبًا فإن أي مشاكل أخرى تتصل بعمل الزوج وهناك بعض الأمثلة لتلك القضايا وهي:

مشاكل التواصل:

عدم القدرة على تواصل الأحاسيس فيما بين الروجين والذي يؤدى إلى هروب الزوج إلى العمل حيث يشعر أنه أكثر قدرة على التواصل، وقد تحتاج الزوجة أن تعمل على مساعدة زوجها في حل المشكلة ومساعدته في التواصل في المشاعر.

الحاجة إلى المديح:

قد يكون الزوج منغمسا في ذاته ويرغب في الانغماس في العمل أكثر من مواجهة زوجته. وقد تحتاج الزوجة إلى مساعدة زوجها في التعرف على الحب والمودة ومساعدته في التخلي عن الحاجة إلى المدح في جميع الأحيان.

عدم وجود أمان:

قد تتعرض الزوجة إلى بعض الجروح في زواجها وتنسحب إلى عملها في علاقات أكثر إيجابية وقد يحتاج الزوجان إلى المساعدة في الحفاظ على أمان الزواج بحيث يتمكن من مواجهة الصراع.

عدم وجود الحرية:

قد يكون الزوج مُسيطرًا والحالة الوحيدة التي تحصل فيها الزوجة على بعض الحرية هي أن تبتعد عن زوجها. ويجب على الزوج العمل على احترام حدود زوجته. وقد تحتاج هي أن تكون أكثر مباشرة في احتياجاتها.

إنَّ الإجابة في كل هذه السيناريوهات لا تكون بترك العمل ولكن بالتعامل مع الشخصية ومشاكل العلاقات.

الأصدقاء:

من الشائع أن يشعر الزوجان بتدخل الأصدقاء في حياتهما حتى في العلاقات الزوجية الأكثر أمانا. فقد تشعر الزوجة "بالحياة" عندما يحوطها أصدقاؤها وقد تشعر بالملل في حالة وجود زوجها فقط أو أن الزوج قد يحاول دائمًا أن يبحث عن طرق لكي يكونا مع الأصدقاء ويتجنبا أن يكونا معًا أو قد يكون هناك صديق مفضل يبدو أنه يدخل بين الطرفين. إنَّ القضايا الخاصة بها قد تكون كالآتي:

السطحية:

قد يكون شريك الحياة قريباً من "السطحية" أكثر منه قريباً من "العمق" أي أن الزوجين يمكنهما ان يتواصلا معًا على المستوى السطحي ولكنهما يخافان من الاقتراب والتودد لبعضهما البعض، وقد يحتاجا للمساعدة للتغلب على مخاوفه من الشعور بالهجر أو الجرح.

التعرض للمسوة في الزواج:

قد يشعر الزوج بالرفض من زوجته في أعماقها، وعلى سبيل المثال؛ قد ينتقد ضعفاتها أوسقطاتها أو غضبها أو احتياجاتها ولهذا فإن الأصدقاء يحلون محل الزوج في حياتها. ولابد أن يعمل الزوج على قبول زوجته وذلك على الرغم من أنه يترك لزوجته الحرية في التواصل مع الأصدقاء أيضًا لنموها الشخصي.

رفض الزوج:

إنَّ الزوجة المتمركزة حول ذاتها قد تكتشف أن زوجها ليس كاملا وبذلك فهي تكرس نفسها له بل تتحول إلى الأخرين. وهنا لابد أن يتعامل الزوجان مع متطلبات الكمال والعمل على أن تعيشًا حياة جيدة وإن لَمْ تكن مثالية.

تبادل الأسرار مع الأصدقاء:

قد يتضايق الزوج أحيانًا من أن زوجته لديها مكالماتها التليفونية السرية ومحادثات في أوقات معينة. ومن الناحية المثالية لا يجب أن يكون في حياة الزوجين أسرار. وكلما كإنت العلاقة عميقة زادت قدرتها على احتضان أسرار كلا الزوجين. ولكن في حالة الزيجات الضعيفة لابد من اللجوء إلى المشورة أو محلل نفسي حتى يصبح الزواج قويًا بالقدر الكافي للتعامل مع المشاكل التي تحدث بينهما.

مرَّة أخرى أقول إنَّ الأصدقاء هم كنز للزواج، فإنه طالما أن الزوجين يحملَّن مشاكلهما فإن الأصدقاء لا يعتبران مشكلة في الحدود ولكنهم عطية تساعد على جمع الاثنين معًا.

الأطفال:

إنَّ الأطفال هم الدخلاء المتداخلون في الزواج. فلهم الحتياجات عديدة وكثيرة من الزوجين. إلا أن الزوجين الذين يضعان أطفالهما قبل زواجهما لديهما مشكلة. وهذه بعض من القضايا المهمة مثل:

إخفاء مشاكل الود وراء مشاكل الأطفال:

الزوجان لديهما مشاكل في التودد أو السيطرة ولكن لا يريد أي منهما التعامل مع تلك المشاكل. فلأنهما لا يستطيعان أن يعطيا وقتًا كافيًا للأطفال، ولهذا فإن العلاقة الزوجية تصبح متمركزة حول الأطفال بدلاً من التمركز حول الحياة الزوجية. فإن كلا الزوجين في حاجة إلى إظهار صراعهما معًا بأمان والتعلب عليها.

الإنشغال الشديد مع الأطفال

إنَّ بعض الأزواج يشعرون بالذنب وتحمل المسئولية الخاصة بحياة أطفالهم وهم يأخذون وقتًا طويلًا للتغلب على ذلك الشعور فهم يشعرون أن الطرف الثاني يستطيع أن يتحمل الإهمال ويغمرون أنفسهم في رعاية الأطفال. فهم يحتاجون إلى إيجاد الوقت الملائم ليقضوه مع أطفالهم وهذا التصرف يسمح للأطفال بالانفصال ويصبح الزوجان أكثر اتصالا.

عمل حدود أفضل مع الأطفال من الأزواج:

و غالبًا قد يشعر الزوج: "لو أنها لَمْ تستمع إلى وجهة نظري فعلى الأقل فإن الأطفال سوف يستمعون لي". وسوف يستثمر في اطفاله لأنهم سوف يحفظون كلماته وهذان الزوجان يحتاجان للعمل على احترام حدود بعضهما البعض ومساعدة الطرف الآخر على أن يشعر بالحب والحرية.

المفاهيم السيئة عن الأطفال والزواج:

إنَّ بعض الأشخاص لَمْ يفكروا أبدًا في أن التعامل مع الأطفال عملية مؤقتة، أمَّا الزواج فهو دائم. وقال لي صديق مرَّة: "نحن متمركزون حول أطفالنا وأريد أن اصبح أكثر تركيزا على أسرتي". ويجب أن يقوم الزوجان بتبديل قيمهم بصورة مناسبة.

العلاقات خارج الزواج:

إنَّ أكثر الدخلاء جرحًا هي العلاقة الخارجية فهي الشيء القاتل للحياة الزوجية المتصارعة، إلَّا أننا نعتقد في بعض الحالات الأخرى أن العلاقة الجنسية هي من المظاهر السينة لمشاكل أخرى مثل:

الفراغ في الحياة الزوجية:

إنَّ بعض الأزواج يقيمون علاقات جنسية مع آخرين عندما لا يستطيعون أن يتواصلوا مع أزواجهم.

الحاجة إلى أن تتعامل كشخص ناضج:

في بعض الأحيان يرفض الزوج الذي لديه ميول نرجسية أن يرى عيوبه التي تنعكس على مرآة شريك حياته فيبحث عن شخص آخر يمكنه أن يحبه.

مشاكل الضحية - المنقذ:

يقوم أحد الزوجين بدور الضحية التي لا حول لها ولا قوة. ثم يقوم الضحية بالبحث عن الشخص الذي ينقذه لكي يحميها من الشخص الشرير.

مشاكل الحدود:

قد لا يتمكن أحد الزوجين من وضع أي حدود على الزواج. وبذلك تصبح العلاقة الخارجية هي الطريق الوحيد الذي يقول به "لا" لزوجته. أي أنه الشيء الوحيد غير المرغم بالقيام به في الزواج.

إنَّ تلك الأمثلة تشير إلى مشاكل حادة في الحياة الزوجية. ونحن لا نعتقد في القيام بالطلاق بصورة تلقائية بمجرد اكتشاف العلاقة الجنسية. إنَّ الله يسمح لنا ولكنه لا يطالينا بالطلاق في حالة الزنا "وَأَمَّا أَنَا فَاقُولُكُمْ: إنَّ مَنْ طُلَقَ امْرَاتُهُ إلا لِعلَّة الزَنا "وَأَمَّا أَنَا فَاقُولُكُمْ: إنَّ مَنْ طُلَقَ امْرَاتُهُ إلا لِعلَة الزَنا "وَرَمَّ مُطَلَقَةُ فَإِنَّهُ وَمَنْ يَتَوَرَّهُ مُطَلَقَةُ فَإِنَّهُ وَمَنْ يَتَوَرَّهُ مُطَلَقَةً فَإِنَّهُ وَيْنَ " (متى ٥: ٣٢).

وفي الحالات التي يتوب فيها الزوج بالفعل و يترك تلك وفي الحالات التي يتوب فيها الزوج بالفعل و يترك تلك العلاقة غير الشرعية وأنه في حالة نمو مستمر ونضج، فإن تلك العلاقة الجنسية تساعد في أن تكون دعوة المزوجين كي ينضجا ويتفهما بعضهما البعض ولقد رأينا حالات كثيرة تودي فيها العلاقات خارج الزواج إلى تودد وحب كثيرة تودي فيها العلاقات خارج الزواج إلى تودد وحب حماية زواجك من الدخلاء فلازالت لديك صراعات, إن الفصل التالي يساعدك على التعامل بصورة ناجحة مع مختلف نو عيات الصراعات التي يواجهها الزواج.

ستة أنواع من الصراع

الصراح ليس هناك واحدًا في كل الحالات، والقواعد جاء أحد الزوجين مُتأخرًا دون أن يتصل بالطرف الآخر على سبيل المثال - فلابد أن يقدم اعتذارًا واعتر أفا بسبب التخدر ولكن إذا لم تتفقا على المكان الذي ستتناولان فيه التخداء فلا يجب أن تتبطح على الأرض كما لو أن شريك حياتك قد ارتكب ذئبًا عظيمًا، ومع ذلك فإننا نقابل أزواجًا يغطون نفس الشيء فهم يشعرون أن كل نزاع فيه جانب مخطئ وجانب على حق وبدلا من أن يبدأوا في محاولة ومن المدهش أن يكون الشخص خلاقًا ومبتكرًا عند الدفاع عن "أحقيته" وموقفه الصحيح عندما يتحدث عن كلفية وصاء الزوجين للأجازة! في غالبية الصراعات لا يوجد صحاميين في المحكمة.

من خلال ذلك الفصل نريد أن نساعدك على التفريق بين نوعيات الصراع التى تتواجد بداخلك وبذلك تكون أكثر استعدادًا لإيجاد الحل المقبول لكل مِنْ الزوجين وبالنسبة للعلاقة الزوجية أيضًا. انظر إلى قائمة الصراعات الزوجية الشائعة ثم افحص كلًا منها:

- خطية أحد الزوجين .
- · عدم نضبج أو انكسار أحد الطرفين.
- جرح المشاعر التي لا تعتبر أنها ذنب أي منهما.
 - الرغبات المتصارعة.
 - رغبات أحد الطرفين المتعارضة مع احتياجات العلاقة الزوجية.
- المشاكل المعروفة مقابل المشاكل غير المعروفة.

الصراع الأول: خطية أحد الزوجين:

في ذلك الحوار البسيط هناك حالة شعور بالذنب، فإن شخصًا ما قد قام بشيء خطأ، فلقد أخطأ أحد الطرفين في حق الطرف الآخر وهناك انكسار حقيقي وليس وهميًّا. ولا يوجد هناك تقصير في أي من المجالات التي يمكن أن نخطئ فيها ومنها: الخطية الجنسية وانفجار الغضب وفقدان التحكم في الذات وعدم الصبر وبعض المواقف الحرجة والحكم على الأخرين والإنفاق الغير محكم لأموال الأسرة (سرقة) - الكذب والخداع - الأمانة - تعاطي المخدرات - أسلوب السيطرة والسلوك المهيمن الجارح (كالسب أو الشتم) وسوء استخدام القوة والافتخار والأنانية والجشع والغيرة والحسد والغرور.

إنَّ الشيء الأول الذي يجب أن نضعه في اعتبارنا في مواجهة الصراع الناتج عن خطية الأشخاص هو اتجاه الزوجة لمواجهة الخطية، وحتى أفضل الناس يمكنهم أن يفعلوا ما يطلق عليه الإنجيل "البعد عن مجد الله". أن أفضل شيء يمكن أن يقوم به أي فرد عند مواجهة خطية الزوج هو أن نعمل كما أوصانا الله وكما فعل هو تحو الخطاة: "كونوا لطفاء بعضكم نحو بعضا شفوقين متسامحين كما سامحنا الله أيضًا في الصليب "وكونوا لطفاء بعضكم نق الصليب "وكونوا لطفاء بعضكم نح بعضا شفوقين مسامحين كما سامحنا الله أيضًا في الصليب "وكونوا لطفاء في الصليب "وكونوا لطفاء في الصليب "وكونوا لطفاء أيضًا في المسيح" والمسس ؟ : ٣٣).

لجات جيسكا وراجى للمشورة لأنها اكتشفت أنه يبحث عن الأفلام الجنسية عبر الإنترينت. في أول الأمر أصيبت بجرح شديد واحسّت بالخيانة والخداع. ثم شعرت أن شينًا

خطأ فيها وإلا فلماذا ينظر إلى صور النساء الأخريات. ولكن بعد صخب وصراع مبدئي نتيجة لذلك الاكتشاف أظهرت تفهمها الواضح في إحدى الجلسات.

"كيف شعرت تجاه ذلك؟" قلت أنا (د. كلاود) وكنت أعلم أنها مجروحة وأنها تشعر بالخيانة.

قالت: "أؤكِّد أنني تخطيت جميع الجروح الآن":

سألتها: كيف فعلت ذلك؟

أجابت: "أنا فقط بدأت أفكر من خلاله"، "فعندما رأيت كيف أن الخطية تربطه وكيف أنه يشعر بالضيق من نفسه، فكرت في الشيء الذي يدفعه القيام بذلك. وشعرت بالأسف عليه وشعرت بنفس الخزي الذي يشعر به. فأنا أريدك فقط أن تساعده في أن يصل إلى السبب في تلك الخطية وأن تساعده في التغلب عليها. فأنا أعلم أنني أيضًا لست كاملة وأنا لا أريده أن يفعل هذا، ولكنني أضمن أنني بدأت أن أفهم ذلك الجرح.

ولهذا بدأ راجي في البكاء فإن كرم أخلاق زوجته كان رد فعل غير متوقع عما يجب أن يحدث له وهو يختلف كثيرًا عن كيفية استجابته هو لنفسه. واستدار نحوها وبكى بين ذراعيها وقال: "أنا آسف أنني تسببت لك في ذلك الأمر".

ومنذ تلك اللحظة، بدأ راجى أن يكون شخصًا مُختلفًا وبدأ في طريقه نحو الاستشفاء والعلاج وأحس أن ما كان يفعله يجب التوقف عنه إكرامًا للعمل الجيد الذي قامت به زوجته معه. ولقد تذكرت الآية التي تتحدث عن مجد الله والذي يحدثنا عن عطف الله علينا يقودنا إلى الندم على الخطية "أُمْ يُسْتَهِنُ بِعَنَى لُطْنِه وَإِنْهَالِه وَطُول أَنَاتِهِ عَبْرَ عَالمٍ أَنَّ لُطْفَ اللهِ إِنَّا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَ

ولقد قدمت جيسكا لنا أهم اتجاهات يلهمنا بها الإنجيل في التعامل مع خطايا الآخرين. وهي التواضع والتكرم. فهي لَمْ نتعامل مع خطية زوجها على أساس أنها شخص

' أفضل منه'' وكما قال بطرس: ' أَيُّا الاخُوهُ ، إِنِ انْسَبَقَ إِنْسَانُ فَأَخِذَ فِي زَلَّهَ مَا ، فَأَصْلِحُوا أَنْتُمُ الرُّوحَاتِينَ مِثْلُ هَذَا بُوحِ الْوَدَاعَةِ ، فَاظِراً لِى فَسَكَ لِللَّا جُرِّبَ أَنْتَ أَيُصاً . الحمُلوا بَعْضُكُمُ أَثْمَالَ بَعْضٍ وَهَكَذَا يَمْمُوا نَامُوسَ الْسَيِحِ" (خلاطية 1: 1-٢).

فلم نترك جيسكا راجي يعانى وحده ولم نقل إنها خطيته هو وليست خطيتها هي ولقد تعرفت على الموقف الثنائي الذي يقفان فيه أمام الله كخطاة ولقد أدركت أنها غير كاملة ولهذا فلقد منحته بعض الكرم الذي وهبه الله إياه. وحاولت أن تستعيده برفق وراقبت نفسها واتجاهاتها الشخصية للتأكد من استمرارها في التحلى بالتواضع. وكان موقفها أحد النواحي الهامة في إبداء راجي ندمه.

وفي الوقت ذاته لَمْ تقلل من شأن الخطية وهذا يعتبر من أكثر الأشياء صعوبة لبعض الناس، فهؤلاء الأشخاص يشعرون بأنهم إذا امتلأوا بالتكرم والتواضع فلا يجب أن تكونوا قساةً على الخطية, ولكن صديقي قال مرَّة: "لابد أن تترفق بالانسان وتكون قاسيًا على الخطية". وهذا هو ما فعلته جيسكا, فلقد كانت أمينة مع نفسها وعندما اكتشفت خطية زوجها وتحدثت عن جرحها وخداعها لَمْ تدع خطية , راجي تمر هكذا بدون مواجهة. ولهذا اتخذت موقفًا وفقًا وقتاً لقيمها كما قلنا في الفصل الخامس. فإن الأزواج في حاجة

يُعتاجُ إلاَّرُواجُ لاِتَّخَادُ موقف صارم ضد أيَ شئ الذي يَنتُّهُكُ قَيْمَهُمُّ.

إلى اتخاذ موقف ضد أي شيء يتعارض مع تلك القيم. فإن الدعارة تنتهك عدة قيم منها: الإخلاص - الأمانة - حب الله وحب الآخرين.

يجب ألا تقلل من أخطاء زوجك ولابد أن تطلب منه إلَّا يقلل من أخطائك. وبالفعل فإن ذلك سيكون أفضل لكما معًا ولعلاقتكما الزوجية. فإنك يجب أن تستمر في القضية ولكن تذكر – طالما أن الله معنا – فلابد من الترفق بالأخرين. ومثل السيد المسيح حاول أن تواجه خطايا الأخرين بكل حق وكرم. إنَّ العملية تبدو كالآتي:

 انظر إلى اتجاهك الخاص: لابد أن تتخلص من الحكم على الآخرين والإدانة واللوم والكبرياء. انظر إلى الخشبة التى في عينك وكن رحيما ولابد أن تتعرف على زوجك على أنه خاطئ.

٢. تحدث عن المشكلة بصورة مباشرة: لابد أن يعرف روجك ما تعلمه أنت عنه وقل له إنَّ ما يفعله ليس صحيحًا. فإذا كانت الخطية ضدك، قُل له بماذا تشعر. وتحدث عن الجرح الذي سببه لك وكيف أنه يؤثر عليك وأي شخص آخر يتداخل في الموضوع. لا تضع عليه اللوم ولكن كُن أمينًا. واستخدم كلمة "أنا".

 ٣. إنَّ الزوج المحب سوف يقر بالخطأ ويعتذر ولإبد أن تقبل اعتذاره وتسامحه ولابد من التأكيد على حبك وقبولك له.

عندما لا تكون المشاعر قوية، تحدث عن المشكلة لكي تعرف إذا كان يمكنك أن تقدم له أي مساعدة أخرى قد يحتاج إليها. وعلى الرغم من أنه يكون قد اعترف بأخطائه وندم عليها فإن بعض المشاكل الكامنة وراءها لابد من تحديدها وقد يحتاج إلى المساعدة الخارجية. لابد أن تقدم له المساعدة على حل المشكلة.

الاتفاق على خطة للمتابعة، "إذا لاحظت عليك أي
شي آخر، كيف تريدني أن أساعدك؟ ما الذي يمكنني
القيام به ؟" وبهذه الطريقة تصبح عضوًا في الفريق
للتعامل مع المشكلة ولا تكن مثل مفتش المباحث.
وقد تريد أن تتحدث معه لعمل عدة محاولات لحل
المشكلة والقضية الهامة هنا هو أنكما تقفان كفريق
واحد معًا لمواجهة أي أخطاء أخرى.

المراع الثاني: عدم النضج أو التقليل من الطرف الآخر: لقد أصيب جيري بالإحباط من تصرفات زوجته (جيني). فلقد قررا في أُبداية زواجهما أنه من المهم بالنسبة لهما أن تكون هي في البيت لرعاية الأطفال وبذلك فقد قسما

100

المهمات و هو كان يعمل بكل جد للإنفاق على العائلة، أماً إدارة شئون البيت فكانت مسئوليتها هي.

ولكن (جيني) لَمْ تكن قادرة على ذلك، فإن العديد من الأشياء لَمْ تكن تُنجز، فعلى سبيل المثال: كان من المتوقع أن تقوم (جيري) بنظافة البيت والقيام بالغسيل والمكوى وإعداد العشاء عندما يحضر (جيري) للبيت. ولكنه كان يجد البيت في حالة سينة ويجد أن العديد من مسنوليات الأطفال تقع على عاتقه.

وكان (جيري) يلح على (جيني) لكي تفعل أقصى ما في وسعها ولكنها كانت تغضب منه وتقول له إنها تبذل قصارى جهدها. ولا يستطيع أن يفهم لماذا لا تبذل المزيد من الجهد قائلًا لها: "هذه هي الحياة! يجب عليك أن تبذلي المزيد من الجهد فأنا أيضًا أبذل قصارى جهدي في العمل وكانت هي لا تشعر بأنه يساعدها" بالنصح الذي يقدمه لها ولقد تأرجحت بين الإحساس بالسوء والإحساس بالاستياء منه بسبب كثرة دفعه والحاحه عليها. وقررا أخيرًا الحصول على المشورة.

وبعد أن تحدثتُ معهما لبعض الوقت كان واضحًا لى أن (جينى) لديها مشاكل واضحة وأن (جيري) لَمْ يكن مقدرا أو متعاطفًا لمواطن الضعف فيها. وقلت له إنه يجب عليه أن يتحمل الكثير من الأحمال أكثر مما اتفقتما عليها. وفى الجقيقة فإن سلوكه معها يجعل تطورها صعبًا.

ولقد أصيبت جيني بإحباط وكانت هذه هي الحقيقة الأولى التي يجب عليهما التعامل معها. إنَّ مجرد العمل بجهد أكثر لن يصلح من إحساسها بالإحباط، فهي في حاجة إلى الطاقة والتركيز، وبالإضافة لذلك فإن تركيبة شخصيتها لا تساعدها لإدارة البيت بالطريقة التي يرغبها كلا الزوجين.

إنَّ النمو ضروري لكلا الطرفين: (أولاً، لابد أن ينمو جيري) فلقد كان على أن أقوم بالعديد من الأشياء معه فلقد كان عليه أن يقبل واقع جيني من حيث الإحباط وعدم التنظيم . فلقد كان عليه أن يعرف أنه ليس متزوج من شخصية كاملة وأن لديها ضعفاتها. ولابد أن يتعلم ما معنى الحب غير المشروط وكان على أن أدربه على تحمل احباطات جيني وضعفاتها. فإنها لا تملك القدرة على مجرد تخطى أي صعوبة وليس لديها القدرة على أن تصبح منظمة. ولكن هناك حدود واقعية على كيفية قبوله وحبه لها.

ثانيًا، يجب أن يتعلم جيري ألا يكون قاضيًا لها، بل لابد أن يكون مؤيدًا لها ويجد طرقاً لمحاولة مساعدتها، وذلك يشمل التخلي عن بعض الأمور التي يريدها منها ولا تستطيع هي القيام بها؛ إنَّ التخلي عن طموحاته لمْ يكن أمرًا سهلًا ولكنه كان قابلًا للتعليم ولم يحبط وقد ساعده على ذلك نظره إلى ضعف الشخصية وبدأ تعاطفه مع زوجته.

كان يجب على جيني أن تقبل نفسها ولقد كانت تحارب واقعها بأن لديها مشكلة فهي لم تواجه حقيقة ضعفاتها. إنَّ ذلك الإدراك هو خطوة مهمة في إصلاح جميع الأمور فقد كانت محاصرة بكلمة "يجب" وكانت تقول: "لابد أن أكون منظمة" وكانت تعترض على واقع شخصيتها.

وكان يجب عليها أن تصل إلى نقطة: "أود أن لا أكون محبطة وأود أن أكون أكثر تنظيمًا" ولكن السوال هو: "ماذا ستفعل حيال ذلك"؟

وبمجرد أن تعرفت جيني على مشكلتها بدأ التغيير. فبمجرد أن واجهت عجزها أصبحت أكثر قدرة على العمل ونحن قمنا بتطوير الخطة كالآتي:

 التعامل مع الإحباط: لقد كانت جيني ترى أن إحباطها الطويل المدى أنه مشكلة حقيقية وبدأت في معالجتها. وقد حصلت على بعض العلاج والمشورة وخلال عدة أشهر، لاحظت بعض التطور. وكان لديها طاقة أكبر وتركيز أكبر على مواجهة وحل جميع المشاكل الأخرى. ٢. التأقلم مع الواقع: يقوم كُلِّ مِن جيري وجيني بإعادة تنظيم حياتهما وكان عليهما التخلي عن خططهما الطموحة لفترة من الزمن حتى تتحسن ظروفهما وتحل مشاكلهما. إنَّ خطتهما الأصلية شملت عاملين اثنين على أكمل وجه ولم يكونا كذلك منذ فترة طويلة، ولهذا فقد اتفقا على التراجع عما كانا يريدان حتى يصلا إلى مكانة أفضل.

٣. التعامل مع عدم التنظيم: لقد أدركت جيني أن تقصيرها كان مشكلة حقيقية وأن أي قرارات إضافية تأخذها لن تجعلها أكثر تنظيمًا. ولقد انضمت إلى مجموعة من الأصدقاء ساعدتها في اتخاذ خطوات تجاه التنظيم، وطلبت منهم المساعدة والتأكد من أنها تلتزم بالخطط التي وضعتها. ولقد سألت سيدة عجوزًا في الكنيسة لتساعدها في الحصول على بعض المهارات التي لم تتعلمها من قبل وذلك بالالتزام بالجداول والأعمال المحددة لها وهو يعتبر شيئًا جديدًا ولكن قدم لها مساعدة حقيقية، وسريعًا بدأت في إنجاز أعمالها وشعرت بأن جميع الأشياء تسير ، بصورة أفضل.

لقد تغلب جيري وجيني على مشاكلهما وبدأت في العمل والتغلب على إحباطها وبدأت في إدارة البيت بصورة مقبولة لكليهما لكي يصلا إلى أهدافهما كأسرة واحدة. وتحول جيري إلى شخص أكثر تعاطفًا ومساعدًا.

إني أشعر بالفخر بجيري وجيني.

إنَّ قصتها تعلمنا دروسًا قيمة للتعامل مع الصراع الناتج عن عدم قدرة الزوج فالعديد منا يواجه ذلك النقصير في حياته. هذا مفهوم يصعب على البعض فهمه فكثير من الناس يقبلون على الزواج بدون فهم جوانب القصور في شخصية شريك الحياة. وبالفعل فإن "الوقوع في الحب" هو تمجيد للشخص غير السوي فانت لا ترى أوجه القصور في شخصيته. ولكن في كل علاقة زوجية فإن

الحقيقة تظهر وعندما يحدث ذلك، فمن الضروري أن تواجهها منبعا الوسائل المساعدة التالية:

١. قبول الواقع:

اقبل واقعك وواقع زوجك. فإن كليكما لن يكون مستعدًا لبعض الوقائع التى يواجهها، فلن يكون لديك أي قدرة عاطفية في مواجهة بعض الضغوط بالطريقة التى تريدها، أو لن يكون لديك المهارات الضرورية لكي تصبح شخصًا ناضجا. فعندما يحدث ذلك، فلا تندهش. ما يلي بعض النقاط الشائعة حيث يجد الأشخاص العاديون قصورا فيها وعدم نضج حيث إنهم غير معدين للقيام بدور الأزواج:

- قدرات التواصل لكي تصبحا أكثر قُربًا وودًا.
 - قدرات تربية الأطفال.
- مشاكل وجدانية من الماضي أو من معاملة الأهل.
 - القصور في الهيكل والنظام الشخصي والمتابعة.
- القصور المادي وعدم القدرة على الإدارة المالية.
- بعض الصعوبات الجنسية نتيجة لخوف أو خجل أو إيداء بدني وأي عوامل وجدانية أخرى.
- عدم الوصول لكي تكونا اثنين وتحديد الهوية التى
 تحدثنا عنها في الفصل الرابع
 - عدم القيام بترك منزل الوالدين بالفعل وتصبح ناصحا وقادرًا على الزواج.

ولا يعتبر أي مما سبق ذكره أنه خطايا. بل إنها نقاط تعتبر أي مما سبق ذكره أنه خطايا. بل إنها نقاط تعتبر أي منكما أن أيًا من هذه النقاط خطية أو متطلبات لا يجب أن تكون موجودة بسبب احتياجك لشخص (مثالي). فإنك تتأهب للدخول في مشكلة. اقبل الواقع.

لابد من مساندة زوجك:

لن تتمكن من النمو عندما يتم محاكمتك، أو الإلحاح عليك، أو إدانتك، أو الاستياء منك ،أو التعرض لأي شيء مهين لك فكانا بحاجة لأن نشعر أن هناك شخصًا بجانبنا يساندنا ويدعمنا. دع شريكك يعرف بأنك داعمه الأكبر

و أكبر معين ومؤيد له/ لها، وأكد على حبك الكامل غير المشروط وقبولك له/ لها مثلما تخبرنا تسالونيكى الأولى (٥ : ١٤) : " وَنَطْلُبُ إلَيْكُمْ أَيُهَا الإخْوَةُ: أَنْذُرُوا الذّينَ بِلاَ تَرْتِيبٍ. شَجْعُوا صِعَارَ النّفُوسِ. أَسْنَدُوا الضَّعَفَاءَ. تَأْتُوا عَلَى الْجَمِيعِ". وأعلم شريكك بأن ضعفه وعدم قدرته هو شيء ستدعمه فيه وستكون صبورًا عليه ومساعدًا له.

٣. واجهة القضايا على أنها مشاكل حقيقية:

وعلى الرغم من أنك لا ترغب في أن تكون مؤيدًا لشريكك أو ينقصك الكرم والرأفة، فإنك لابد أن تكون أمينًا مع تلك المشاكل ولن يعتبر جيري أنه محب لجيني إذا تركها في إحباطها وحياتها غير المنظمة وتذكر دائمًا! أن جزءًا من الحب هو الأمائة، وطلب القداسة، والنمو لكلا الطرفين لذا، فعندما يكون زوجك غير ناضح فلابد أن تخبرها بذلك

لابد أن تكون مباشرًا، وقُل لها الشيء الذي تعتبره مشكلة، وقل لزوجك كيف تشعر، وكيف أن ذلك يؤثر عليك. ولكن كُنْ حذرًا أن تبتعد عن الخزي والإدانة وقل: "إنَّ المشكلة التي أنت فيها يا جبني حقيقية – ولكن في الوقت ذاته فأنا أود أن نكون نحن الاثنين قادرين على أداء الأشياء معًا مرَّة أخرى، فأنا أشعر بالوحدة وأريدك أن تعالجي إحباطك حتى نشعر ببهجة الحياة سويًا. إنَّ ذلك النوع من التواصل يكون محفزًا وليس مدينًا لها، ولكن تأكد من معرفتك أن هناك احتياج لدى كليكما للنمو.

٤. إمتلك المشكلة:

إنَّ كنت أنت الشخص الذي تواجه عدم نموك، فامتلك المشكلة وضع حدودًا على نفسك. كُنْ من نوع الرجل / المرأة الحكيمة التي تحب أن تعرف الخطأ وتحاول اصلاحه ولا تكن مجرد مُدافع عن نفسك وحاول أن تتعلم ما الذي يتعلمه منك الشخص الأخر عن شخصيتك ولا تحارب الحق ولا تدفع بالمشكلة بعيدًا عنك.

٥. لابد أن تضع خطة:

لقد وضعت جيني وجيري خطة للتعامل مع مشاكل عدم نمو هما. وحاولًا أن يحصلًا على مساعدة من الأخرين، عليك أنت أيضًا القيام بذلك مهما كلفك الأمر. فأنت تحتاج للمساعدة والتأييد والتعليم. فلم يستطع شخص ما قط أن ينمو بمفرده والبعض يحتاج للعلاج الطبى والبعض يحتاج للمشورة المالية، إلا أن العديد يحتاج إلى مساعدة المجموعات ومجموعات الاستشفاء. وتأكد من أن عدم نصحك أو انكسارك يسيطر عليك فيجب عليك التغلب عليه عن طريق التعمد في فحص المشكلة، ويجب أن تخصص الوقت والطاقة لحل المشكلة.

لابد من حل المشكلة بصورة ثنائية:

تجنب أن تطلق على المشكلة أنها "مشكلة فرد" فهذا ليس صحيحًا، فإن وجود المشاكل الأكثر وضوحًا

بالنسبة لجيني لا يعنى أنها يقول الله اننا جميعًا هي الشخص الوحيد الذي لديه مشكلة منزايدة. فإنه لا يعتبر 🆠 متساوون في عينيه، أيا منكما شخصًا كاملًا فإنكما ونحن أيضًا يجدِأن الاثنين تحتاجان إلى النمو فإن كنت تعتبر نفسك دائمًا من مكون متساوين في ت حبر الله المساوون في عينيه، أعين بعضنا البعض. يقول إننا متساوون في عينيه، ونحن يجب أن نكون متساوين

في اعين بعضنا البعض. فيجب أن يتميز أي منكما بالنمو أكثر في مجال العلاقات مثل التعبير عن المشاعر ومواجهة المشاكل ولابد أن يكون الشخص الآخر يعمل بصورة وظيفية في الحياة مثل التقدم في العمل وأداء جميعً المهمات الموكلة له. تذكر: أنتما الاثنان شيئ واحد الأن. فإذا كان أي منكما يعاني فإن الآخر يعاني من أجله أيضًا. وكما قال بطرس إنَّ كليكما في مركب واحد:

فلا توجد علاقة "الفرد الواحد" هذا. فإن كليكما يحب الطرف الآخر كأنه جزء منه. أنتما واحد. وأنتما تحتاجان النمو. فإن المساواة والتوحد يمكن أن يحلا المشاكل إذا كنتما تعملان كفريق عمل واحد. فانتما لستما منفصلين مثل العاربين لابد من تشارك المساواة وتشارك المشاكل ككي يساعد كل منكما الآخر.

الصراع الثالث: المشاعر المجروحة غير الناتجة عن خطأ النوجين:

وصل جورج إلى البيت من العمل ووجد البيت فارغًا. وكان يعتقد أن مارى في البيت، لأن الساعة قد تخطت السادسة مساء. وهي معتادة أن تكون في البيت في كل مساء. اندهش ولكنه لم يفكر طويلًا في ذلك الأمر. وبدأ في قراءة الجريدة ومُشاهدة قناة سي إن إن.

وعندما دخلت إلى البيت كانت مسرورة جدًا لمشاهدته، وجرت نحوه وأعطته قبلة كبيرة أمًّا هو فلم يظهر على وجهه سوى ابتسامة باهتة. ولأنها كانت تظن أنه مر بيوم عصيب في العمل فلقد جعلت ذلك الأمر يمر بسهولة.

وعلى العشاء، لَمْ يتحدث جورج كثيرًا وأخذ طبقه وذهب لمشاهدة التلفاز وانتهت من العشاء ثم بدأت في عمل بعض الإعمال المنزلية. ثم ذهب جورج إلى السرير وعندما ذهبت لغرفتها وجدته نائمًا. وعند ذلك الوقت، ظنت أن شيئًا خطأ قد حدث ولهذا أيقظته من النوم. وكان في أول الأمر مدافعًا عن نفسه ثم بدأ الحزن عليه. وأخيرًا قال لها

أنه يشعر بالحزن والوحدة. "لماذا"؟ كانت مارى تريد أن تعرف، لأنها كانت تشعر أن الأمر يخصها "حسنًا، أنا جنت لأجلس معك ولكنك لم تكوني موجودة. ولم تأت للبيت إلًا بعد وقت طويل. فأنت تتجاهلينني".

"ماذا تعنى بذلك، فأنا لَمْ أِتأخر عليك، بالإضافة لذلك، فلقد كنت أحضر لك القمصان التي كنت تريد استبدالها".

''عظيم! وأنت تنسين أنني موجود هنا في حين أنك خرجت تتتزهين وتمشين في مرح وأنت تتسوقين وأنا واثق أنك قمت بأداء أشياء أخرى كثيرة أيضًا''

"حسنًا! فلتحضر قمصانك المرة القادمة".

ثم عادت ماري إلى غرفة المعيشة وشاهدت فيلمًا. وذهب جورج لينام فلم يشعر أيِّ منهما بأنه على مايرام نتيجة لتلك المناقشة. وما حدث كان شيئًا عاديًا في علاقتهما:

- أحدهما يشعر بأنه قد جرح
- الشخص المجروح يتصرف كما لو أن الشخص
 الآخر قد ارتك خطبة ضده
 - يصبح الطرف المنهم مدافعًا عن نفسه.
 - ثم يذهبان للمحكمة لكى يدافعا عن براءتهما.
 - وينتهى الأمر بانفصالهما.
- ولا تحل المشكلة ويستمران هكذا أو "ينسيان" ما حدث في اليوم التالي.

وللأسف فإن ذلك النموذج يحدث في العديد من العلاقات. وفي الحقيقة فإنه لا جورج ولا ماري قد أرتكب أي تعد أو جريمة ولكن جورج أصيب بالجرح ولم يكن الجرح خطأ أي منهما. فغلطتها ليست القيام بعمل المشتروات فهي لَم تتفق معه على أن تنتظره في ذلك المساء كما أنَّ جورج لم يفعل أي شيء تسبب في "جرح مشاعره" ولكن الأمر حدث دون قصد.

عندما كان جورج ولدًا صغيرًا، وتربى وحيدًا بدون أي شخص يهتم به فعندما كان يأتي للبيت من المدرسة كان هو

الذي يفتح الباب وحيدًا ويدخل للبيت ولهذا فلقد كان حسَّاسًا نحو الشعور بالهجر والإحساس بالإهمال. ولم تفعل ماري أي شيء خطأ ولكن "جورج" كان مجروحا كما كان و هو طفل، وهذا أمر شائع حيث أن جميعنا كان مجروحا وأشياء كثيرة نكون حساسين تجاهها فإن بعص الأشياء البريئة قد تجعلنا غاضبين. إنَّ أهم شيء أننا نتعلم كيف نتعامل مع ذلك النوع من الجرح حيث لا يكون أي شخص "مخطئًا". وهذه بعض النقاط التي يجب اتباعها:

إنَّ أهم شيٌّءُ أننا نتعلم كيف نتعامل و مع ذلك النوع من الله الجرح حيث لأ يكون أي شخص "مخطئًا" ."

١. عندما تكون مجروحًا ، اعترف بذلك أمام نفسك:

لابد أن تعرف نفسك بالقدر الكافي لكي تكون على علم بالأشياء التي تضايقك، وأن تعرف مشاعرك. لَمْ يكن جورج مدركًا بالضبط عما يحدث بداخله. لا تتجاهل ما تشعر به اكتشف الشيء الذي يضايقك فإذا لم تتعرف على الشيء الذي يضايقك، فعلى الأقل اعترف أمام نفسك بأن هناك "شيئًا" بالفعل يستلزم إصلاحه .

٢. التواصل:

قُل لزوجتك عن الشيء الذي فعلته وجرحك ولا تُلق باللوم على زوجك إن أخطأ. وعلى عكس جورج، فلابد أن تتعرف على الجرح النابع من داخلك، لابد أن تتواصل لكي تعرف أنها مشكلتك التي تريد من زوجك أن يفهمها. كان من الممكن أن تكون أمسية الزوجين مختلفة لو كان جُور ج قد قال لها: "أنا أعلم أنك لَمْ تفعلي شيئًا خطأ. ولكني شعرت بالوحدة والحزن عندما حضرت للبيت مبكرا ولم أجدك هناك. فلقد ذكرتني بالعديد من المشاعر التي كنت أشعر، بها وأنا صغير".

ومرة أخرى استخدم كلمة "أنا" وتحدث عن مشاعرك الخاصة و لابد أن تتأكد بأنك لا تلقى باللوم عليه.

٣. التعاطف:

إذا كنت أنت الطرف الأخر فلابد من إظهار تعاطفك مع مشاعر زوجك، ولتعلم أنه باهتمامك وعرض المساعدة على الطرف الآخر فإنك لا تقول له أنه "خطوك". فإذا استطعت التعرف على مشاعر زوجتك فلابد أن تقول لها: "أنا أشعر بالظروف التي تمرين بها. واستطيع أن أفهم لماذا تشعر بالحزن. فأنا لا أحب أن أشعر بالوحدة".

حاول أن تكون عاملًا لشفاء جروح الماضي. فعندما تقدم لها تفهمًا أكثر بدلاً من التقليل من مشاعر زوجتك فإنك تفعل الشيء العكسي للفرد الذي تسبب في الجرح الاصلي، فينبغي أن تكون جزءًا من العلاج بدلاً من أن تكون جزءًا من المشكلة.

٤. تحديد النماذج والخطط:

اعرف عن الشيء الذي يجرحك حتى يمكنك أن تتوقع الأشياء التى قد تجرحك في المستقبل فعندما تحدث فلابد من اتخاذ الإجراءات الوقائية للتفاعل الجيد والمساعد وتجنب جرح الأخرين وإذا رأيت أن الظروف تتجمع لكي تحدث مشكلة ما أنت تتوقعها، فلابد أن تخطط لها حتى لا يأتى عليك ذلك الجرح.

لقد تحدثت مع زوجين كانا يخططان لبضعة أسابيع بصورة عشوانية ، وكانا يعلمان أنه من الأمور المفروغ منها أن الزوجة تخضع للمشاعر المفروضة عليها عندما تزدحم الأمور ولقد تحدثا عن كيفية التعبير عن شعورها مقدما وأتبعا بعض الخطوات للتأكد من حدوثها ومنها أنه يجب عليها أن تعطى إشارة إنذار مسبقة، فقد قال لها الزوج: "إذا بدأت بالشعور بالضغط عليك وأن كل شيء مفروض عليك، فلابد أن تقول لي مباشرة".

٥. ينبغي أن تكون مُساعدًا على الشفاء:

نحن جميعًا مسئولون عن الجروح التي نحملها بداخانا. فإذا أدركت القيام بعمل متكرر يؤذيك فاطلق عليه اسم "مشكلة" واحصل على بعض المساعدة. وافعل أي شيء للمداومة على الشفاء في ذلك المجال حتى يتوقف عن التداخل في حياتك. وهذا يصبح جزءًا من كونك شخصًا كاملًا وقادرًا على الشفاء.

٦. تجنب "الذهاب للمحكمة":

انً ما فعله خورج ومارى هو ما يجعل الزوجين يتصارعان، فلقد كانا يحاولان أن يكتشفا من منهما "مخطئا" وبالطبع فلم يستطيعا أن يعرفا ذلك لأنه لا يوجد مخطئ بينهما فلابد من تقبل مشاعر كل منكما وذلك لأن زوجك يشعر بأنه على حق وأنه لم يخطي في حق الطرف الآخر، فنحن لسنا في المحكمة، وليس هناك قاض أو مُحكِّم إنَّ الشيء الذي يهم أن قلوبكما تتواصل معًا في تعاطف تجاه أي من يسيء.

إنَّ الزواج هو المكان الذي يمكن فيه تخطى الجروح القديمة. وهذا أمر لا مفر منه. ولكن الجروح القديمة يمكن الشفاء منها إذا كان رد فعلك مُختلفًا تجاه زوجك عما يكون رد الفعل الذي كان يواجهه في حياته السابقة يمكنك أن تصبح عامل شفاء بالتعاطف والتفهم وعدم الدفاع والاهتمام والرعاية.

الصراع الرابع: الرغبات المتصارعة:

فكر في الصراعات التالية التي لا مفر منها:

- شخص ما يحب أفلام المغامرات والأخر يجب الأفلام الرومانسية الكوميدية.
- شخص يريد إنفاق الأموال في البيت والأخر يريد
 أن يدخرها للمستقبل.
- شخص يحب الكنيسة ويركز على العبادة الحديثة
 والأخر يحب العبادة بصورة تقليدية
- شخص يخب الخروج والآخر يحب الجلوس في البيت.
- شخص يحب الأطفال الكثيرين والآخر لا يحب المزيد منهم.

كلما قابلت شخصين فإنك ستجد رغبات متصارعة. فإن تلك الاختلافات هي التي تكون العلاقة الزوجية. '

وهي التي تكمَّلكما مقا ليعضكما النعض

فإن شخصين مختلفين يجلبان اختلافات كثيرة في حياتهما اختلافاتك هي الجزء وبالفعل فإن الاختلافات هي الذي جلبكما معًا. حزء من الأشياء التي تقربكما معًا فأنتما الاثنان تكملان بعضكما البعض، كما سبق و ذکر نا.

عادة، إن كان الشخصان كثيري العطاء فهما يضعان نموذجًا للآخر والعطاء ويتم مناقشة الاختلافات، لكنهما أحيانًا لا يصلان لنقطة موحدة. واللك بعض المبادئ التي تساعدك.

١. توقف عن تمجيد أولوياتك:

لقد كنت أعمل مع مجموعة من الأزواج المختلفين في كيفية قضائهم "لوقت الفراغ". لقد كان (جو) يحب أن قضاء وقت القراغ متجولًا حول البيت، ويلعب مع الأطفال بعض الألعاب، ومشاهدة البرامج الرياضية في التلفزيون. وفي أيام السبت ظهرًا كان يأخذ غفوة.

أمًا سوزان فلقد كانت نشطة عنه فلقد كانت تحب أن تقوم بتخطيط بعض الأمور في البيت عندما يكون لديها وقت فراع ولكنها عندما تقوم بتنظيم البيت والعمل في المشروعات "أثناء نوم جو" تبدأ في الشعور بالغضب لأنه لا بساعدها.

وسريعًا ما يحدث الصراع فلقد كانت تشعر أنه "كسول" و هو يشعر بأنها "مسيطرة" وبذلك فهما يتنازعان، فإن سوز ان تمجد موقفها و هي تظن أن مشاهدة التلفزيون شيء سيء أمَّا العمل فهو جيد. فلابد أن يكون هو "مُساعدًا" لها. أمًّا هو فيشعر بأنَّ اختياره هو الصحيح ويصمم عليه بشدة. ويقول إنه عمل باجتهاد طوال الأسبوع ويستحق الراحة.

وبالرغم من أن القضية ليست قضية صح أم خطأ، فإن كلًا منهما يتمسك برأيه على أنه الأصح ولا يصلون لأي حل.

ولقد نجحت أن أوضح لهما أن هذه مجالات "للتفضيل" وليست مسألة صح أم خطأ. فإن الأشخاص يميلون لأن يروا الشيء الذي يرون أنه صح من وجهة نظر هم وخاصة إذا كان اختيار هم له صفة أخلاقية أعلى مثل الأمور التي تتصل بالعمل والإنجاز، فبالنسبة لبعض الأشخاص قد "تكون العلاقات الشخصية ذات أهمية كبيرة أمًا بالنسبة للطرف الآخر فإنه قد يفضل الوحدة.

لابد أن تدرك أن رغبتك ليست أعلى من رغبة الطرف الآخر. ولا تحاول الفوز عن طريق إجبار الطرف الآخر باقتاعه بوجهة نظرك على أنه الصحيح وأن زوجك هو المخطيء فإن تلك المسائل تعتبر أفضليات وليست قوانين.

٢. تعاطف وتفهم أهمية رغبات زوجك:

تجنب التقليل من شأن ما يختاره شريكك, وابتعد عن الجمل التي تعني أن ما تريده أقل شأنًا وأقل أهمية من الشيء الذي تريده, فر غباتها حقيقية تمامًا كر غباتك، فيجب أن ترى رغباتها أنها حقيقية وجيدة إذا أعجبتها الأفلام الدرامية أكثر من أفلام الحركة فعندما تقول لها إنك لا تريد الذهاب معها لمشاهدة ما تريده هي لأنه فيلم سخيف، فذلك لن يكون مُجديًا، والأفضل أن تقول: "حسنًا، أنا أعرف لماذا تريدين مُشاهدة الفيلم، ويبدو أنه يعنى لك الكثير".

بجب استيفاء رغبات زوجتك قبل استيفاء رغباتك أنت:
 كما قال لنا بطرس:

"فَتَمَمُوا فَرَحِي حَتَّى تَفْتَكُوا فِكُواً وَاحِداً وَلِكُمْ عَجَّهٌ وَاحِدَةٌ بَفْسَ وَاحِدَةً، مُفْتَكِرِينَ شَهِّنَا وَاحِداً ، لِاشْدِناً بَجَوْباً وُبِعَجْب، مَلْ بِتَوَاضَع، تَحاسِينَ بَعْضُكُمُ الْيَفْضَ أَفْضَلَ مِنَ أَنْفُسِهُم . لَا نُفْطُرُوا كُلُّ وَاحِد إِلَى مَا هُوَ لَنْفُسِهِ، بَلْ كُلُّ وَاحِد إِلَى مَا هُوَ لاَخُوِينَ أَيْضاً". (فيلبي ؟ : ٢-٤) فإنك إن حاولت التأكد من أن شريك حياتك يحصل على ما يريده/ يريدها أولاً فإن الجدال يكون حول من الذي سيحصل على ما يريده في تلك الليلة وليس مَنْ يتبع مَنْ في ذلك.

لابد أن تتأكد من أن زوجك يمكن استيفاء رغباته قبل رغباتك أنت وسوف تتجنب الكثير من الجدال. وفى الحقيقة لن يحدث ذلك كثيرًا ولكن التجاهل هو ما يهم.

دع زوجك يختار السيارة، أو الفيلم، أو فكرة الأجازة هذه المرة إذ أن المرات القادمة أكثر.

٤. إذا تطلب الأمر لابد أن تراعى وجهات نظر الجميع:

لقد عملت مع زوجين يتجادلان دائمًا على كيفية قضائهم للوقت والمال. وأخيرًا قلت لهم إنَّ هناك نوعين من العلاقات في العالم، هؤلاء الذين يعملون بالحب وهؤلاء الذين يعملون بالقوانين.

إنَّ علاقات الحب لا تنطلق من اتبًاع قوانين بين الزوجين الذين يتبعان القانون الذهبي وهو "عامل الآخرين كما تحب أن يعاملوك"، ولكن كل العلاقات التي لا تتصف بالمحبة بحاجة لفرض قوانين عليها. وحيث إنَّ هذين الشخصين لا يحبان بعضهما البعض فأنا أوصي لهما باتبًاع بعض وأن يضعا تقييمًا بالوقت والمال الذي يجب عليهما إنفاقه. لابد أن نخمن "دور" من هو القادم لكي ينفذ رأيه في تلك لليلة والمبالغ التي يريدها كل منهما. ثم قم بالاستبدال بينك وبينه. فقد يختار أحد الطرفين الذهاب للمطعم أو مشاهدة فيله في ليلة ما، ويقوم الطرف الأخر باختيار المرة النانية. قد يقوم الطرف الأول بإنفاق المائة دولار الأولى ثم يقوم الطرف الثاني بالاختيار وهكذا.

في بادئ الأمر كانا يشعران بالأهانة ويقولان: "لسنا أطفالا، ولسنا بحاجة لمثل هذه القوانين الغبية"، كانا متناقضين لكنى لم أوافقهما بحزم، وقلت لهما" أنتما بالفعل كذلك! فأنتما تتعاملان معًا كالأطفال فكل منكما

يريد ما يخصه ولهذا فإني سأقوم بدور الراشد وأتأكد من أن الأمور تسير بصورة عادلة. أحضروا لى التقرير في الأسبوع القادم".

ثم في النهاية اتفقا على ذلك على الرغم من أنهما كانا محرجين من مستوى عدم نصجهما ولكن ذلك النظام نجح وبدأ في اعادة تذكر أنهما شخصان يتشاركان في موارد محددة مثل الوقت والمال فلقد كان أمامهما الكثير لكى يوديانه وبالفعل تشاركا فيه.

انه نظام ذو قيمة كبيرة للأزواج ذوي الشخصيات المختلفة الذين يجتازون خبرة لا شعورية. هل تذكر افتتاحية هذا الكتاب؟ لقد كان ستيف أكثر تشددًا من ستيفانى وكان قراره هو الذي يسرى لأنها كانت تحب أن تعيش في أمان. فلقد كانا يعملًان وفقًا لنموذج أن الشخص القوي يتحكم في غالبية الأحيان وهذا النظام أصبح في النهاية نظامًا مدمرًا.

فإذا نظرنا لذلك الموضوع فسوف نرى أن الزوج السلبي. يصبح هو الشخص الخاسر. والشخص المتشدد لابد أن يضع حدودًا لنفسه في النهاية.

٥. لابد ألا تختار بصيغة "أنا" بل بصيغة "نحن"

. إنَّ بعض الأزواج الذين يستمتعون "بالثنائية" يحددون ما يحتاجون إليه على أنه يوطد "العلاقة الثنائية" في حين أنه يخدم "دواتهم" فقط. فقد يختاروا أن يقضيا جميع أوقات فراغهما معًا في أداء بعض الأمور معًا معتقدين أن ذلك اختيار هما "هما الاثنان" ولكنه في الحقيقة اختيار "الأنا". فإن ما الذي يجب أن يقوله هو: "أنا أختار أن أقضى وقت فراغي معك، ولذلك يجب أن يكون على حسابي".

بعض الأشخاص يشعرون بالخداع عندما يريد الطرف الآخر أن يفعل الأشياء بنفسه. وهم يشعرون أنهم دانمًا يسلّمُون للعلاقة و أن الشخص الآخر هو شخص أناني وهذا ليس صحيحًا فهم لا "يعطون أنفسهم" للعلاقة الثنائية بل يقومون باختيارات شخصية تشمل الطرف الآخر لأنهم

لا يحبون أن يقوموا بعمل أي شيء بمفردهم أو بعيدًا عن العلاقة الثنائية ولابد أن تتأكد أنه عندما تريد من زوجك\ زوجتك أن يفعل شيئًا "ثنائيًا" فإن هو أو هي يريد أن يفعل ذلك أيضًا وإن لَمْ يكن كذلك وهو أو هي يريد أن يسايرك فتذكر أنه يريدك (معه) ولا يريد أن تكونا (معًا).

٦. لابد من التأكد من أن "ندن" متفق عليها:

لابد أن تتأكد من أنكما تقومان بانشطة لصالحكما معًا. ولقد تحدثت مؤخرًا إلى زوجين عاشا لعدة ثلاث سنوات في منزل كبير وأخيرًا اعترفت له أنها ترفض فكرة البيت وتكرهها. وأصيب هو بالدهشة فقد كان يظن أن كليهما يريد ذلك البيت الكبير ويحبه على الرغم من المبالغ الكبيرة التي أنفقتها العائلة للحصول عليه.

ولقد سايرت الزوجة رأى زوجها ولم تحاول أن تتحدث في ذلك الأمر أو تناقشه فيه منذ البداية، فقد كان البيت بالفعل يعنى له الكثير ولكنه كان يعتقد أنه اختيارهما "سويًا" وقد أصابه الفزع عندما عرف ما كانت تشعر به.

عندما تريد القيام بالتضحية بأي شيء لكليكما، فتأكد ُ أنكما أنتما الاثنين تريدان نفس الشيء وتتفقان عليه. وإلا ُ فيجب عليك أن تتأكد أنك ترضى الطرف الآخر ولا تحمل أي مشاعر رديئة ضد الطرف الآخر.

٧. ابحث عن أولوياتك:

بعض الأشياء التى يجب أن تتخذ فيها موقفًا قويًا قد لا تكون الرغبات الحقيقية فاختيار سوزان للعمل في الأمور المنزلية قد اتضح لنا أنها رغبة خاطئة. وقمنا باختبار رغباتها أكثر ووجدنا أن الأمر يتصل بالحالة العصبية، ففي الحقيقة أنها لا تحب أن تكون مشغولة ولكنها تشعر انها يجب عليها أن تكون مشغولة وهى إنَّ لَمْ تقم بأداء تلك الأشياء تشعر بالاضطراب والتوتر.

وحاولنا أن نعالج توتر سوزان. وكان يجب عليها أن تتعلم كيف تسترخي ولا تدفع بكل من حولها لنفس الاتجاه الذي تريده هي وفي النهاية تغيرت ولم تختر أن تعمل طوال الوقت وبالفعل عالجنا "تقديسها للعمل". والبعض الآخر وجدوا نفس الشيء بخصوص الأموال فهناك شخص ما كان يأخذ مشورتي في بعض الصراعات الزوجية بسبب إنفاقه الكثير. فلقد قام بشراء سيارة باهظة الثمن وبعض الأشياء الأخرى المكلفة جدًا وبذلك ترك تعتبر أنها أفضل بالنسبة لهما معًا، وكما اتضح لنا أن تلك تعتبر أنها أفضل بالنسبة لهما معًا، وكما اتضح لنا أن تلك المشتريات لم تكن هي الرغبات الفعلية للزوج ، ولكنه كان مندفعا بر غباته لكى يثبت للآخرين أنه كان ناجحًا وأن ما يدفعه لذلك هو الشعور بالأنا. ومع نموه ، تغيرت رغباته وبدأ في إنفاق المزيد من الأموال على الأشياء التي تريدها الأسرة.

وكما قال يعقوب نجتاج أحيانًا لأشياء لنرضى أهدافًا خاطئة "تَطْلُونَ وَلَشَمَّ مَّأُخُدُونَ، لاَنَّكُمْ تَطْلُونَ رَدِيًّا لَكُنْ تُنْفُوا في لَذَّا تُكُمْ. " (يعقوب ٤: ٣) فالله يريد أن يمنحنا رغباتنا الفعلية ولكن أحيانًا ما نريده لا يعتبر رغبات حقيقية، فهي تنبع من دوافع أخرى تختلف عما في قلوبنا. إنَّ الرغبات الخاطئة تلك تحاول أن تملأ أماكن خالية وتعطى الشعور بعدم الأمان.

ان الرغبة لقضاء الوقت في بعض الأحيان يمكن أن تتشابه، فبعض الرجال يندفعون للتنافس في الرياضة على سبيل المثال لتغطيه الشعور بعدم الأمان، فهم يجب عليهم سبق المرروب في المرة القادمة. أو أنهم يجب أن يعملوا لفترة أطول وبجهد أكثر لعمل المزيد من الأموال وهناك يفعلون ذلك مع الكنيسة فهم يحاولون أن يعملوا للتكفير عن أخطائهم أو أي مشاعر أخرى عن طريق أداء مشاريع خدمة تلك الأشياء – التى تتم نتيجة لدوافع غير نقية – دائما تأخذ وقتاً اطول من الأسرة.

والنقطة هنا هي أن بعض الوقت الذي يتم قضاؤه في الكنيسة قد يكون نابعًا من دافع غير نقى وليس ناتجًا عن

رَ عَبة حَقِيقِة. قد يكون الأمر هو أن البعض يقضي أوقاته متغصبين في الكنيسة وذلك لتغطية شعور هم بالذنب مما لا يعتبر خدمة فعالة للكنيسة. فعندما نقوم بتقييم دوافعنا ونصل إلى الرغبات الفعلية، فإننا نجد الوقت الذي لم نكن نعلم أنه لدينا.

ينبغي أن تفحص دوافعك رغباتك، فقد تجد أداء أكثر دوامًا بدلاً من "ملذاتك".

٨. الاتساع الفكري والنمو:

قد تجد نفسك أنك بالفعل تحب الأفلام الرومانسية والكوميدية أو الأكلات الصينية أو قضاء الأجازة على الجبال وعلى الرغم من الصراع من أجل تحقيق رغياتك، فلابد أن تتنازل لتحقق آراء زوجك على أنها وسيلة للخبرة المتمددة والتعليم فإن الأمر قد لا يعجبك الآن وذلك لأنك لا تدع نفسك تجرب. فقد يكون زوجك على علم بأمر أنت أعطيت نفسك الفرصة لذلك. حاول أن ترى الأمور من خلال أعين زوجك وسوف تستمتع بشيء لم تفكر من قبل أنه سيتحقق، فالناس تحب الأوبرا لسبب ما، حاول أن تعرف السبب. وكما يقال أن "لا تحاول أن تترك أي أمر بلا بعد أن تجرب أكثر من مرة.

الصراع الذامس: رغبات الشخص الواحد على عكس احتياجات العلاقة الزوجية:

أحيانًا تتعارض رغبة أحد الزوجين مع احتياجات العلاقة الزوجية، فالأم قد تريد أن تعود للدراسة، ولكن الزوجين في حاجة إلى الوقت أو الأموال. وقد يحتاج الأب أن يكمل دراسته للحصول على الترقية، ولكن ذلك قد يفسد العلاقة الزوجية. أو أن أحد الطرفين يعمل بكل اجتهاد لسبب ما ويريد أن ينفق بعض الوقت أو الأموال لنفسه لنفسها ومن المنظور السطحي، فإن تلك الرغبة لعضو واحد من أفراد الاسرة يمكن أن تظهر أنها رغبة أنانية وذلك لأنها ستكلف العلاقة أو العائلة شيئًا ما.

والقاعدة هنا هو أنه ليس هناك قاعدة. فإن كان هناك قاعدة، فهي أن توجد توازنًا على المدى البعيد، فالعلاقة الزوجية لن تدوم إن كان أي من الشريكين لا يستوفي

بعض رغباته والعكس صحيح فلن تدوم أي علاقة زوجية إذا حصل الأعضاء على احتياجاتهم الفردية وبذلك فالعلاقة ستعانى دائمًا

القاعدة هناهه أنه ليس هناك قاعدة .

لقد تحدثت إلى أسرة منذ يومين الأم كانت في منتصف العمر ولديها موهبة معينة، وممارستها لتلك الموهبة في عمل ما يكلف باقى أعضاء الأسرة فقد كان يجب عليهم أن يعانوا ويتحملوا بعض المسنولية في أثناء استثمار ها الوقت والمال في تحقيق حلمها ولكن ذلك يعتبر مجهودًا حماعيًا. فهم جميعًا بتحملون عو اقب ذلك الأمر الزوج متشوق لأن يعرف ماذا تفعله زوجته أكثر من عمله الخاص و هذا شيء رائع ولكن الأمر نجح لأن تلك السيدة قد أعطت الكثير لأسرتها عبر السنوات وقد أثبتت أنه بإمكانها التضحية من أجل الزواج والأسرة والآن فإن الأسرة تضحي من أجل نمو ها و هو تو از ن جيد لکل من پهتم بذلك

المشكلة هنا تحدث عندما يخدم الزواج عضوا واحدا وليس الآخرين وأن كل عضو قد تعلم أن الزواج أكثر أهمية من رغباته الفردية وأن الزواج يعنى التخلي عن بعض "الحقوق" الفردية من أجل الزواج السعيد إلَّا أن الزواج قد يرد لك ذلك الجميل والتضحية التي قدمتها ليقية أفراد

في النهاية ، الزواج هو الستفيد فيما ينمو كل عضو. ولكي تُبقيه ۗ متوارَّنَا ، ينبغي أن يكوَّن الزواج مخدومًا أولاً . أ

الأسرة. وفي النهاية، فإن الزواج ينجح مع نمو كل عضو من أعضاء الأسرة. ولكن يجب أن تجعل أمورك متوازنة وتأكد من أن لابد من خدمة أهداف الزواج أولاً. وهذه هي يعض النقاط: لابد أن تضع الزواج في المقام الأول. لابد أن
 تقدم للعلاقة الزوجية أفضل ما لديك قبل تحقيق
 بر غداتك الشخصية.

لابد أن تكون واضحًا في ما تريده. لا تتمنى
 بصورة سلبية بل قُل لزوجك ما تريده بكل

وضوح.

 لابد أن تظهر سعادتك بما يريده زوجك لنفسه بصورة فردية فانتما "واحد" وهذا الأمر يخصك أيضًا حتى وإن كان الأمر يبدو أنه لصالحه "هو" وحده.

لابد أن تتأكد من أن رغباتك الفزدية التي تأتي
 على حساب العلاقة الزوجية تتوازن مع رغبات
 ذ محاك

حاول بقدر الإمكان أن تضع خططا بعيدة المدى
 للأمور الفردية التى تبعد عن العلاقة الزوجية.
 وبهذه الطريقة يمكنكما أن تخططا معًا للتضحية،
 فإن الطلبات المباشرة تبدو وكأنها أو امر.

الصراع السادس: المشاكل المعروفة وغير المعروفة:

لقد وقع دانيال في مشكلة تعتبر خطيرة جدًا. فإذا تجاهلنا بعض المشاكل فإنها قد تدمرنا. وهناك بعض انظمة التجاهل الاستراتيجية والمقصودة فالأشخاص الذين يواجهون مشكلة مع المخدرات على سبيل المثال، يتلاعبون كثيرًا لكى يظلوا غير مدركين لتلك المشكلة، وهذا نوع من التجاهل لابد من مهاجمته.

ولكن هناك أنواعًا أخرى من التجاهل غير مقصودة. فإنها الطبيعة البشرية أن "لا نكون على دراية"، فبعض الاشخاص "غير متجاهلين" ولكن هناك "نقاط مظلمة" في حياتهم. فإننا جميعًا لدينا بعض النواحي في شخصيتنا وأذواقنا لا نعلم عنها شيئًا وكما قال الملك داود: "إَلَّهُ مَنْ شُعُورُهُم المَّهُ مَنْ أَشُعُورُهُم المَّهُ مَنْ أَلُمُ مَنَ الْحَفَايَا المُنْسَرَةِ أَرْفَى إِلَيْهَا مِنَ الْمَلْكَ داود: "إَلَّهُ مَنْ أَلُولُ مَنْ الْحَفَايَا المُنْسَرَةً أَرْفَى إِلَيْهَا مِنَ الْمَلْكَ مَن احْفَظْ عَبْدَكُ فَلَا المُلْكِ أَنْهَا مَنْ الْمَلْكَ مَن احْفَظْ عَبْدَكُ فَلَا المَلْكَ مَن احْفَظْ عَبْدَكُ فَلَا اللّه الله الملك داود: "إلله مَنْ المُفْرَقُ مَن المُناسِمُ الله والله الملك المناسِق المناسِق المناسِق الله المناسِق المناسِق الله المناسِق المناسِق المناسِق المناسِق المناسِق الله المناسِق ال

لقد كان الملك داود يعلم أن هناك بعض الأشياء في حياته الله يعلم عنها شيئًا.

من خلال العلاقة الزوجية، قد تتمكن زوجتك من معرفة بعض الأمور الخاصة بك أكثر مما تعرفها أنت عن نفسك. إنَّ خدعة النمو هو أن تصبح مشاركًا في تلك المعرفة السرية. فهناك فروق بين المشاكل المعروفة وغير المعروفة ولابد من التعامل مع كلَّ منها بصورة تختلف عن الأخرى.

صراع المشاكل المعروفة:

إذا تحدثت عن سلوك معين كنت تقوم به من قبل فلابد أن تتفق مع زوجك عما ستفعله إذا ما قمت مرَّة أخرى بذلك السلوك الخاطئ. فلابد أن تنفقا على أن الشخص صاحب المشكلة يتحمل نتائجها بمجرد أن يكتشف وجودها وكلا الطرفين يعرفان ما الذي يتوقعانه إذا تكرر ذلك الأسلوب

الخاطئ. وكمبدأ لبعض الناس "أنني لن أتحدث معك في ذلك الموضوع مرَّة أخرى ولكن سأنفذ فقط العواقب التي اتفقنا عليها". وكمبدأ، فإن الشخص يعلم أن لديه مشكلة ولابد من التغلب عليها. فإذا تحدثنا عن اللطرف

في الزواج، قد يعرف أسلس الشريكك عنك أكثر مما السلس التي وخدعة النمو هي أن تصبح مشاركا في الله المعرفة.

الآخر على سبيل المثال، فإننا يجب ان نتفق مسبقًا انه إذا كان الشخص مُتأخرًا مرَّة أخرى فسوف يُترك جانبًا. أو إذا قامت السيدة بإنفاق الكثير من الأموال مرَّة أخرى فيجب عليها حلّ تلك المشكلة.

 إذا سبق أن تحدثتما معًا ويريد كل فرد مساعدة الآخر، فإن المواجهة تستخدم لكى تجعل الطرف الآخر مُدركًا لتلك المشكلة. "إنني لا أشعر بنفسي، عندما أفعل ذلك وأرجوك أن تجعلني اعرف مقى ت مدث". فإن المواجهة هي محاولة للعلاج وليس التحكم في المشكلة.

إذا كانت المشكلة تخصك، فإن الخطة التي تضعها لحلها هي مسئوليتك أنت فأنت مسئول عن قراراتك الشخصية. فلا تلقى باللوم على زوجك بأي حال في أي أمور تعرفها أنت بالفعل عن نفسك

- إذا كانت المشكلة تخص زوجتك وهي تعرفها فلا تتركها. فإذا لم تساعدها تصبح أنت جزءًا من المشكلة.
 - لابد من تطبيق العواقب التي اتفقتما عليها.

الصراع في المشاكل غير المعروفة:

- اتفق مع الطرف الآخر أن يأذن لك لكى تتحدثاً معًا عن أي شيء تلاحظاه. فإذا كنتما شركاء في الاكتشاف فسوف تخوضا فيها بروح الفريق وليس بروح السيطرة.
- عند مواجهتك لابد أن تكون صريحًا. لا تحاول الدفاع عن النفس. أقبل المساندة على الأقل وافق لأن تنظر إلى ما بداخلك وأن ترى الحقيقة.
- حاول أن تجد مساعدة من الآخرين أيضًا. فإذا قال لك أصدقاؤك نفس الشيء الذي قاله لك زوجك فيجب عليك أن تصدقه أكثر وأكثر.
- اطلب من روجك أن يظهر لك ذلك السلوك الردئ كلما يحدث وذلك لكى ترى النموذج, فنحن نميل إلى التفكير في الخطأ أو المشكلة "على أنها شيء عرضي يحدث مرة واحدة" إذا لم نكن نعلم بحقيقة تلك المشكلة بداخلنا فإن متابعة النفس مرة تلو الأخرى سوف تقنعك بالتدريج.
- أعط احترامًا للطرف الآخر، ففي بعض المجالات هناك بعض الاكتشافات الجديدة لزوجك، فلن يكون التغيير مباشرًا. ويجب أن تعطى شريكك وقتًا للتغيير.

في الفصل التالي سوف نناقش عملية كيفية حل الصراع مع روجك الذي يؤيد فكرة الحدود.

فض النزاع مع الزوج المحب للحدود

م كانت شيلي وأنا (د. كلاود) مجتمعين في جلسة لللا صعبة. فلقد حددت لها موعدًا ولا أعرف ما الذي أتوقعه منها. وقالت لي في أول الأمر أنها تريد أن تأتى "لتتحدث في بعض الأمور". فلم أرد أن نخوض في التفاصيل عبر التليفون، لذا فقد حددت لها موعدًا. وعندما حضرت كان يبدو عليها الآلام الشديدة.

"هو لا يفهم كيف أن ذلك يجرحني "قالت، مشيرة إلى زوجها روبي" لقد تحدثت إليه من قبل عن العديد من الأشياء ولكن الأمر لا يجدي معه. وأظن أنني في حاجة إلى تدخل جاد".

إنَّ "التدخل" الذي تتحدث عنه شيلي يتدخل بالأمر الخاص بشرب روبى الخمر، ولكنها كانت متضايقة أيضًا من كثرة ساعات عمله. بعد بضعة سنوات، بدأ في عمل مجموعة من متاجر التجزئة والتي أصبحت ناجحة جدًا وجلب عليه ذلك النجاح المزيد من العمل أكثر مما كان يتوقعه. وكانت تتضايق جدًا مِنْ كَمَ الوقت الذي يقضيه بعيدًا عن أسرته.

وفيما كُنت استمع لشيلي، كنت أفكر فيما يجب أن أفعله لإنجاح علاقة الزوجية هذه، وذلك لأن صوتها كان يبدوا يانسًا. وقد كان يبدو وكان روبي غير مستعد لتغيير أي شيىء من شخصيته من أجلها. ولكنها حيث إنها مشكلة علاقة فقلت لها إنني أريد التحدث معه.

فى بداية الأمر كانت تبدو متراخية عن الرضاء لروية روبى وعندما سألتها، قالت إنها تعلم أنهما سيتقابلان معًا فى نهاية الأمر، لكنها كانت تتمنى أن أساعدها لتشعر بتحسن "قبل أن نبدأ فى ذلك". فعندما سألتها عن "معنى ذلك" أوضحت لى أنها لا تظن أن روبي سوف يتقبل شكواها. ولقد شعرت أنه لن يشارك معها أيضًا فى الحضور للاستشارة ولهذا فاقد كانت تظن شيلي أن تدخلي هو الطريق الوحيد لإصلاح حياتهما.

وقلت لها إنني أفهم مخاوفها ولكننى لا أريد التحدث عن تلك العلاقة بدون حضوره إلا إذا تأكدت من أنه لا يريد أن يأتي. ولهذا فلقد وافقت على التحدث مع زوجها ودعوته إلى حلقة المناقشة التالية.

وبعد عدة أيام، بعد أن دخلت الى غرفة الانتظار وجدتها جالسة هناك مع روبي ودعوتهم الى مكتبي.

واعددت نفسي إلى رد فعل قوي لأي شخص تدخل معه في جدال كما أعددت نفسي لمواجهة شخص ما بشيء لا يرغب في سماعه.

وبدأت بالسؤال "روبى، هل قالت لك شيلى لماذا طلبت منك المجىء"؟.

والشيء الثاني الذي حدث لَمْ أكُنْ أتوقعه هو: "نعم قالت لي، وأنا ممتنن جدًا لها وسعيد بما نفعله. وكنت مهتمًا بذلك لبعض الوقت. وأعتقد أنني مشغول جدًا في عملى وأحتاج لبعض المساعدة لكي أكون أكثر اتزاناً. إنَّ شيلي تعتقد أيضًا أنني أشرب خمرا كثيرًا، ولكني لا أعلم إذا كان ذلك صحيحًا أم لا. ولكني سأفعل أي شيء تقوله لي. وأنا أريد بالفعل أن أجتاز تلك الفوضى في حياتي.

وبدأت أشعر في داخلي بالهدوء، فقد كنت أعد نفسي لرفض روبي. وكان شيئًا مفرحا لي أن أسمعه يقول: "أنا لدى مشكلة واطلب منك المساعدة إذا سمحت وعلمت أن الأمور سوف تسير بصورة أسهل مما توقعتها شيلي.

وبالفعل كان علينا أن نعمل مبدئيًا مع شيلي لكي تتغلب على خوفها وتوقعها إنها إذا أدخلت في أي مشاكل مع روبي فإن شيئًا رديبًا سوف يحدث. وأن ما حدث كان العكس. فلقد كان العمل معهما ممتعًا ووضع في قلبه كل ما قلته له. وكان منفتحًا للمساندة، وكان يعمل بالفعل على ذلك التغير. وكان يبدو صادقًا فيما يقول، وكانت شيلي أيضًا تتبع كلامه. وفي مرات عديدة كنت أترك جلستنا متمنيًا أن جميع الأزواج الذين عملت معهم مثل هذين الزوجين.

محبي الحدود:

ما الشيء الذي يعجبني في شيلي وروبي؟ هل كانت مشكلتهما سهلة؟ لا ليس مُطلقًا. بالفعل، فلقد، فلقد كان روبي بالفعل مصابًا بالإحباط الشديد والذي يؤدي لدفعه لذلك السلوك. وكان يهرب من الكثير من الآلام وايضًا الكثير من التغيرات التي يجب عليه أن يقوم بها للتعامل مع الإحباط والخوف من الفشل ومحاولة إسبعاد أبيها وقضايا أخرى. فلم أكن معجبًا للستشارة لأنها كانت معجبًا هما المناسهلة.

وما الفارق ؟ تأتي الإجابة من داخل كل إنسان.

ففى أى موقف يتطلب التغير، هناك قضيتان رئيسيتان تظهران مباشرة:

1. القضية الواجب التعامل معها.

يهما لأن عملية إقناعهم

٢. قدرة الشخص على التعامل مع تلك القضية.

وإذا كانت نمرة (٢) صحيحة ففي العديد من الحالات نكون نمرة (١) ليست مشكلة, وهذا ما أعنيه عندما أقول أن القضايا صعبة، ولكن العملية سهلة, لقد كان لزامًا على روبي وشيلي أن يقوما بالتغير الشديد ولكن عملية أن تجعلهما يريا المشكلات ومواجهتها كانت عملية سهلة فلقد كانا كلاهما منفتحين للتغيير وكانا على استعداد لرؤية ما بداخل نفسيهما، وأن يريا ما إذا كانا مخطئين. ولهذا فلم يكن أمامي معركة لأخوضها عندما واجهت القضية. فلقد كانا منفتحين للتغير ومواجهة حقيقة نفسيهما. فإن أكبر المشكلات التى كان يجب عليهما مواجهتها دائما تخضع في الفئة نمرة (١): "القضية الواجب التعامل معها".

مع بعض الأزواج فإن الفنة نمرة (٢) تمثل مشكلة أكبر من الفئة رقم (١). فهم لا يكونون مستعدين للمساندة و لا يَمكنهم رؤية أنهم مخطئون ولا يحبون أن يضعوا حدودًا على أنفسهم أيًّا كانت، وكلّ منهم يلقى باللوم على الطرف الآخر في أحدًاث المشاكل. هؤ لاء الأشخاص نطلق عليهم "مقاومي الحدود" وسوف نناقشهم في الفصل التالي. لكن الأشخاص الذين لديهم قدرة على سماع الرأي الآخر والاقتناع بها يطلق عليهم "محبو الحدود". وهذه هي حالة شیلی وروی فلقد كانا برحبان بالنصح و الارشاد.

منذ تاريخ مساعدة الناس في أز منة الكتاب المقدس وحتى الآن؛ نجد أنه هناك نو عان من الناس في العالم: أو لنك الذين يستجبون للنصح، وأولئك الذين يرفضونه. إنَّ علماء علم النفس الحديث يطلقون منذ تاريخ مساعدة الناس في

لا يستجيبون أزمنة الكتاب القدس وحتى للنصح والإرشاد ولا الآن، نجدأنه هناك نوعان يعرفون أن بداخلهم "اصطرابات المن الناس في العالم: أولئك من الحالات فإن الدين يستجبون للحّل وألنك

الدبري مشاكل الشخصية". في العديد المتخصصين لا يتوقعون الذين يرفضونه. الكثير من التغيرات في هو لاء الأشخاص (ونحن نتعارض مع ذلك الرأي، فلقد رأينا حالات عديدة نَتَغَيِّر بعد المقاومة الأول من الأشخاص). إنَّ هؤلاء الذين يستجيبون للنصح والإرشاد - " محبى الحدود" - يتسمون بالصفات التالية:

أنهم منفتحين للمساعدة والإصلاح من قبل الآخرين، والحصول على الفهم نتيجة للمواجهة أُو الإَرشَادُ ''مَنْ يَرْفُضُ النَّادِيبَ يَرْذُلُ نَفْسَهُ وَمَنْ يَسْمَعُ لِلنَّوْبِيخِ يَقْتَنِي فَهُماً " (أمثالَ ١٥: ٣٢).

أنهَم غير مدافعين عن أنفسهم حين يشاركهم الأزواج في النصح والإرشاد.

أنهم يتحملون مسئولية مشاكلهم واختياراتهم ومشاعرهم واتجاهاتهم وسلوكياتهم.

لديهم القدرة على رؤية ما بداخل أنفسهم وملاحظة سلوكهم .

أنهم يقيمون كنوز أزواجهم .

أنهم يرون أزواجهم كأفراد منفصلين عن بعضهم البعض، ذات خبرات منفصلة.

أنهم يسمحون لأزواجهم بالحرية لكي يكونوا مختلفين عن بعضهم البعض.

أنهم يحترمون حرية الآخرين ويتيحون المجال لأزواجهم.

أنهم يرون احتياجاتهم الخاصة للنمو والتغير.

جميع هذه الصفات توضح أن كل شخص يقول الحقيقة وأن يكون لهم الحرية الشخصية وتحمل المسئولية وحب بعضهم بعض، وأن كل شخص يحتاج للتغير. وربما أنك لا تجيد القيام بأي منها. ولكن إذا كان لديك اتجاه للانفتاح والرغبة في مساعدة زوجك وأنت تختبر الحرية والحب فإنك تكون قادرًا على التحدث في جميع المشاكل ومساعدة الأخرين. فإذا كان كلاكما محبًّا للحدود، فإن لديك مشكلة واحدة فقط عندما يكون هناك نزاع وهذه أخبار جيدةً.

أمًا الأخبار الجيدة الثانية أن حدوث المشكلة الأولى ليس أمرًا سهلًا. فإن الصراع شيئ طبيعي. وإذا لمْ يكن لديك صراع فإن أيًّا منكما قد لا يكون مهما في العلاقة الزوجية. فعندما يجتمع اثنان معًا تحدث المشاكل. ولكن هذا ليس سينًا.

فإن النزاع يعني فقط أن هناك شينين يحدثان معًا يتعارضان مع بعضهما البعض ولا يتوافقان معًا والشيىء الجيد هنا أننا يمكن هناك يكون خلاف. أن نتغلب عليها.

السياسة الكلية:

في الفصل السابق ناقشنا الستة أنواع المختلفة من الصراع، معطيًا عدة أمثلة وهذا نموذج لما نقترحه عليك، وهي عملية التعامل مع المنازعات بجميع أنواعها وهي تشمل سمات الشخصية والتداخلات التي سبق أن ناقشناها في ذلك الكتاب وبالنسبة لكل أنواع الصراع، فإن الإنجيل يقترح الطرق التالية مرة تلو الأخرى.

١. الملاحظة:

إذا أردت أن تحدد المشكلة يجب أن تراها جيدًا. ولابد أن يكون كل منهما قادرًا على ملاحظة المشكلة أو لا وبرى إذا كانت هناك مشكلة أو صراع.

۲. المواجهة:

إذا أردت أن تحدد المشكلة فلابد أن تتحدث عنها. لابد أن تتحدث بأمانة مع الطرف الآخر. فكما قال بطرس الرسول: "لذلكِ الْمُرَحُوا عَنْكُمُ الكذبَ وَتَكَلَّمُوا بالصَّدُقِكُلُ وَاحِدٍ مَعَ وَبِدٍ، لأَنَّا بَعْضَنَا أَعْضَاءُ البَعْضِ" (افسس ٤: ٢٥).

فلابد أن نتكلم بالحق في الزواج وفي الحب لكي تجعل زوجك يعلم ما الشيىء الخطأ الذى يحدث

٣. تحمل المستولية والأسف والاعتذار:

إذا كنت أنت المشكلة - أو جزءًا منها - لابد أن تتحمل مسنوليتها.

وإذا ما جُرحت فعليك أن تحتوي جرحك وتحاول أن تتعامل مع الطرف الآخر. أمّا إذا كنت أنت الشخص الذي يفعل الشيء الخاطىء فلابد أن تعترف بأخطائك وتعتذر له. فإذا كنت الطرف المجروح فلابد أن تسامح الطرف الآخر وتعبّر عن جرحك.

٤. الندم:

بمجرد أن ترى أنك جزء من المشكلة فلابد من الندم عليها ولابد أن تغير عقلك بخصوص تلك المشكلة وتغير الجاهك وباختصار توقف عن الخطأ والتزم بالتغير.

٥. التداخل في العملية:

انَّ المشكلات لا تنتهي بصورة مباشرة. إنَّ مشاركتك في أَى عملية أيًّا كانت يعتبر ضروريًا للتغير وقد يكون ذلك من خلال الاستشارة أو أى وسيلة أخرى منظمة للمساعدة، ولكن يجب عليك الإلتزام بها والمشاركة فيها.

٦. إعادة الاختبار:

لابد أن يكون هناك نظام لإعادة الاختبار. إنَّ مواجهتك لشيئ ما لا يعنى أنها مشكلة انتهت للأبد. ولابد أن تفحص نفسك مع هؤلاء المقربين منك، ثم قم بإعادة اختبار نفسك بالنسبة لأشياء أخرى أيضًا.

فإذا كان لديك زوج محب للحدود أو أنك كذلك بالفعل فإنك سعيد الحظ. وهذا يعني أنك محب للحق وتحمل المسئولية والحرية والحب وإذا كان كلاكما منفتحين لذلك.

والله سوف يساعدك على إيجاد طريقك والحفاظ عليه.

تذكر أن الصراع قد يكون مؤلمًا حتى إذا كان الشخص منفتحًا المتغير والعتاب. إنَّ الأشياء السلبية مؤلمة وأيضًا فقدان بعض الأشياء يكون صعبًا أيضًا. لهذا تذكر القواعد الأساسية للتواصل.

 استمع واسع إلى التفاهم مع الآخرين قبل أن تحاول أن يفهموك أنت. ولتكن رسالتك هي أن تحاول أن تفهم زوجك وما يشعر به وأحتياجاته ورغباته.

٣ لا تقلل أو تفهم خطأ ما يشعر به الشخص الآخر
 وما يتحدث به ولا تحاول أن تدافع فقط استمع له.
 إلى لابد أن تتجاوب معه لكى تؤكد للآخر إنك تفهمه أطرح عليه بعض الأسئلة.

ه. استخدم كلمات "أنا" لكى توضح أنك تتحمل
المسئولية لما تشعر به وما تريده "عندما تتأخر
أبدأ فى الشعور أنك لا تهتم بي". وهذا أفضل من
أن تقول "أنت تجعلنى أشعر أنك لا تحبني". فإن
الأخير يكون أشد إيلامًا والأول يكون موصلاً
للمشاعر.

وفوق كل ذلك، لا تَخفُ من الصراع. فهناك دائمًا موت قبل القيامة و لابد أن يكون هناك صراع قبل الحب الشديد.

10

حل الصراع مع شريك مقاوم للحدود

كنت أنا (د. تاونسيند) صديقًا لشارون ومايكل منذ وقت طويل والحقيقة أن إحدى مميز ات العلاقات الطويلة الأمد أو العشرة الطويلة أنها تجعلك على دراية كاملة بكل من شخصية الزوج والزوجة من خلال العديد من الظروف والمواقف المختلفة والتي قدر لك أن تشاهدها بحكم قربك منهما. وبمضى الوقت تعلمت وأدركت الكثير عن شارون ومايكل وأيضًا عن الحدود في الزواج فقد كان الاثنان يتمتعان بقلب طيب؛ يهتم كل منهما بالآخر ويكنان محبة عميقة لبعضهما البعض؛ مايكل أحد رجال الأعمال الناجحين وشارون كانت تعمل نصف الوقت أمًا باقي الوقت، فكانت تباشر فيه وظيفتها كأم. تبدو الصورة رائعة ماعدا بعض الأزمات والمشاكل المزمنة والتي شاهدت بعضًا من فصولها على مر السنين كانت المشكلة شاهدت بعضًا من فصولها على مر السنين كانت المشكلة تتلخص في أن "المال" لم يكن يوجد منه مايكفي دائمًا.

ومع أن مايكل كان له دخل كبير من عمله بالإضافة إلى الدخل الآتي من عمل شارون، لكنهما كانا دائمًا كلما اجتمعت بهما يشتكيان، كنت أجد مايكل دائمًا منهكًا من فرط العمل وأجدهما غارقين وسط أكوام من الفواتير وتسديد كروت الانتمان. قال مايكل "إنها غلطتي أنا" ثم أضاف "أنا أحب أن أري شارون سعيدة.... كان من الصعب على أن أسبب لها أي خيبة أمل عندما كانت ترغب في شراء شيء" هذا يتضمن كل ما يندرج تحت بند الأثاث الفاخر، المجوهرات والحلي الملابس الباهظة الثمن الأجازات وكل بنود الترفيه هذه الأشياء الجميلة هي التي كانت تجعل شارون سعيدة.

وفيما كانت تبالغ كثيرًا في مشترواتها كان مايكل يسألها عن السبب، وهنا كانت شارون ترد "لكننا كنا نحتاج هذا الشيء فعلًا" فيرضخ زاعمًا لنفسه أنها محقة في ماتفعله.

وأخيرًا عندما تعرضا لمشكلة مالية حقيقية وكانا على وشك الإفلاس وأن بفقدا منزلهما. بدأت الخلافات والمشاكل بينهما تظهر في الوقت الذي كانا يعملن فيه على تخطى أزمتهما. وكنت أتناول طعام الغذاء مع مايكل خلال تلك الأوقات العصيبة وسألته عن أحواله، فأجابني أن أموره بدأت في التحسن قليلًا وأضاف قائلًا: "إنَّ الأزمة المالية التي مرت بنا قد أوضحت لى بعض الأمور عن حياتي أنا وفر لها المال الذي يكفى نفقاتها وأن هذه هي طريقتي في التعيير عن محبتي. كنت دائمًا أشعر أنى لا أوفر لها ما يتخفى و تركت نفسي أتخيل أنها مشكلتي أنا".

وذات يوم قال لى أحد الأصدقاء "مايكل أنت تسعى في الاتجاه الخاطئ المشكلة ليست في أنك لا تكسب مايكفى من المال، المشكلة أنك لا تستطيع أن تفهم وتعي أن شارون لا تقبل كلمة لا" كانت هذه الكلمات فعاله لقد غيرت كل شيء داخلي لقد أصبحت لا أسعى ولا ألهث من أجل تحقيق المزيد من المال. والآن نحن نعمل على التحرر من مشكلة شارون وكيف تكره وضع حدود لنفسها ومن خوفي أنا الآخر من وضع حدود لها. المهم أنني أعتقد أننا تدريجيًا في طريقنا إلى تخطى هذه الأمور.

والجميل في الموضوع أن مايكل وشارون نجحا في تخطى تلك النقطة في حياتهما. لقد أصبح هو أقل إحساسًا

بالذنب عندما كان يضع حدودًا أو يقول "لا"، وأصبحت هي أكثر تقبلًا لفكرة الحدود في كيفية إنفاق المال لكن ماذًا لو أن صديق مايكل لمْ يشخص له المشكلة؟ ماذا كان سيحدث لهذا الزواج؟ مايكل وشارون كانا سيصُير ان خصمين في كيفية التعامل مع المال. كانت شارون تقاوم اى شيء من شأنه أن يقف أمام ما نرغب فيه. ومهما كان مايكل يحاول عمله لما نجح في أن يواكب رغباتها والتماشي مع الشيء المميز في شخصيتها و هو: مقاومة ور فض الحدود.

الحدود ليست دائمًا مقبولة ومرحب بها في الزواج

توضح حالة مايكل وشارون حقيقة صعبة وهي أن الحذود ليست من الأمور المستحبة في الزواج وهذا يتصح جيدًا في قصة مايكل وشارون ولكن الحقيقة أن الرب وضع الحدود لأسباب جيدة جدًا ليستفيد منها الزوجان. الحدود تحمى الحب بين الطرفين فهى تبرز قيمة الحرية وتسمح للطر فين أن يكونا منفصلين ومع ذلك مرتبطين، إنها العمل الحدود بشكل فعًال تحدد المسئوليات ليعرف عندما يحدد كلا الزوجين كل طرف دوره والحق أنه لمن الرائع أن بدخل وحرياتهم لتحسين أوضاع الزوجان في عملية بناء الحبة بينهما المعلمة الم

هذا هو الوجه الأمثل لعملية وضع الحدود، فالمناخ الذَّي يجعل الحدود فعَّالة عندما يقلل كل طرف من حريته في سبيل راحة الأخر فإنك هكذا تحب شريك حياتك إلى درجة أنك تقلل من أنانيتك من أجل نمو الطرف الآخر وسعادته. إنك حتى لا ترغب في استخدام حريتك في إيذاء الطرف الأخر. هذا هو الجوهر الذي ينتج عن استجابتك للحدود في زواجك.

الحدود كفريق متكامل.

الحب الحقيقي ينمو ويزدهر عندما يشعر الطرفان بالألم نتيجة تقبل واحترام الحدود التي يضعها شريك الحياة. وعلى هذا فإن الكثير من النتائج الجيدة تظهر عندما يمارس ويحافظ الطرفان على الحدود:

- تزيد من قدرتك على التعاطف مع احتياجات الطرف الآخر ورغباته و إماله.
- تنمى من قدرتك على الصبر والتحكم في النفس
 - تحولك إلى إنسان متضع مدقق
- تقدر شريك حياتك لأجل نفسه وليس لأجل المنفعة
 التي تحصل عليها منه
- نقلل من اعتمادك على رد فعل الطرف الأخر
 تجاهك و تزيد من اعتمادك على قيمتك الشخصية
 لتحقيق السعادة
 - تتعلم كيف أن الله يحترم حدودنا معه.

ولكن الحقيقة أن هناك من الأزواج الذين لا يرون أهمية الحدود أو يقدرون عطية الرب لنا في هذا الأمر. أتذكر أنني وبعد نشر كتابنا الأصلي عن الحدود...اتصل بى أحد الأصدقاء و يدعى فيل قائلًا:

- لقد قرأت كتابك الجديد
 - وما رأيك فيه؟
 - لمْ يعجبني
 - لماذا؟
- لأنني الشخص الذي يكسر كل الحدود ويطيح بها وهذا يجعلني الشخص الشرير في القصة

ضحكنا طبعًا على هذه النكته التى قالها، ولكن هذا جعلني أفكر أن فيل لديه وجهة نظره الخاصة. فبالنسبة لهؤلاء الأشخاص الذين يتحكمون في الآخرين أو يرفضون مشاركة الآخرين لهم فإن الحديث عن الحدود يجعلهم يكتشفون أنهم يؤذون من يحبون وأنهم بحاجة للتغيير وهو في معظم الأوقات يكون مؤلمًا.

عملية التغيير هذه تتضمن:

- أن تسمح للطرف الآخر بأن يقول لك لا
- تقر بتواضع بخطئك في محاولاتك التحكم في حياة

الطرف الأخر

- ترضخ ليد الله التي تعلمك تقبل الحدود والتحكم
 في النفس
 - تقلل من اتجاهك للانسحاب أو من مهاجمة الطرف الآخر أو جعله يشعر بالذنب
- ادراك حقيقة عجزك عن التحكم الكامل في الأخر
 - أن تطلب من الطرف الآخر أن ينبهك فور
 تخطيك الحدود

هذه الأمور ليست من الأشياء المستحبة دائمًا وتحتاج الى بذل الكثير من الجهد ولذا فمن الطبيعي أن الزوجين سوف يتقبلان قصة هذه الحدود بمشاعر عدم الراحة. فيل تعبر عن حقيقة مهمة الإنضياط المؤلم للحدود لا تخلو من سيتحقق في النهاية تَتَانَحَ الإحساس بالألم فمن المناسس بالألم فمن

الأفضل أن نعترف به جيدة في حياتنا.

و بأنه يجب أن يحدث.

ولكن الشيء الجيد في الأمر أن سياسة الألم هذه تنتج و تثمر عن نتائج جيدة في الحياة. "وَلَكِنَّ كُلِّ أَذْبِ فِي الْحَاضِرِ لَا يُرَى أَنَّهُ لُفُرِحَ بِلْ الْحَرْنِ. وَأَمَّا أُخِيراً فَيُعْطِي الَّذِينَ يَنْدَرَّبُونَ بِهُ ثَمَّر بِرِّ السَّلَامِ" (عبر أنبين ١٢- ١٢).

الشخصية الناضجة هي نتاج تعاملك مع الألم الناتج عن تقبلك للحدود:

على كل حال، القضية مختلفة فعندما يتعدى الشخص مرحلة القول بأنه "لا أحب هذا" "لا أستطيع أن أقبل هذا" فهو هنا يستطيع أن يستجيب لبعض القيود أو الحدود المناسبة، وفي هذه الحالة لا يعد هذا استجابة للألم بقدر ما يكون هذا تعبيرًا عن شخصية الفرد على أي حال.

والشخصية الجيدة هي التي ترحب بالألم الناتج عن الحدود لأن مثل هذا الشخص في حقيقته شخص يتطلع للنمو مع الله والناس، سواء على المستوى الروحي أو العاطفي. أمَّا الشخص الذي لديه مشكلة في شخصيته تجاه تقبل الحدود فهو شخص دائمًا يرفض حاله وهو شخص في حاجة ماسة إلى الإصلاح والحدود من الآخرين. وهذا هو حال الشخص المستهزئ الذي يتحدث عنه الكتاب المقدس "لا نُوتِخُ مُسْهُزاً لِللَّا يُبْغَضَكَ. وَيَخُ حَكِماً فَيُحِبَّكَ" (أمثال ٩-٨)

والشيء المفزع فعلًا في الأمر أن هذا الشخص يحاول أن يلعب دور الله لأنه يعتقد أنه هو الوحيد في الكون الذي لا يحتاج إلى إصلاح. هناك الكثير من التفاوت والخلط في وجهة نظر كل من الزوجين في موضوع الحدود، فمن المحزن أن تسمع أحد الزوجين يصرح بأن الطرف الثاني غير راغب في تحمل دوره. خلال تلك السنوات الماضية تحدثت كثيرًا ولأشخاص عديدة عن الحدود واختبرت العديد من المواقف أو السيناريوهات المبهجة والتي يقر الزوجان أنهما يحتاجان لوضع أفضل وإلى بناء حدود أفضل، مثل هذين الزوجين يكونان متحدين معًا برباط المحبة والحق والرغبة الملحة المشتركة في النمو في المحبة والدي الرب أمًا السيناريو الآخر والذي يملأ قلبي حزنا فهو عندما يأتي أحد الطرفين وحده ويتحدث عن الطرف الآخر قائلًا "إنها لا يهتم بهذه الأمور" أو "إنها لا تحترم الحدود الخاصة بي".

هناك العديد من الأمثلة عن هذا الخلط في الآراء مثل:

- زوج يطلب من زوجته أن تنفق أقل وهي تلومه على عدّم قدرته على كسب ما يكفي من المال
- زوجة تريد من زوجها أن يشاركها عبء أعمال
 البيت وهو يرفض
- روج يرفض الذهاب إلى حفلة ما وزوجته تنسحب
 منه عاطفيًا في محاولة منها لمعاقبته
- زوجة ترفض ممارسة الجنس وزوجها يلعب دور الشهيد
- وج يعارض خطط زوجته لعطلة نهاية الأسبوع
 وهي تنفجر في وجهه
- زوجة تطلب مساعدة مع الأطفال والزوج يرفض

في هذه الأمثلة وغيرها الكثير هناك عاملان واضحان، الأول: طرف يتحمل الكثير من المسئوليات والطرف الآخر يتحمل القليل، والثاني: الطرف الذي يقوم بكسر الحدود يرفض التغيير

وجهة نظر الشخص الذي اعتاد أن يكسر ويقاوم الحدود

إحدى المشاكل التي تحدث أن الطرف المحب لوضع الحدود لا يستطيع أن يفهم وجهة نظر الطرف الآخر في رفضه ومقاومته لوضع الحدود فكل طرف لا يرى مايراه الآخر أو يفهم وجهة نظره. فالزوجة تتعجب بل وتصدم من أن زوجها لا يفكر في ۗ إ

قادرًا على أنْ أعْمَلُ ما

هذه الأمور ويقدرها مثلما الأشخاص الذين لا تَفَكَّر هَي قَيْها والحقيقة أن ع يَخترمون حدود الآخرين نَّهُم ومعرفة وجهة نظر المُنْ الله موقف أساسيُ نَّحُوا الطرف الآخر في الأمر الله موقف أساسيُ نَحُوا بِساعدك على فعل الأشياء الحياة: يَجِبُ أَنْ أَكُونَ بطريقة صحيحة.

الأشخاص الذبن يستطيعون تفهم أو تقبل الرك. يضعها الحدو د التي

الأخرون لديهم اتجاه خاطئ في حياتهم عمومًا، فلسأن حالهم يقول "يجب أن أفعل ما أريده" مثال آدم وحواء عندما تمردا على كونهما مخلوقات وليس الخالق. سعيا الى الحرية المطلقة كحق لهما. إنك تستطيع أن ترى هذا المثال واضحًا في الأطفال الصغار والذين نتمنى لهم أن ينضجوا ويتخطوا هذه المرحلة عندما يكبروا.

والشيء المميز أن الزوج أو الزوجة الذين يرفضان الحدود يكونان في أغلب الأوقات أناساً محبين ودودين مرتبطين مهتمين ببعضهما البعض حتى تظهر مشكلة من مشكلات وضع الحدود، وهنا تختفي المشاعر الطيبة وتظهر مشاعر الغضب والذنب والشخص الذي يتصرف هكذا إنما يفعل ما يفعله لأنه حقيقة يظن أن القيود عامة

هي شيء غير معقول، شيء مؤلم وقاس عليه. ولذا تجده ينفجر غضبًا زاعمًا أن شريك حياته كان مخزيًا الصلودُ تَقُولُ بأنك لا ومُحبطًا له عندما يقول تُستطيعُ عمَلُ ما تُريدُ الله "لا"، من الطبيعي له "لا"، من الطبيعي يعارض أينما يظلمنا أحد دائمًا.

بطريقة قاسية ولكن من غير الطبيعي بل من عدم النضج أن نغضب عندما يعلن شريك الحياة عن حقه في وضع حدود معينة له ولأسباب منطقية

تذكر دائمًا أن الطرف الرافض لوضع الحدود يرى دائمًا أن من حقه أن يفعل كل ما يريد، وقتما يشاء. ولهذا تجده يعارض أي قيد ويتمرد عليه ويظل هكذا حتى ينضج.

الجهل "لا يعد من مشاكل الشخصية"

لا نزعم هنا أن الطرف الرافض والذي اعتاد أن يكسر الحدود ويقاومها لابد أن يكون لديه مشكلة في شخصيته ، ففي أوقات عديدة تكون التصرفات التي تظهر وكأنها أنانية تصرفاته هذه تؤدى مشاعر الطرف الأخر والذي يحدث في مثل تلك الحالات أن الزوج أو الزوجة يستجيب سريعًا لمشاعر الطرف الأحر والذي يتعدث لمشاعر الطرف الأحر والذي يتعدب بسريعًا المساعر الطرف الآخر حينما يعلم بخطئه بل أحيانًا يشعر بالأسي ويبادر إلى تغيير طريقته سريعًا.

ريك وكيم زوجان صديقًان لي، يعبران عن تلك الحقيقة: كان ريك كلما أتى ليتحدث مع كيم عن مشكلة ما، تنكر عليه مشاعره، وتزعم أنها لم تفعل شيئًا، وكان هو يتقوقع صامئًا. وأخيرًا قال لها "أنا لا أتكلم معك لكي تتفقي معي بل أنا فقط أرغب في أن تتفهمي ما أقوله، فعندما كنت تقولين لي أنني مخطئ بدون حتى أن تعطى لنفسك فرصة كي تسمعيني لقد كان هذا يجرحني جدًا ويجعلني أشعر بالبعد عنك".

كان رد فعل كيم جميلا، فقد سمعته بعناية و قالت له : فقط

قد بتجاوز شريكك

قُلْ لي ماذا عليَّ أن أفعل، إني الاحظ الآن كم جرحتك وأنا لا ارغب في فعل هذا بعد الآن" [الحدود دون وعي منه. و أضافت قائلة بعدما شرح لها ثانية "ريك .. لمْ يكن لدى أي

فكرة من فضلك قل عندما أفعل هذا ثانية". انفجر ريك باكيًا شاعرًا بأن حملًا ثقيلًا قد انزاح عن كاهله. كانت كيم تتصرف عن جهل، وليس عن ضعف، أو لمشكلة في شخصيتها

تذكُّر دائمًا أن الطرف الآخر ربما يتعدى عليك كنوع من الجهل ،أو قلة الإدراك، فإذا كان الأمر هكذا فتذكر دائمًا أن الحب دائمًا يأتي بالأمل "أَخَمَّةُ لا تَسْفُطُ أَبَداً" (اكرونثوس ١٣:

> الشخص الذي أعتاد أن يقاوم الحدود يحتاج إلى أعادة

اكتشاف بأن زوجك قد ضع في اعتبارك أن كسر حُدُلا يَعْنَى أَنْهُ

الشخص الذي يرفض الحدود ، أسَّهُ أشخص للدك. لا يعنى أنه شخص سيء

بالمقارنة بك، فالشخص الذي ينصرف كالأطفال وبعدم نضج أو بنوع من الأنانية، لديه مشكلة خطيرة. فإنه في حين نظهر أنت دائمًا بمظهر الشريك المثالي يظهر هو دائمًا بمظهر الشخص السوء. إحذر من الحكم عليه وأدانته ، بدون رحمة "لأن الحكم هو بلا رحمة لمن لم يعمل رحمة و الرحمة تفتخر على الحكم" يعقوب ٢: ١٣ كَنْ رحيمًا دائمًا بشريك حياتك وتذكر أنك أنت نفسك تحتاج أن تُتوب وتراجع نفسك على أخطائك مثل:

- التظاهر بأن كل شيء على مايرام
 - عدم التكلم بالصدق
- الانسحاب العاطفي بدلاً من مواجهة المشكلة
 - عدم الالتفات إلى عواقب الأمور

- التذمر و عدم التصر ف بمسئولية
 - النزوع إلى الانتقام
- الإحساس بالبر الذاتي وبإدانة الآخر
- الحديث السوء والكلام السلبي عن الطرف الآخر بدلاً من مصارحته بمشاعرك

لعلك تلاحظ أن يلز منا الكثير من الوقت والجهد حتى نضع حدود جيدة لأن هذا يلزم أن نبدأ أولاً بأنفسنا.

الأسباب التي تخلق شخص لديه نزعة نحو رفض ومقاومة الحدود

قِبل أن نشرع في حل المشكلة يجب أن يكون لدينا فكرة واضحة عن الأسباب التي أدت به إلى رفض الحدود حتى يتسنى لنا التعامل مع المشكلة.

الفشل الواضح

حتى يستطيع الفرد تقبل الحدود يجب أن يكتشف ويلاحظ تأثير عدم اهتمامه و تطبيقه الحدود وتأثيرها على الآخر.

فمثلًا الزوج الذي عادة ما لَقُبُولُ الحدود، يَجِبُ أَنْ يَتَاخِر عن طعام العشاء القُبُولُ الحدود، يَجِبُ أَنْ يلاحظ أن تصرفه هذا يمزق يكون الشُّخُّس قادر على الر و ابط بينه و بين عائلته، لذا ﴿ يجب أن يشعر بمشاعر الندم الأوية تأثيرات إنعدامه والشفقة وَالحنو التي يضعها المحدود على الأَخرين. والسعد و ـــر الله فيه مع الألم والأذى الذي

٧: ١٠). فالحب القائم على ذلك هو أكبر دافع على التغيير وخاصة عندما أعامل الآخرين بالطريقة التي أحب أن يعاملوني بها (متى ٧: ١٢).

وعمومًا هناك أناس لديهم مشكلة في قلة الإحساس بتأثير أفعالهم على الآخرين وقلة الإحساس بالشفقة والتعاطف مع الآخرين. ربما يفعلون كل الأشياء بطريقة مصحيحة ولكنهم لا يستطيعون أن يدركوا ويحسوا بمشاعر الآخرين، ربما تقول الزوجة لزوجها كيف أنَّ تأخَّره عليها

على العشاء قاس جدًا عليها ولكنه لا يستطيع أن يتفهم مشاعرها مثل الأزواج باي برنامج تلفزيوني شهير أنه قد يتحير من مشاعرها العلية ويتمنى أن تتصرف بعقلانيه ومنطقية وعمومًا فإن الناس الذين يصارعون مع قضية تفهم مشاعر الأخرين يكون لديهم اتجاه نحو التقوقع حول الذات والانفصال عن الأخرين.

وانفتاح الأزواج والشريك على عالم المشاعر والعلاقات قد يكون له أثر جيد عليه فأحيانًا تحتاج أن تشرح له أهمية المشاعر والعواطف حتى يستطيع أن يدرك ما يدور داخل المحيطين به من أحاسيس فمثلاً تقول الزوجة لزوجها "أنا أشعر بالوحدة عندما تتجه مباشرة نحو الكومبيوتر فور رجوعك للبيت"، وهو أيضًا يحتاج إلى أن يتعلم أن ينفتح ويبوح بمشاعره ويرتبط أكثر بالعالم الخارجي الشيء الذي سوف يجلب له مشاعر الراحة والتعزية حيننذ يستطيع أن يريح ويعزي الأخرين (٢كورنثوس ١: ٤) فمثلًا دعوته أن يعترف بآلامه ومشاعره بهذه الطريقة "عندما لم تحصل على العلاوة شعرت أنك تقوقعت على نفسك لو كنت مكانك لشعرت بالغضب والألم، أريد أن أعرف كيف شعرت".

عدم الإحساس بالمسئولية

بعض الأزواج لا يشعرون بخطورة وتأثير ما يفعلونه على الآخرين، فهم يرغبون بفعل كل ما يريدون بدون أن يتحملوا، أو يمروا بأي معاناة، أو حتى يتحملوا أي عواقب. فهم كالأطفال الذين لا يهمهم التعدي على حدود الآخرين، لأنهم لا يشعرون بمسئوليتهم تجاه حياتهم، فهي دائمًا مسئولية ومشكلة الآخر.

إنها مشكلة البشرية منذ آدم وحواء "لست أنا بل هي، أو هو، أو إلحية" لا أحد يرغب في تحمل مسئوليته. يجب أن يتعلم كل من الزوجين، أن يباشر مسئولياته ولا بأس من التعرض الخبرات المؤلمة. أحيانًا لا يمر البعض بهذه الخبرات ربما لأن الأهل أو الأصدقاء قد تحملوها بدلاً

. منهم تذكر أنه يوجد وراء كل زوج أو زوجة لا يتحمل المسئولية شخص أفرط في حمايته سواء في الماضي أو الحاضر.

هناك زوج، قد يكون شخصًا لطيفًا ولكن غير متحمًل للمسئولية، قد تجده ينتقل من عمل إلى عمل غير قادر على ضبط نفسه، والقيام بمهامه، ومباشرة مسئولياته، ومتابعة نتائج أعماله، ومراعاتها والتنافس على حسن الأداء. الأمر الذي يضرّ بعائلته وبأحوالها، وهو هنا يلوم الأخرين دائمًا على حاله، سواء كانوا رؤساءه في العمل أو اصدقاءه أو الظروف المحيطة. وبطبيعة الحال لا يتعلم أبدًا من فشله لأنه لا ينظر أبدًا إلى نفسه.

يحتاج هذا الشخص لأن يدرك أنه هو السبب الرئيسي في مشاكله، وهو طبعًا يحتاج إلى من يدعمه؛ ولكن في حزم حتى يتعلم ضبط النفس. هؤلاء الاشخاص قد يكونوا مجموعة من الجيران، أو مجموعة مساندة.

عَدَمِ القدرة على قبول القيود ثم تظل حُرًّا

في أوقات أخرى، يقاوم الزوج أو الزوجة الحدود لمشكلة داخلية في نفسه فهو أحيانًا يكون غير قادر على تقبل أو التعامل مع المواجهات المنشقة المناب المستحد

والتحديات أو حتى عواقب الشريك الذي يُقاوم الأمور، ربما لنقص في الحدود، قد يكون المحبة أو الحرية فمثلًا عندما المحبة أو الحرية من زوجها المسبب انشقاق نفسه أن يراعي روابط الزواج،

ان يراعى روابط الرواج، هو. هنا يجد الزوج نفسه عاجزًا ويشعر بأنه عرضة للهجوم والنقد، وأن حريته في خطر، الأمر الذي يجعله يقاوم الحدود.

مثال آخر؛ زوج قضى طفولته مع أبوين يحيطانه بالقيود والحماية، يحاول هذا الزوج جاهدا ويصارع أن يكون له قراراته واختياراته الخاصة. وهو يجد نفسه يغضب وينفعل وربما يكون جافاً وقاسيًا مع زوجته عندما تطلب منه بعض المراعاة لمشاعرها فهو يشعر بأنها تحاول أن تتحكم فيه ولهذا فهو يأخذ رد فعل عكسي ضدها في مثل تلك الحالات يحتاج الزوج لبعض المساعدة في أن يحافظ على حريته وقدرته على الاختيار والقرار في الوقت الذي يتعلم أن يختار الحدود بمطلق حريته وتحتاج الزوجة أن تقول له "حسنًا من حقك أن تقول "لا" أو حتى أن تغضب منى. أنا أرغب في أن تتمتع بحريتك ولكنني لا أستطيع احتمال الإهانة والقسوة".

النحكم في الآخرين

بعض من الأزواج يقاومون و يرفضون الحدود لرغبتهم في التحكم والسيطرة على شركاء الحياة. لا يستطيع هؤلاء أن يروا رفقاء هم كأناس مستقلين، لهم مشاعر، وأفكار مساوية لهم، بل على العكس يرون أن رأيهم وطريقتهم هي الوحيدة الصحيحة، ولا يراعون بل يقللون من آراء وحرية الأخرين.

مثال على ذلك؛ زوجة ترفض وتتدخل في محاولات زوجها في أن يكون له عالمه الخاص من أصدقاء ومعارف فهي تشعر دائمًا بأنها غير محبوبة، وتغضب وتتذمر عندما تجده خارجًا مع أصدقائه. وعندما يواجهها الزوج بأن سلوكها هذا يضايقه. تبدأ الزوجة بالقاء اللوم على زوجها، واتهامه بعدم الاهتمام بها، وذلك بدلاً من أن تهتم بالمشكلة وتحاول أن تتعامل بمسئولية مع مشاعر ها وأحزانها.

مثال آخر؛ زوج يرفع صوته ويهدد زوجته، ويتشاجر معها عندما تعارضه، ويحاول دائمًا أن يُقلُّل ويُحقَّر من المحريتها، في محاولة منه اللتحكم الكامل في حياتها وآرائها ورغباتها. ويتعارض مع إرادة الله للحياة الزوجية من حيث كونها علاقة محبة، محولًا إيَّاها لعلاقة خوف وسيطرة.

في مثل نلك الحالات عندما يكون أحد الزوجين لديه ميل للسيطرة والتحكم في حياة الأخر، فإنه يحتاج أن يدرك أن

تجاهله لحرية الأخر يوذيه هو مثلما يؤذي شريك حياته، بل إنَّ هذا الأسلوب بمحاولة التحكم في الآخرين يقيد من حريته. فمحاولات التحكم في الآخرين تعتمد على استعداد الآخر و إذعانه، و الحقيقة أن الشخص السوى و الذي يشعر

التحكم في الناس 🐾 بحاجة لأن يسيطروا ..

بحربته من القيود لا يحتاج إلى بذل أي محاولة للتحكم ابي سب ي في الأخرين فالشخص الذي ويُعتمد على إذعان والتي إنسان يحتاج إلى الإحساس الأخرين، فالأشخاص بسان بين والندية فمثلًا زوج النبين هم أحرار أيسوا التحذير ، و ثانيًا بجب أن يدر ك عواقب أفعاله وإنها تؤدي إلى على الأخرين. الم البعد العاطفي والجسدي بينه المستعملات المتعالمة

وبين عائلته وربما يحتاج إلى تدخل بعض رجال الدين والأصدقاء، كل هذا بغرض تنبيهه بخطورة الموقف وأنه بجب أن يغير من سلوكه.

إنكار العيوب و النقائص

إنَّ الشخص الذي يتجاهل الأخطاء أو الضعفات ويرفض الاعتراف بها بعد مثالا جيدًا للشخص الرافض للحدود. فهم ير فصون أن يكونوا مخطئين وعندما يحاول شركاء حياتهم أن يوضحوا لهم أخطاءهم وضعفاتهم، يبدأ الزوج أو الزوجة ببذل محاولات للحفاظ على صورته ومنظره، فمثلًا بقوم بـ:

· إنكار تعديه على الحدود "أنا لَمْ أصرخ فيك ... أنا لأ أفعل هذا أيدًا".

• تقليل أو تبرير الإهانة التي صدرت منه "أنا لم اصرخ فيك، لقد ارتفع صوتى فقط. أنت تبالغين".

• يلوم شريك الحياة "القد سببت لي الاحباط جدًا لدرجة أنني اضطررت أن أصرخ فيك".

 يعكس الموقف "وماذا عنك، وعن صراخك في وجهي".

في تلك المواقف التى ذكرناها، يحاول الزوج هنا تجنب الاعتراف بالخطأ أو بالخطية. فتحاول الزوجة مثلاً الهروب من تأنيب الضمير وإحساسها بأنها إنسانة جافة وقاسية وترفض الاعتراف بأن سلوكها يؤثر بالسلب على الآخرين وتجدها تتهرب من إحساسها بالمسئولية عن أفعالها السيئة.

فلنفكر في الأمر قليلًا، الأطفال مثلًا يتعلمون عن الحدود من الخبرات المؤلمة التي مروا بها عندما كسروا الحدود الموضوعة لهم "عندما لم أنظف حجرتي...عوقبت بالحرمان من الوقت الحر لأسبوع كامل... أحتاج أن أبدا بتنظيف حجرتي الآن" ولكن ماذا لو انعدم لدى الشخص الإحساس بالخطأ، وقتها لن يمكنه أبدًا من تعلم تغيير سلوكه، أو أن "هذا ظلم كلهم يظلمونني لم يكن لدى وقت لتنظيف حجرتي" أو "لم تكن بهذا القدر من الفوضى إنهم يبالغون" مثل هذا السلوك يبطئ من عملية التعلم ويؤخر عملية التدريب على الإلتزام بالحدود. ويحتاج هؤلاء الأشخاص إلى تبصيرهم وجعلهم يدركون عواقب أفعالهم ومقدار الأذى الذي يلحقونه بالأخرين.

الإنتقام

أحيانًا يتأثر الزواج بمحاولات أحد الزوجين في الانتقام من شريك حياته فعندما يشعر بخطئه يحاول تبرير أفعاله بطريقة أكثر خطأ كأن يقول "عين بعين" الأمر الذي من شانه أن يسبب مشكلات خطيرة لعملية الحدود. فمثلًا زوج أعر فه كان متضايقا جدًا من طريقة زوجته و إسر افها الزائد حتى أنه ابتاع قاربا بدون أن يكون قادرًا على مصاريفه أو بدون حتى أن يحتاجه وكان تبريره للأمر "حسنًا سأرى بدون حتى أن يحتاجه وكان تبريره للأمر "حسنًا سأرى الأن كيف ستشعر ونحن مفلسين" ولكن الحقيقة أن الزوجة لم تشعر بشيء بل إنها أعلنت حرب الإسراف و دخلوا في ضائقة مالية حقيقية. واستمرت المعركة بينهما حتى قرر الكف عن معاقبتها والتعامل مع المشكلة الم

من أصعب الأشياء في الزواج أو في أي علاقة أن غريزة الانتقام ليست اختيارية فالحب والعلاقات الحميمة تسبب في أحيان كثيرة بعض الأذى أو الجروح. لا نتوقع أن رفيقك سوف يتعامل دائماً مع مشاعرك بحرص ربما تجد نفسك تشعر بأنك مجروح أو تشعر بالأذى من جراء معاملته لك. ولكن الانتقام يخص الله وحده وليس أنت (رومية ١٦-١٩). تعامل مع مشاعرك الجريحة والأذى سببه لك من حولك، وضعه في مكانه الصحيح حيث تستطيع أن تنال الشفاء. لا تحمل رغبة الانتقام داخلك واتجه إلى حل المشكلة نفسها.

التحويل أو إسقاط المشاعر القديمة

النقارب والألفة الذي يحدث نتيجة الزواج ربما يؤدى إلى إحياء مشاعر قديمة لعلاقات أخري وهذا التقارب أو الالفة تسبب الكثير من العواطف التي لم تكن مستغله من قبل الشيء الذي يؤدي لحدوث بعض التشويش والارتباك في الزواج ينتج عنه مشاكل أو كسر للحدود. وهذه الحالة من توجيه المشاعر القديمة وإسقاطها على شريك الحياة تسمى "الإسقاط".

مثال على هذا؛ كان بوب وكريستي يعانيان من صعوبات عندما يحاولان حل المشاكل التي بينهما. كانا دائمًا متفقين وعلى أفضل حال عندما يكون كل شيء جيدًا بينهما، ولكن بمجرد أن يحاول بوب مناقشة أي موضوع بينهما، عن المال مثلًا، أو العلاقة الحميمة، أو حتى أي موضوع خاص يالأبناء، يكون رد فعل كريستي ملبيًا تمامًا: "أنت تتهمني، وتحاول أن تتحكم فِيً". وكانت متقول: "بوب ليس جيدًا". كان هذا الأمر يُحيِّر بوب كثيرًا لدرجة أنه كان يراجع مواقفه معها مع أصدقائه، ومع الله، ووصل إلى أنه قد يكون ميًالا إلى التوجيه بعض الشيء. لذا، فقط بدأ بملاحظة نفسه في تلك الأمور. ولكن للأسف لم يتحسن الوضع مع كريستي كلما حدث خلاف بينهما.

بعد ملاحظة النفس كثيرًا توصلت كريستي إلى أن مشاعرها السلبية تجاه بوب لها علاقة قوية بعلاقتها مع والدها كان والد كريستي شخصية ناقدة واعتاد أن يستكم فيها ويلومها دائمًا، وكان هذا السلوك يجرح كريستي كثيرًا. ولأنها لَم تحاول أن تتعامل مع هذه المشاعر ققد ظلّت تلك المشاعر حبيسة داخلها تعذبها، وعندما كان يكون الأطفال في سريرهم في الميعاد" كانت كريستي يكون الأطفال في سريرهم في الميعاد" كانت كريستي تشعر في هذا الوقت بأنها طفلة صغيرة مهانة. لقد أخذ الأمر بعض الوقت، ولكن عندما بدأت بالتعامل مع مشاعرها الداخلية تجاه أبيها، بدأت تنظر إلى بوب بطريقة مشاعرها الداخلية تجاه أبيها، بدأت تنظر إلى بوب بطريقة أكثر واقعية، وبدأت بتقبل ملاحظاته على أنها نابعة من المحدة المتبادلة بينهم.

مواقف معينة لمقاومة الحدود

بعض الأزواج يكونون عادة محبين ودودين متواضعين راغبين في إصلاح أنفسهم بل إنهم يحترمون الحدود بينهم في كل النواحي إلا واحدة "منطقة خاصة" لا مكان لها في الزواج، ويتعلم الزوجان الدوران حولها بل ويحظران الاقتراب منها مما بسبب الكثير من المشاكل و الصراعات والمواقف المعلقة بينهما. على سبيل المثال، زوج يرفض الحدود عندما يتعلق الأمر بالنواحي الجنسية فمثلاً قد يكون غير حساس أو مُتبلد الشعور تجاه الجنسية وفيثلاً قد يكون يسمع رغبات واحتياجات زوجته الجنسية. أو زوجة قد تكون صالحة في كل النواحي إلا أنها تكون ناقدة، ولا تعطي الاحترام الكافي لزوجها في الحفلات والتجمعات. وعندما يواجهها بما يشعر به من جروح تتجاهل مشاعره. هذه الأوضاع تسبب في حدوث فجوات بين الزوجين.

وهذه المواقف تنشأ نتيجة

- قلة المعرفة والخبرة. قد لا يعرف الزوج أو يدرك ,
 أن مواقفه هذه تؤثر بالسلب على شريك الحياة.
 - مشاكل وجروح الماضي. فمثلًا الزوجة الناقدة

قد تكون قد عانت من مشاعر الخجل من أبويها بشكل عام، ولذا تجدها تسقط تلك المشاعر على الزوج.

مشاكل الشخصية. فمتلًا الزوج الذي يعاني من قلة الاحساس بالجنس قد بكون شخصية أنانية لا تهتم إلا باحتياجاتها هي وحدها. والعين المدققة تكتشف سريعًا أن هذه الشخصية ضحلة المشاعر في جوانب الحياة الأخرى.

أيًّا كانت الأسباب فهذه الصيغ أو المواقف التي تتعلق بالمال - الجنس - العلاقات - الأهل - تربية الأبناء، قد تؤدى إلى إعادة النظر في الزواج نفسه وفي ما يدور داخل كل من الز و جين، فتذكر دائمًا أن المشكلة الحالية ليست النادرا ما تكون المشكلة

هي المشكلة الحقيقية بل هي الظاهرة العروضة هي ثمار لها (متى ٧: ١٧). فمثلًا الزوج الذي يعانى مشكلة المشكلة الحقيقية. في استقبال الحب والشعور

بالراحة في زواجه، قد يكون الجنس بالنسبة له هو الشيء الوحيد الذي يربطه بالحياة، وهذا الزوج يحتاج أن يعبر بالكلمات عن احتياجه للعلاقة، وأن يتعلم أن يسمح للناس بالدخول إلى قلبه بطريق أخر غير الجنس.

لو كان الأمر بتعلق بالشخصية فلديك عمل ما هنا

دعنا نفتر ض أن شريك الحياة مدر ك لمشاعر ك و همو مك ولكنه ببساطة يتجاهلها، يقلل منها أو بطريقة أخرى , يقاوم الحدود الخاصة بك، لو كان هذا حالك أو وضعك فيحب أن تعرف أن عليك عملًا لتؤديه، و هو عمل شاق و صحب، ولكن هذا العمل قد يكون أفيد شيء تصنعه من أجل زواجك. وفي هذه الفقرة أريد أن أضع أمامك بعض التعليمات أو الإرشادات التي يجب أن تتبعها لتستطيع أن تتعامل مع شريك الحياة المقاوم والرافض للحدود.

لا تحاول التعامل مع هذه المشكلة على أساس كونكما فريقًا عندما بتعلق الأمر بهذه النقطة فيجب أن تعي أن لديك مقاوما، فمثل الطقل الذي يعاني من نوبة غضب فإن زوجك يكرهك عندما تدخل به إلى عالم الحدود. لذا فاندرك جيدًا أنك وحدك دون شريك حياتك في هذا الأمر. ولكن الحقيقة أنت لست وحدك فالله بجانبك وأيضًا لديك أصدقاء أمناء يساندونك. المهم لا تتوقع الكثير من التعاون من شريك الحياة.

هناك أشياء كثيرة مغرية لتقوم بها.. ولكن تذكر أنَّ هذه الأشياء لن تكون محببةً.. تذكر ها جيدًا ودوِّنها.

لا تفعل هذه الأشياء:

- لا تتجاهل مشكلة أو حتى تقال من شأنها
 وخصوصًا عندما تكون مشكلة واصحة من
 مشكلات الحدود الهروب من الحقيقة لا يغيرها.
- لا تتجاهل الموقف على أمل أنه سوف يتحسن،
 فالزمن وحده لا يعالج عدم نضج الشخصية.
- لا تكن دائمًا مذعنًا وراضيًا على أمل أن الحب سيصلح كل شيء ما لنفسي، مشكلة الشخصية تحتاج حتى تنصح إلى شيء أكثر من مجرد الحد
- لا تتذمر باستمرار، تردید الشکوی مرة تلو آخری
 لا تغیر احدًا (امثال ۲۱: ۹).
- لا تندهش أبداً من سلوك زوجك فما يفعله هو نوع من أنواع الدفاع النفسي، عادة يشعر الناس الذين لا يستطيعون التحكم في أنفسهم بالألم عندما لا يجدون معونة خارجية وهذا يدفعهم للمزيد من عدم التحكم في النفس. توقع أن الأشياء ستظل كما هي حتى يحدث تغيير في العلاقة بينكما.
 - لا تُلُمه طول الوقت .. القليل جدًا من مشكلات الزواج تنشأ من جانب واحد ... لا يمكن أن يكون هناك طرف بريء تمامًا ويكون الآخر مُلامًا تمامًا. تحمل المسئولية تجاه دورك في المشكلة "أخُرجُ أَوَّلاً الْخَشَبَةُ مِنْ عَنِيكَ" (متى ٧٥٠).

- لا تحمل المشكلة كلها على عاتقك. لو حاولت
- أن تعفى زوجك من دوره في المشكلة فإنك تزيد الأمر سوءًا (أمثال ١٩: ١٩).

الأشياء التي يجب أن تقعلها

نحن هنا نرغب أيضًا أن نزودك بقائمة من المبادئ تضعها في اعتبارك وأنت تتعامل مع شريك الحياة.

المعين الروحي

لو كنت تتعامل مع زوج لديه مشكلة في الحدود فإنك بهذا تدخل في دائرة من الصراع مع زوجك وطبيعي أن تجده غاضبًا منك، ولربما ينسحب عنك عاطفيًا، أو حتى قد يحاول أن يجعلك تشعر بالذنب. هذا الصراع يهدد التقارب بينكما ويهدد احتياجك الطبيعي للحب والذي أوجده الله فيك.

للكثيرين يعتبر الزوج لا تتمتم، مرددا الكثيرين يعتبر الزوج المصدر الرئيسي الذي الفس الاحتجاج مرازا ألهذا لن يغير الواحهم وقلوبهم، لذا عندما أوتتكرارا، فهذا لن يغير ينسحب الشريك عنهم عاطفيا أي شخص. المساعة هذه إذا المناطقيا المساعة هذه إذا المناطقيا المساعة هذه إذا المناطقيا المساعة هذه إذا المناطقيا المساعة المناطقيات المساعة المناطقيات المناطق

يشعرون بانهم غير محبوبين. ويسترقب النها ولا النه النه النه الدا، وقبل أن تنخل حلبة الصراع هذه يجب أن تبنى أولاً علاقة روحية صحيّة وآمنة مع الله والأخرين. افتح قلبك ليتسع للكثيرين، فهذا وحده يساعدك على تقويتك وتشجيعك خلال رحلتك مع الحدود في زواجك.

لقد رأينا في الكثير من الحالات، مثلا زوجة لا تتمتع بالكثير من الصداقات، تحاول هذه الزوجة وصع بعض الحدود لحياتها ولزواجها ولكنها عندما تواجه برفض الزوج لتلك الحدود تجدها تستسلم وتتراجع ثم تعتذر على أمل استرداد علاقتها بزوجها ولخوفها من فقده. يا له من موقف محزن عندما يعتذر الطرف الجريح للطرف الظالم وذلك لضمان استمرار العلاقة. ولكن هذا لن يحدث إذا استثمرت الوقت في بناء علاقات وصداقات أخرى مع

أناس يدعمونك ويقدرون الحدود. أنصحك بقراءة كتابنا عن الشخصيات وكيف ننتقى من نصاحبه "أناس آمنين".

إنمُ وإمتلك

الله ليس فقط يريد منك الدخول في علاقات لمجرد وضع الحدود في زواجك. إنه يريدك ويهتم بك أنت. فبمرور الوقت وعندما تفتح قلبك وتنمو وتنفتح على أناس مُحبين سنجد نفسك تنمو روحيًا واجتماعيًا. أشياء جيدة ستجدها تحدث لك، نفسك ستُشفى تدريجيًا من جراحك، وعندما تتعامل مع جروحك ستجد نفسك أكثر أمانةً وأكثر قدرة

ستنمو لدبك هذه الطاقات

على الغفران وترك الأشياء. ستركز حياتك على شخص الله اله المرمعقول، أنه إن الله، وخطته من أجلك، بقول السلام عاولت مساعدة زوج صعب الله، وحسد الله المعرفة المعر

الله لا يعذبك، ولكنه يستخدم السيور بالسئولية، الاحتياجات الطبيعية لك في رواجك ليحولك وينخلك في علاقة حب أكثر نموًا **إ كذلك.**

ونضحًا معه، لكونه مصدر المستحد الحياة. فمن الطبيعي أن تجد نفسك تزداد في المحبة وتحمل المسنولية خلال رحلتك وصراعك مع روجك.

العديد من الأمور يمكن أن تحدث أثناء هذه العملية التي يمكن أن تساعدك بالاستعداد للتعامل مع مشكلات الحدود:

ستكتشف سبب رفض زوجك للحدود.

 ستكتشف لماذا تعانى أنت نفسك من مشكلة فى كيفية وضع الحدود.

ستتعلم أن تكون أمينًا واكثر قدرة على المواجهة في العلاقات الأخرى الأمنة وهذا يؤهلك للمو اجهات في الزواج.

 ستتعلم أن تتلقى الحب والدعم وتستقبلهما عندما تفشل في صراعك نحو الحدود

عندما يكون شريك حياتك واحدًا من هؤلاء الأشخاص الذين يتسمون بعدم المسئولية أو يكون لديهم دائمًا ميل للسيطرة، ربما سيكون من السهل عليك أن تفكر ''أن أكبر مشاكلي هو شريك حياتي هذا" وكلما فكرت هكذا كلما زاد إحساسك بالبؤس ولكنك بمجرد أن تلاحظ وتدرك أن لك دورا وأنك مشترك مع شريكك في صنع المشكلة هنا فقط تكون وصلت إلى نقطة معينه تستطيع أن تتعامل معها.

مثل هذا الاكتشاف يحتاج منك إلى الأمانة افتح مجالًا للرؤية بينك وبين الله وبين أصدقاء أمناء ستجد نفسك مذنبا في شيء أو أكثر من القائمة التي سبق و ذكرناها "لا تقم بفعل هذه الأشياء".

ميز القضية المحددة

حالما تتوصل لعملية وضع الحدود فإنك ستحتاج أن تكتشف ما هي النقطة الأساسية التي تثار عندها مشكلة الحدود، ستحتاج أن تعرف:

- ما هي الحدود الخاصة بك والتي تشعر بأنها
 انتتهك دائمًا: "زوجي يتأخر دائمًا بطريقة مزمنة،
 إنه دائمًا ينتهك الحدود في أن يكون في البيت في
 المبعاد".
- كيف تؤثر ثلك النقطة عليك وعلى حبك لزوجك
 «الشعر بانني متروكة وبعدم أهميتي وسط مشاغله
 والنز اماته العديدة. أشعر بأن هذه النقطة تبعدني
 عنه "
- هذه المشكلة التي تعانى منها في الحدود هل
 اصبحت عادة مضايقة من وقتٍ لآخر" إنها تحدث
 عدة مرات في الأسبوع على مدار سنوات".
- ما أهمية أن أثير صراعا على هذه النقطة "أنا لا أريد أن أضايقه بل أريد تقوية وقدرة علاقتنا فقط أريده أن يكون معنا في الوجبات وفى التجمعات العائلية".

والحقيقة أنك قد تجد أن تحديد الحدود أصعب ممان يرتكبُ العديد من الأزواج كنت تتخيله، وهذا يتطلب خطاً خُلْق قائمةً ضخمةً فنوءا وقدرة على تصنيف المواقف العديد من من الطلبات للتغيير في الأزواج يرتكبون غلطة عندما يضعون قائمة كبيرة 🖣 شريكهم.

مختلطة بالأشياء التي أسيسيس والمستعادية يريدونها أن تَتغيّر في شريك حياتهم. وبالطبع فإن هذا يسبب إحباطًا للطرف الأخر عندما يقال له إنَّ كل شيء فيه خاطئ ويحتاج إلى تغيير ويسألنا القديس بولس في رسالته إلى أهل رومية أن نكون رحماء (رومية ٧: ٢٤) من الأفضل أن تختار موضوعًا واحدًا معينًا التعالجه ثم تهتم بالأخر فيما بعد إلا لو كانت المشاكل خطيرة مثل الإدمان، الإيداء الجدي، كحوليات والتي تتطلب رد فعل عنيف.

عندما تتعامل مع نقطة معينه ستجد أن قضية تغيير

الشخصية تتار وحدها، أسال نفسك "هل أطلب من زوجي زيغير قلبه أو سلوكه، هل أنا أطلب تغييرًا في الشخصية لم تغييرًا في الحدود. و عندما يكون الإثنان واحدًا مثلًا افترض أن زوجتك أ الوقت في حالة فوضى التعالج بسهولة أكثر بكثير.

إنسانة رانعة محبة ولكنها ألم عملية النمو، فإنّ شخصية غير منضمة على العديد من نزاعات الحد حتى مع كونك تؤدى دورك في المساعدة في هذه الحالة "

هل ستسألها أن تراجع وتراعى محبتها لك وفكرة التنظيم؟ أم ستطلب منها أن تنظف البيت بعناية أكبر؟

كل زوج و زوجة يرغبان في تنمية علاقتهما بأزواجهما وفي تنمية علاقة المحبة بينهما وبين الله معظمنا يحلم ويصلي من أجل هذا النوع من الزواج، فهذه أعظم حالة للوجود على الأرض عندما يجتمع اثنان ليكونا واحدًا خلال عملية النمو التى تحدث بينهما حتى أن كثيرًا من الصراعات والمشاكل على الحدود تصبح أسهل في حلها. فالشريك الذي يؤمن بالحب والاحترام والحرية سيعمل على معالجة الأمر لأنه يحب الأخر ولأنه يؤمن بالمبادئ الإلهية.

من الأفضل أن تطلب تغيراً عميمًا في الانجاد أولاً للأسباب الآتمة:

 معالجة القضية الداخلية بساعد على معالجة الأعراض الخارجية فمثلا الزوجة التي تقدر مشاعرك وحقك في الحصول على بيت جميل مبهج والتي ترى أن لديها مشكلة في النظام سوف تحاول اتخاذ خطوات عملية لمعالجة هذه المشكلة.

اهتمامك بالقضية الداخلية يساعدك على معرفة رأي واتجاه زوجك نحو الحدود فمثلًا لو كانت تلك الزوجة ممن يؤمنون بالحدود ستجد أن من السهل عليها أن تتغير أمًا لو كان العكس فستجد أنها تنكر، أنها مخطئة بل إنها ستقلل من المشكلة وتلوم الأخرين.

 كل الناس وحتى الشخص الذي يكسر الحدود ويرفضها يحتاج إلى حل القضايا الداخلية أولاً قبل معالجة ثمارها، فعندما تدعوه إلى التغيير الداخلي فانت بهذا تضع النعمة أمام الحقيقة وتعامله بالطريقة التي ترغب أن تتعامل أنت بها.

كم هو محزن أن يكون الزوج رافضًا ومقاومًا للحدود على الدوام، يتذمر دائمًا لرغبتك في التغيير الداخلي، فهذا جزء من طبيعة عملية المقاومة الرافضة والمعارضة لذا، وعلى سبيل المثال، عندما تتوجه لزوجتك بطريقة رقيقة طالبًا منها التغيير الداخلي، وتجدها تثور عليك، إذن انتقل إلى الكلام عن مستوى السلوك والتصرفات "حبيبتي، أعرف أنك تشعرين بأنني أبالغ في موضوع البيت أعرف أنك تشعرين بأنني أبالغ في موضوع البيت مراعايته، لقد حاولت رؤية الأمور بطريقتك، وتكلمت مع أصدقاء أمناء عن هذا الموضوع، ولذا فإني أعتقد

أننى أخالفك الرأى ولذا فحتى لو كنت تظنين أنى مخطئ ولكنني فعلًا أريد بعض التغيير في البيت ونظافته. وحتى نتفق فيما بيننا سأقوم بالآتى: سأقوم بدوري في الأعمال المنزلية، ولكني لن أقوم بالصرف على أعمال التجديدات التي تريدين أن تقومي بها لتحسين وضع البيت. وأنا أرجو أننا قد نتوصل إلى اتفاق أفضل عندما نناقش هذا لاجقًا".

قدم له التأبيد والمساندة

الزوج المقاوم للحدود يحتاج أن يدرك دائمًا أنك تتفهم وجهة نظره. فالناس تواجه صعوبة في التغيير عندما تُهمل مشاعر هم هم يغرقون أكثر لأنهم يشعرون بالخطر أكثر. و عندما يشعرون أنه قد أسىء فهمهم فإنهم لا يستطيعون الثقة في أن أحدًا يهتم بهم. فكر في ما شعرت به آخر مرَّة

طلب منك أحدهم أن تَتَغَيَّر . في الوقت الذي لا يزال هو الم الناس صعوبة نظرك مثلك مثل الطفل الذي يشعر أنه عرضة تتعرض مشاعرهم للنفى لَلْنَقَدُ دَانُمًا بَدُونَ أَن يَسْمَعُهُ ۗ وَالْإِهْمَالُ. أحد

أظهر لزوجك أنك تتفهم محاولاته ووجهه نظره وهذا وحده نوع من التأييد وهذا التأييد يتضمن أشياء عديدة منها:

- أن مشاعره تهمك "اعرف المشكلة من وجهة نظرك أرغب حقًا في معرفة مشاعرك بخصوص هذا الأمر ". .
 - يجب أن تتفهم وجهة نظره "هل نظن أن الأمر. بهذا السوء أم أنك ترى أنى أبالغ ... أريد أن اوضح لك أنى لا أرغب في مضايقتك أو جرح مشاعرك".
- قدر واحترم واستجب للأشياء التي تكتشف أنه على حق فيها "أنا اتفق معك أنى تركت الأمر بدون أن أثيره الأسابيع عديدة ثم فجرته فجأة ... أنا أسف ساحاول أن أتدارك هذه النقطة".

هل تعلم أن هذه هي طريقة الله معنا فهو يجعلنا نخوض التجربة ويقدر أهميتها بالنسبة لنا ولكنه في نفس الوقت ينتظر منا أن نتغير. إنَّ كلمات القديس بولس لأهل أفسس لأعظم مثال على هاتين النقطتين فهو وإن كان يمدحهم للمجهود الذي يبذلونه ولكنه في الوقت ذاته يصر على تصحيح أخطائهم (رؤيا ٢:٢ - ٥) تذكر أن عملية التغيير هي عملية مؤلمه تحتاج إلى التأييد، وللنعمة حتى يستطيع الإنسان أن يحتملها.

أظهر محبتك لزوجك

في مشاكل و صراعات الحدود يجب أن تدرك أن هدفك هو تعميق روابط المحبة بينك وبين شريك حياتك، فهدف الحدود ليس هو التغيير في حد ذاته، بل حماية

الحب وتقوية العواطف، وليس عقاب الطرف الآخر أو إظهار أخطائه. من المهم أن تعبر لزوجك وتشرح له مشاعرك.

الزوج المقاوم للحدود يتخذ في أغلب الأحوال مواقف دفاعية فالزوجة التى تشعر بأنها مدانة، وأن زوجها يهاجمها ويحكم عليها، أو أنه

غَّاية الخُلْود هو خُماية الْحَبَّة، وَلَيسَّ تَعْيِير النَّاسُ، ولا اللَّهُ معاقبتهم، أو إظهَّارُ أَسْأَلْيْهِم الشُّرِيرةَ.

يريد أن يجعل منها الإنسانة الشريرة في النزاع، فالزوج يحتاج هنا لأن يأخذ على عاتقه إظهار المحبة لها ويعبر عن احتياجه لها، وأن مشكلة الحدود التى بينهما تشكل عقبة في طريقه للتعبير عن حبه لها. يستطيع الزوج أن يؤكد أن تخطى مشكلة الحدود سوف يعيد مجرى الحب بينهما مرَّة أخرى.

إليك بعض الأمثلة:

 إنَّ زيادة النفقات تزعجني فعلًا، نحتاج لمعالجة هذا الأمر، اعتقد أن حل هذه المشكلة سيعيد الوفاق بيننا.

- عندما تتجاهل مشاعري يصعب على الإحساس بالحب.
- إنَّ طريقتك العابثة هذه تجرحني، من الصعب على الثقة بك يجب أن تعرف أنى لا أريد التحكم فيك ولكن أنا فقط أريد أن أصدقك أريد أن أشعر بالأمان مرَّة أخرى معك.

من المهم أن تضع هذا الأساس بينكما وأنت تعالج المشكلة، حتى لا يضيع الحب أو يُساء فهمك على أنك ترغب بالتحكم في شريك حياتك ونقده. أظهر له أنك تقدر ما بينكما وأن هدفك هو بقاء الحب (١ تيموثاوس ١-٥).

مستوى الأداء

اليك بعض الأنباء المزعجة، يجب أن يكون لك الحق بالاعتراض وفى طلب التغيير من زوجك، ولكنك أيضًا يجب أن تنظر جيدًا إلى دورك في المشكلة وهذا ما نعنيه بمستوى الأداء. لا تفكر في نفسك كشخص كامل بدون أخطاء لا تُقِمُ من نفسك حكمًا على تصرفات زوجك فمثل هذه التصرفات تدمر الدافع لديه على التغيير ومن ناحية أخرى فإته فعلًا لا أحد منا كامل ولا أحد منا يستطيع أن يدين الآخر.

من الأمور الصعبة في هذا الموضوع أنك بجب أن تمارس دورك في عملية التغيير حتى ولو لَمْ يقم زوجك بدوره. ربما يبدو الأمر ظالما وغير عادل ولكنها حقيقة التحاة فالله يريد أن يأخذك في الحياة نمو ونضج مستمرة التغييراتك حتى وإن حتى يصل بك إلى تلك الصورة المرغب زوجك.

ينمو زوجك أولا بل أبدًا أنت مسلم لوجك أولا بل أبدًا أنت مسلم لأجله - استمر في المحبة - ضع الحدود التي تراها مناسبة - تذكر دائمًا أن عملية النمو هي شيء خاص بك وبين الله.

بام وأيل من الحالات التي تشرح هذه الحقيقة. كان أيل يحاول دائمًا أن يسود ويترأس على بام بل إنه اعتاد أن يقل من وجهة نظر ها وآرائها وقدرتها على اتخاذ القرار. وكانت هي على الجانب الآخر تتقوقع وتنسحب عاطفيًا منه. فمثلًا عندما يذهب بام وأيل إلى حفلة ويرى أيل الرداء الذي ترتديه بام يعترض عليها بفظاظة "لا أحب هذا عليك ارتدى شيئًا آخر" وتذعن بام وتنفذ طلبه، لكنها تقضى بقية الليلة صامتة لا تتكلم معه في الحفلة إلا بضع كلمات قليلة.

في بادئ الأمر نستطيع أن نحلل قصة بام وأيل بأنها مشكلة زوجين عادية، فلو أن أيل أصبح أكثر تعاطفًا لأصبحت بام أقل انسحابًا بعواطفها، أو لو أن بام كانت أكثر قدرة على مواجهته وردعه لأصبح هو أقل ميلا للرناسة والسيطرة. هناك بعض الحقيقة ولكن هذا يخفى شيئًا مهمًا: يوجد طرفان في الموضوع؛ أيل لديه ميل السيطرة، وبام لديها ميل للتقوقع والانسحاب، بمعنى أنه حتى لو كان أيل أكثر الناس عطفًا وتقديرًا للأخرين فهذا لا يضمن عدم انسحاب بام العاطفي. أو لو كانت بام من الشخصيات القوية والتي لديها قدرة على المواجهة فإن هذا لا يضمن أن أيل لن يكون لديه هذا الميل للسيطرة. في هذه الحالة يحتاج الزوجان أن يعلما أنهما الاثنين في احتباج للهحتى يتغيرا.

أنظر دائمًا لدورك في الصراع واسأل زوجك واسأل أصدقاء تثق بهم، أسأل الله أن يفحص قلبك (مز ١٣٩: ٢٠- ٢٤). اعمل ما تراه مُناسبًا من التغييرُ الله فهذا يعطيك الحق في أن تطلب من الآخر التغيير، وأيضًا وهو الأهم يحولك إلى شبه الله.

طِلب التغيير

تذكر كل هذه الأشياء التى ذكرناها سابقًا وأنت تتعامل مع زوجك وتطلب منه أن يحترم الحدود. دعه يعلم أنك لا زلت تحبه وأنك تعترف بدورك في الخطأ ولكن فلتكن واضحًا ومحددًا في طلبك. لا تترك المكان حتى تكملا النقاش:

- أريد منك أن تكف عن الاستخفاف بى والتقليل من آرائي ونحن وسط الأصدقاء.
 - أريد أن يكون لك دور أكثر فاعلية في تربية الأبناء وخاصة في مساعدتهم في واجباتهم المدرسية.
- أريد منك أن تستقر في عمل مناسب في خلال ٩٠ بومًا.
- أريد منك أن تشاركني وتطبخ نصف الوجبات فأنا مثلك أذهب للعمل خارج المنزل.

تذكر أنه حيث لا يكون قانون لا يوجد تعد أو انتهاك (رومية ؟: 10) أنت مسئول أن تطلب مواجهة مشكلة الحدود وتطلب التغيير, بهذه الطريقة تكون نقلت بعض المسئوليات على عانق زوجك وحولتها إليه.

أنت مسؤول عن ذكْر مشكلة الحَدَّ وعنَ مطلبَكَ بالتغييرِ،

أعط شريكك وقتًا واصبر عليه

قد تكون تلك هي المرة الأولى التي تُثير فيها مع زوجك مشكلة الحدود أو ربما تكون أول مرَّة تتناول المشكلة بطريقة صحيحة. لو كان الأمر كذلك فأعلن ببساطة عن طلبك، واترك لنفسك بعض الوقت لملاحظة رد فعله راقب ما يحدث، عندما تتناول المشكلة بطريقة مناسبة معلنًا عن محبتك له واهتمامك به تذكر أن تقيم نفسك وشريك الحياة والأمر نفسه خلال انتظارك للاستجابة.

بعض الأزواج المقاومين للحدود يحتاجون إلى وقت ليتقبلوا حقيقة الحدود في حياة شريك الحياة. فربما تكون زوجتك مثلًا غير معتادة عليك وأنت حازم محدد أمين وسريع في التعبير عن أرائك فيما لا تحبه في زواجكما، ففي الحقيقة أنت بسلوكك السابق قد ساعدتها على كسر الحدود. والأن وأنت تغير القانون ضع في اعتبارك أن الأمر يحتاج إلى وقت.

وضوحك والوقت الذي تتركه ربما يكون كل ما يحتاج إليه زوجك. ولو كان الأمر هكذا فقد ربحت الصراع (متى ١٥-١٨) اترك للنعمة وقتًا لتعمل بما أنك كشفت عن مشكاتك وسمحت للنور أن يدخل بينكما.

أسس وأعلن عن عواقب الأمور

وضع الحدود ليس كافيًا فمن زمن أدم و حواء إلى الأن والبشرية تعرف القوانين ومع ذلك تتعداها (تكوين ٣: ١) فهما كان زوجك يجرحك أو يؤذيك، فإن المنفعة التي يحصل عليها قد تكون أهم عنده من رغباتك وطلباتك عند هذه النقطة تحتاج أن تعلن عن العواقب إن استمر في تصرفاته وتعديه عليك.

عواقب الأمورُ هي النتيجة التي تتولد عن فعل معين أو رد الفعل الذي يحدث نتيجة التعدي على الحدود ورد الفعل هذا أو العواقب لها بعض الخصائص:

هذه العواقب وضعت لمساعدتك وحمايتك وليس
 لتحكم أو لتغير زوجك, الحدود والعواقب ليست
 بغرض إصلاح الأخر أو جعله يختار الشيء
 المناسب, أنها بغرض أن تسمح لزوجك بأن
 يتذوق مرارة الإحساس بأفعاله و عدم تحمله
 المسئولية.

عواقب مدروسة وليست قرارات وضعت بتأثير الغضب. فكر جيدًا، صَل وحدك و مع أصدقاتك حتى تضع قرارات سليمة تحمى بها نفسك من الشر.

اقترب من الحقيقة على قدر استطاعتك فمثلا الزوج الذي يغضب سريعًا يجب أن يكتشف تأثير هذا على الناس وكيف أنهم قد يتركونه فلا أحد يرغب في أن يكون بجانب من يحتدون ويندفعون غاضبين لأتفه الأسباب.

 يجب أن تحدد مدى خطورة وقساوة انتهاك الحدود عليك، فمثلًا الزوج يرفض المشاركة في غسيل الأطباق قد يكون عليه أن يطبخ لنفسه بعض الوجبات ليرى تأثير هذا عليه ولكن الزوج الذي على علاقة بأخرى يجب أن يترك البيت. هكذا يجب أن تكون العواقب كافية لتجعل شريكك يهتم بالأمر ولكن ليست قاسية بدرجة تزيد الأمر سوءًا.

الإلزام، يجب أن تدرك أنك قادر وتستطيع وتمتلك القوى لوضع الحدود والعواقب فمثلًا لو كنت لأ تستطيع إخبار القس أنك تعاني مشاكل في زواجك فلا تهدد بهذا.

الحرص على حرية زوجك: لا تضع نواة تقول مثلًا "يجب عيك أن تفعل هذا" أو "أنت ملزم بأن ..." أو "أنت ملزم بأن ..." أو "سأجعلك تفعل هذا" فالعواقب التى تضعها نيس الغرض منها التحكم في زوجك إنما هو رد فعل الاختيار اته. كلما كان الأمر سريعًا كلما كان أفضل فمثلما يحتاج الطفل إلى رد فعل سريع يحتاج زوجك لنفس الأمر. فهذا يجعل من السهل الحياة بربط أفعاله بنتائجها.

احترم دوره كثريك الحياة. لا تحاول أبدًا التقليل
 من شأنه أو الاستخفاف به أو التعليق عليه
 بالكلمات اللاذعة

هذه اعواقب وردود الأفعال وضعت لتعدلها على أساس من التغيير الذي يحدث لزوجك ولكنك يجب أن تتأكد فعلا من حدوث التغيير بعد فترة من الزمن "أنا أسف الوقت ليس كافيًا حتى أمنع العواقب" أم رد الفعل الآخر أنك ربما تحتاج إلى تصعيد ردود أفعالك والعواقب لو لم يحدث تغير في سلوك زوجك بل زاد الأمر سوء العواقب: الزوجة المسرفة تحتاج أن تشتغل لساعات أضافية حتى تكسب المال الكافي لنفقاتها ولكن لو زاد الأمر سوءًا فريما برضص الى سحب كارت الانتمان الخاص بها.

الخد: اريدك ان العاقبة: انا سوف تكون أقل فوضى في موضوعة بدون نظام وأقصد البيت مناخر سادهب للاجتماع بدونك المستمر عن ميعادك تتقف عن الكذب الوقق على المشورة تتوقف عن نوبات المستمرة النصاب المستمرة النصاب المستمرة النصاب المستمرة المتعادة عن الإسراف الفتح عالم المستمرة المتعادة من أصدقائك المتعادة عن الإسراف المتعادة من المستمرة المتعادة من أصدقائك المتعادة عن الإسراف المتعادة من المتعادة المتع		
البيت موضوعة بدون نظام وأقصد الأشياء التي تخصك سامتنع عن القاضر عن ميعادك تمتنع عن الكذب عن الكذب عن الكذب والخداع تتوقف عن نوبات الخضب المستمرة الخضب المتناع عن المولدة الخسرة الإالد المتناع عن العلاقة الجنسية بيننا الخسية "الإباحية الجنسية "الإباحية الخسية والرك البيت والا ترجع حتى تنهى المشائي المشورة التوقف عن ايذائي المشورة الموليس المشورة المؤليس المختصة المؤليس المختصة المؤليس المختصة المؤليس المختصة المختصة المؤليس المختصة المختصة المؤليس الكنيسة/ مكاتب	العاقبة: أنا سوف.	الحَدِّ: أريدُك أن
البيت موضوعة بدون نظام وأقصد الأشياء التي تخصك سامتنع عن القاضر عن ميعادك تمتنع عن القيام باعمال الكي المستمر عن ميعادك توافق على المشورة والخداع تتوقف عن نوبات الضم إلى مجموعات مسادة الخضب المستمرة الشم إلى مجموعات مسادة الخضب المستمرة	سألقي بالأشياء التي أراها	تكون اقل فوضى في
سامنتع عن القيام باعمال الكي المستمر عن ميعادك والخداع الكذب والخداع التوقف على المشورة المستمرة التوقف عن نوبات المستمرة التوقف عن نوبات المستمرة التوقف عن نوبات المستمرة التوقف عن الإسراف المستمرة التوقف عن الإسراف المتنع عن دفع بعض النققات الزائد التعمد المستمرة المتنع عن دفع بعض النققات التعمد عن تناول الخمر ضع فاصلا بينكما المتنع عن تناول الخمر المستمرة الإسراف المتنع عن العلاقة الجنسية بيننا هذا الأمر الجنسية "الإباحية الجنسية "الإباحية التوليس التوقف عن العلاقة المتنع عن العلاقة التوليس التوقف عن البدائي المشورة التوقف عن البذائي المشورة التوقف عن البذائي المشورة التوقف عن البذائي المشتم المختصة التوليس الكنيسة/ مكاتب المختصة التوليس/الكنيسة/ مكاتب	موضوعة بدون نظام وأقصد	البيت
تكف عن التأخر المستمر عن ميعادك المستمر عن ميعادك المستمر عن الكذب المنافق على المشورة الخداع المستمرة الترقف عن الوبات المستمرة الطلب مساعدة من اصدقائك المستمرة الطلب مساعدة من اصدقائك المستمرة المستمرة المستمرة الطلب مساعدة من اصدقائك المستمرة	الأشياء التي تخصك	:
المستمر عن ميعادك تمتنع عن الكذب والخداع والخداء تتوقف عن نوبانت الغضب المستمرة الخضب المستمرة الخضب المستمرة الخضب المستمرة الخضب المستمرة الخضب الإسراف الخضب الإسراف التكف عن الإسراف المتع عن تناول الخمر وما يتبعه وما يتبعه التعامل مع مشاكلك التعامل السلطات المختصة	سأمتنع عن القيام بأعمال الكي	
تمتنع عن الكذب يجب أن أتركك أو تفعل أنت والخداع هذا لأني أريد حماية نفسي حتى تتوقف عن نوبات الترك الحجرة/ البيت لفترة الغضب المستمرة الطب مساعدة من أصدقائك الخضب المستمرة الطب مساعدة من أصدقائك الزائد الفتح حسابًا منفصلًا الزائد من تمانع عن دفع بعض النفقات استطبع ترك البيت حتى نعالج منا الغمر مناكلك هذا الأمر المنابعه الجنسية "الإباحية يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الفساد" خارج البيت لو أردت البقاء فيه المساد" التوقف عن ايذائي سأترك البيت متى تنهى العلاقة وتطلب المشورة تتوقف عن ايذائي البيت المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	ساذهب للاجتماع بدونك	تُكف عن التأخر
والخداع هذا لأني أريد حماية نفسي حتى توافق على المشورة تتوقف عن نوبات الترك الحجرة/ البيت لفترة الغضب المستمرة انضم إلى مجموعات مساندة الطلب مساعدة من أصدقانك المتنع عن الإسراف الفتح حسابًا منفصلًا المتنع عن تناول الخمر ضع فاصلا بينكما منايعه مشاكلك المتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا المفاد." خارج البيت و لا ترجع حتى تنهى تقطع هذه العلاقة المشورة التوقف عن ايذاني سأترك البيت و لا ترجع حتى تنهى سأتوف عن ايذاني المشورة العلاقة عن ايذاني المؤليس/الكنيسة/ مكاتب المختصة "الوبايس المختصة "الوبايس الكنيسة/ مكاتب	_	
تتوقف عن نوبات الترك الحجرة/ البيت لفترة الخضب المستمرة الضم إلى مجموعات مساندة الطلب مساعدة من أصدقانك الطلب مساعدة من أصدقانك الزائد الفتح حسابًا منفصلا الزائد المتنع عن تناول الخفر ضع فاصلا بينكما منابعه مشاكلك المتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية يجب أن تمتنع عن العلاقات المنسية "بيننا الفساد." خارج البيت لو أردت البقاء فيه التوقف عن ايذائي سأترك البيت و لا ترجع حتى تنهى تتوقف عن ايذائي سأترك البيت المختصة المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	يجب أن أتركك أو تفعل أنت	نمتنع عن الكذب
تتوقف عن نوبات الترك الحجرة/ البيت افترة الغضب المستمرة الظب مساعدة من اصدقائك اطلب مساعدة من اصدقائك المتف عن الإسراف الفتح حسابًا منفصلًا المتنع عن دفع بعض النفقات المتنع عن تناول الخمر ضع فاصلا بينكما وما يتبعه هذا الأمر المتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية. يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الفساد." خارج البيت لو اردت البقاء فيه التوقف عن ايذائي سأترك البيت ولا ترجع حتى تنهى تتوقف عن ايذائي سأترك البيت المختصة المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	هذا لأني أريد حماية نفسي حتى	والخداع
الغضب المستمرة الضم إلى مجموعات مساندة الطلب مساعدة من اصدقانك الطلب مساعدة من اصدقانك الزائد الإنتمان الفتح حسابًا منفصلا الفتح عن تناول الخمر ضع فاصلا بينكما منابعه هذا الأمر المستعدة المنسية بيننا هذا الأمر المنسية بيننا الجنسية "الإباحية يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية المنابعة التحليقة المنابعة المنابعة المنابعة التحليقة المنابعة المنابعة التحليقة التحليقة التحليقة وتطلب المشورة التوقف عن ايذائي المنابعة المختصة المنابعة المختصة المنابعة المختصة التحليقة المنابعة المختصة المنابعة المختصة التحليقة المنابعة المختصة التحليقة المنابعة المختصة المنابعة المن	توافق على المشورة	
اطلب مساعدة من أصدقانك المتحد عن الإسراف المتع عن دفع بعض النفقات المتع عن دفع بعض النفقات من تناول الخمر منع فاصلا بينكما منابعه مشاكلك مأمتنع عن العلاقة الجنسية "الإباحية" الجنسية "الإباحية" المساعد المتابعة والمتابعة المتعاد ا	اترك الحجرة/ البيت لفترة	تتوقف عن نوبات
الزائد الفات عن الإسراف الفتح حسابًا منفصلًا الفقات الزائد المتنع عن دفع بعض النفقات منتع عن دفع بعض النفقات مناتبعه المتنع ترك البيت حتى نعالج المنتبع من العلاقة الجنسية بيننا المنبية "الإباحية" الجنسية "الإباحية" المناتب المناتب ولا ترجع حتى تنهى تقطع هذه العلاقة العلاقة وتطلب المشورة العلاقة وتطلب المشورة النوقف عن ايذاني المنتبع المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	انضم إلى مجموعات مساندة	الغضب المستمرة
الزائد المتع عن دفع بعض النفقات المتع عن دفع بعض النفقات متع عن دفع بعض النفقات وما يتبعه المتع تلك البيت حتى نعالج هذا الأمر المتع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية ليجب أن تمتنع عن العلاقات الفساد" خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة العلاقة وتطلب المشورة التوقف عن ايذاني المتح العلاقة وتطلب المشورة النوقف عن ايذاني البيت المختصة الهوليس/الكنيسة/ مكاتب	اطلب مساعدة من أصدقائك	4
امتنع عن دفع بعض النفقات من دفع بعض النفقات من تناول الخمر منع فاصلا بينكما وما يتبعه هذا الأمر منع مشاكلك منع مشاكلك يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية عن العلاقة الجنسية النبيت و أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة العلاقة وتطلب المشورة تتوقف عن ايذاني سأترك البيت و المختصة البوقف عن ايذاني المختصة الالهابية المختصة الهوليس/الكنيسة/ مكاتب	اسحب كارت الائتمان	تكف عن الإسراف
تمتنع عن تناول الخفر ضع فاصلا بينكما وما يتبعه شدا الأمر شدا الأمر التعامل مع مشاكلك سأمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا الجنسية "الإباحية. خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة الترك البيت و لا ترجع حتى تنهى تقطع هذه العلاقة سأترك البيت المشورة التوقف عن ايذائي سأترك البيت المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب	افتح حسابًا منفصلًا	الزائد
وما يتبعه استطيع ترك البيت حتى نعالج هذا الأمر البيت حتى نعالج الأمر المستعامل مع مشاكلك الجنسية ببننا الجنسية "الإباحية- الجنسية "الإباحية- خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة الرك البيت و لا ترجع حتى تنهى المذه العلاقة وتطلب المشورة التوقف عن ايذائي المأترك البيت المختصة البيت المختصة الهذائي المؤليس/الكنيسة/ مكاتب	امتنع عن دفع بعض النفقات	
هذا الأمر تتعامل مع مشاكلك الجنسية "الإباحية- الجنسية "الإباحية- الفساد" خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة الترك البيت و لا ترجع حتى تنهى هذه العلاقة وتطلب المشورة تتوقف عن ايذائي سأترك البيت المختصة "البوليس/الكنيسة/مكتب	ضع فاصلا بينكما	تمتنع عن تناول الخمر
تتعامل مع مشاكلك يجب أن تمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا يجب أن تمتنع عن العلاقات الفساد." خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة الرك البيت ولا ترجع حتى تنهى هذه العلاقة وتطلب المشورة سأترك البيت المختصة البيت المختصة الهوليس/الكنيسة/ مكاتب		وما يتبعه
الجنسية "الإباحية- يجب أن تمتنع عن العلاقات خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة الترك البيت ولا ترجع حتى تنهى هذه العلاقة وتطلب المشورة سأترك البيت البذائي سأترك البيت المختصة البيت المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب		
الفساد" خارج البيت لو أردت البقاء فيه تقطع هذه العلاقة اترك البيت و لا ترجع حتى تنهى هذه العلاقة و تطلب المشورة سأترك البيت سأتصل بالسلطات المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	سأمتنع عن العلاقة الجنسية بيننا	تتعامل مع مشاكلك
تقطع هذه العلاقة اترك البيت ولا ترجع حتى تنهى هذه العلاقة وتطلب المشورة سأترك البيت المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب	يجب أن تمتنع عن العلاقات	الجنسية "الإباحية-
هذه العلاقة وتطلب المشورة سأترك البيت سأترك البيت سأتصل بالسلطات المختصة البوليس/الكنيسة/ مكاتب	خارج البيت لو أردت البقاء فيه	الفساد"
هذه العلاقة وتطلب المشورة سأترك البيت سأتصل بالسلطات المختصة البيت المختصة ال	اترك البيت ولا ترجع حتى تنهى	تقطع هذه العلاقة
ا سأتصل بالسلطات المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب		
ا سأتصل بالسلطات المختصة "البوليس/الكنيسة/ مكاتب	سأترك البيت	تتوقف عن إيذائي
1	سأتصل بالسلطات المختصة	1
1	''البوليس/الكنيسة/ مكاتب	

أمثلة على ردود الأفعال والعواقب

استخدم المعايير السابقة بمساندة قوة الصلاة وصلاة . اصدقائك ولمساعدتك ها هي بعض الأمثلة الأخرى طبعًا هناك أشياء عامة وهناك أشياء يجب أن تتفق مع حالتك.

استخدم أسلوب التحذير

حذر زوجك، فاذا كنت طلبت منه التغيير ومر وقت على طلبك بدون حدوث تغيير. فيجب أن يعرف زوجك أنك ستبدأ في وضع بعض الحدود وهذا يتطلب شيئين:

أولا أن زوجك لديه فرصة ليندم ويغير من نفسه قبل أن يعاني من جراء أفعاله (زكريا ١٣: ١٨) والثاني: أنت لا تتصرف من واقع الهيمنة أو السيطرة أو أنك تريد عقابه أنت لا تريده أن يعانى، أنت فقط تريد أن تحل المشكلة.

لاحظ الأمور

وضع حدود بدون عواقب لن يؤدى إلى شيء. وإلا فإنك تكون علمت زوجك أن يفعل ما يريد بدون أن يصيبه شيء

غير الكلمات فمثلما يقولون "لا تقل شيئًا لا تستطيع أن تفعله". إليا قد تواجه خلال الصراع

حَدَ بدون عاقبة لن مشاكل أخرى مثل الخوف أ يؤدي لشيء.

من فقدان الحب أو الخوف من تصعيد الموقف بينكما الأمر الذي يجعلك تتردد فيما اتخذته من قرارات. ولذا يجب أن تتأكد من أنك محاط بأصدقاء محبين وأمناء يستطيعون أن يدعموك ويشجعونك ويحموك بل ويؤكدون عليك حقك فيما تفعله ويساعدوك في أزمتك

لاحظ وقيم الأمور بمرور الوقت

(عبرانيين١٢:١٢ - ١٣).

مرَّةَ أَخْرَى اترك فرصة ووقتًا بعد أن تنفذ ردود الأفعال والعواقب التي وضعتها خلال هذه الخبرات ستتعلم أن تفهم زوجك بطريقة أفصل. بعض الأزواج يحتاجون للقليل من الأمثلة ليدركوا تأثير الأنانية وعدم تحمل المسئولية والألم الذي يسببه، البعض الأخر يحتاج إلى وقت أكثر وربما تحتاج أن تغير عواقب الأفعال التي وضعتها لتناسب الموقف. ومن المحزن أنه يوجد أيضًا أخرون لا يرغبون سُطلقا في التغير.

هل تعرف أن الله يحزن معك عندما لا يستجيب روجك ويظل يقاوم الحب والحدود التى تضعها "أورشليم أورشليم أورشليم يا قاتلة الأنبياء راجمة الأنبياء كم مرَّة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحيها ولم تريدوا".

عندما يريد شخص أن يحيا حياته بدون مراعاة مشاعر الآخرين ولا يهمه أن تصرفاته تعارض كل شيء حوله فإن الله يعطى الإنسان حريته الكاملة حتى في أن يكون

النيا فربما تكون تلك الدرية دافعًا له لاختيار طريقه مثلما قال سي اس لويس في كتابه "المسيحية المجردة" لو استطاع في أن يفعل الشر فإنه يستطيع أن يكون حُرًا في يستطيع أن يكون حُرًا في فعل الخير، لهذا أعطانا الله الإرادة الحرة. فالإرادة الحرة الح

يَعطي الله الناسَ حريةَ كبيرة جتى وإن يَكُونُوا أنانيين وموجعين، فقد الشيخ تكون هذه الحرية ذات يُوم التحرية التي من خلالها" يَختارون طرقه،

الحرة مثلماً قد تؤدى لاختيار الإنسان لطريق الشر، إلاَّ أنها نؤدي إلى تقديره لقيمة النعمة والحب الممنوح لنا من قبل الله.

لو كان الأمر هكذا بالنسبة لك فأعلم أن هذه الحدود هي لحمايتك أنت أكثر من كونها دافعا لتغيير زوجك ولذا اهتم باتخاذ عواقب وردود أفعال تحميك عاطفيًا ومعنويًا وروحيًا.

تعامل مع الغضب وتصعيد الموقف

لا تندهش لو وجدت زوجك يصعد من تصرفاته التي أدت المشكلة. فالطفل يفعل هذا ليختبرك ويرى إن كنت جادا أم لا فريما تجد أن زوجك قد أصبح متحكمًا، مُسرفًا، وفوضويًا... جهز نفسك لمثل هذه الأمور وحذره مرَّة أخرى لوَّ ح له بالعواقب التزم بها وطبقها.

^{*} C. S. Lewis, Mere Christianity (New York: Macmillan, 1952), p. 52

تعامل مع غضبه وكراهيته بحزم، فأحيانًا يتراجع البعض عن الحدود التى وضعوها خوفا من أن يصبحوا مكروهين من أزواجهم. فهذه التجربة تجعلهم يشعرون بأنهم غير محبوبين وهذا شيء طبيعي فكلنا نرغب أن يحبنا أزواجنا و لكن في مثل هذه الحالات جهز نفسك أنك قد تصبح مرفوضا منه ويجب أن تجهز من يعوضك ويملأ مستودعك بالمحبة ويعوض لك ما فقدته "مؤقتا كما نتمنى" لا تظن أن واجبك أن تصلح من نوبات غضبه، إنه غاضب منك لأنك تقول له "لا" التي تقولها. فقط اعرف لمأذا الغضب ولا تقم برد فعل ضده. أستمر في علاقتك بالله هذا الغضب ولا تقم برد فعل ضده. أستمر في علاقتك بالله و الأخرين تذكر كيف تحمل الله من العذاب في سبيل فعل ما هو صحيح و في سبيل محبته لنا في الوقت الذي حافظ فيه على الحدود (٢ كورنثوس ١٢٠ ٢٠).

أعرف رجلًا ظلت زوجته تكرهه لشهور عديدة لأنه وضع لها حدودًا مالية، فمثلًا ألغى لها كارت الانتمان وضع لها حدودًا مالية، فمثلًا ألغى لها كارت الانتمان الخاص بها في محاولة منه للحد من نققاتها. لقد تألم كثيرًا من جراء غضبها ولكنه كان يعرف أنه يفعل الشيء الصحيح لهما ولأطفالهما ومع ذلك كان يخاف من أن يفقدها ويققد حبه لها أو أن احتياجه لها وخوفه من غضبها ربما جعله يقلل الحدود التي وضعها ويتهاون فيها، وليحمى نفسه من التراجع كان يتقابل بانتظام مع أصدقاء يثق فيهم يساندونه ويحيطونه بالحب، فكان مشتركا في:

- كنيسة قوية
- مجموعة تلمذة و نمو للأزواج وكمانوا يتقابلون مرتين في الشهر
 - مشورة زوجية اسبوعية

كما رتب لنفسه أن:

- يتناول طعام الإفطار أو الغذاء مع أصدقاء مقربين مرّة أو مرتين في الأسبوع
 - يتقابل بانتظام مع صديقه المقرب

بالطبع كان هذا استثمارًا واسعًا لوقته ولكن هذا الاستثمار نجح في أن يحمى محبته لزوجته و أن يحمى حفاظه على الحدود في الوقت التي تعاملت هي مع غضبها منه.

تطبيع الشك

لا تَكُنْ مُتفاجئًا عندُما تَبْدأُ باسْتِجُواكِ نفسك.

لا تندهش لو وجدت نفسك تتساءل عما تفعله، وخصوصًا عندما يلومك زوجك أو يغضب منك و يعترض عليك. في هذا

الوقت ستجد نفسك تتساءل هل ما أفعله صحيح هل هذه الحدود التي وضعتها تستحق كل هذا. إن حبك لشريك حياتك قد يجعلك تسأل نفسك أيضًا:

- هل أنا غير ثمنصف له؟
- هل يحتاج لفرصة أخرى قبل أن أنفذ ما اتفقت عليه؟
- هل شرحت الموقف بطريقة واضحة وأعطيته وقتًا كافيًا؟
 - هل أبالغ؟
 - هل أنا أحاول أن أعاقبه بدلاً من فعل الشيء الصحيح؟

كل هذه الأسئلة طبيعية وشرعية جدًا بل إنك يجب أن تكون دقيقا وتجاوبها مع نفسك فعندما تضع حدودًا لشريك حياتك فهذا أمر عصيب ومهم. وفي نفس الوقت تذكر أنك تفعل شيئا جديدًا عليك وأن أي أمر جديد هو في حد ذاته شيء قابل للجدل والشك ولكن هذا لا يجعلك تتوقف بل استمر.

النهابة

من المحزن ولكنه أيضًا شيء مهم جدًا أنه أحيانًا ببقى حل واحد وهو الطلاق. الطلاق لا يصلح الزواج ولكن ينهيه وهذا بالطبع ليس هو النموذج الذي وضعه الله ولكنه سمح به أحيانًا في ظروف معينه مثل الزنا أو الهجر (متى ٥: ١٢؛ ١ كورنثوس ٧: ١٥).

وطبعًا هناك خطوات عديدة يمكن اتخاذها قبل الطلاق، فالطلاق هو الخطوة الأخيرة في سلسلة خطوات كثيرة

وأشياء عديدة مثل الصلاة: الله أي تفعيل لطريق جديد الصبر والانتظار، والحب،

وردود الأفعال.. الخ. في الحياة سيكون مصحوبًا من الأفضل أن نرى بالشك.

الحدود كجزء مهم في 🌉

الزواج وضمن الإطار العام له (في الفصل اللاحق من الكتاب سنتكلم كيف يساء فهم الحدود في الزواج وعلى أساس أنها طريقة لإنهاء الزواج) والطلاق يأخذ الأمر خارج حدود الزواج.

استمر فيما حددته لنفسك من قرارات وعلى شريك حياتك، فإما أن يقبل الحدود ويغير من نفسه أو أن يختار أن ينف ضنك وضد الله وفي هذه الحالة يصبح مسئولًا عن قرار النزك وليس أنت.

لقد تناولنا في هذا الفصل بعض الحقائق الصعبة حول وضع الحدود مع زوج مقاومًا للحدود. رغم ذلك، تذكّر بأن الله يدعمك فيما تتبع طرقه. فهو لن يتركك في غمرة هذه النزاعات والنزاعات والأوقات المُظلمة. تعلق به وباصدقاك فيما تؤسس حدودًا جيدة لك ولزوجك: " بِالنَّهَارِ لِوصِي الرَّبُّ رَحْمَتُهُ، وَبِاللَّيْلِ تَسْبِيحُهُ عِنْدِي صَلاَّةً (اللهِ حَياتي (مزمور ٢٤: ٨). تذكر دائمًا محبته لك بينما تبُدأ عملية إيجاد مكان للحدود في زواجك.

ولكن قبل أن نشر ع في تنفيد تلك العملية، من فضلك اقرأ الفصل القادم حتى تتفادى الوقوع في بعض الأخطاء التي تحدث عند وضع الحدود.

أكبزء الرابع

سوء فهم الحدود

في الزواج

تحنب الاستعمال الخاطئ للحدود في الزواج

(د. تاونسيند) قد تعرضه لموقف غريب في أحد الله المحلقات الدراسية التي كنت أحاضر فيها عن الحدود، وأثناء فترة الأسئلة و النقاش قامت سبيدة وقالت "أنا سعيدة جدًا لأننى تعلمت عن الحدود فهذا ساعدني على الحرية والفكاك من علاقة مدمرة " بالطبع كان هناك الكثير من الهمهمات التي تدل على الفهم وهز الرؤوس من الجمهور علامة على تشجيعهم للمسجون الذي فك قيَّدُه.

ولكن في وقت آخر من هذا اليوم جاءني رجل يقول "أعرف أننى كنت شخصية مسيطرة ولكن منذ وقت طويل وأنا أعمل على التغيير ذهبت الى مكاتب مشورة

سوء إستعمال الحدود غالبًا ما نُؤدَى للعزلة ،تكلمت مع القس كثيرًا ولكن

هذد السيدة التي تكلمت في ال التزايدة بدلاً من الحبَّة

كانت زوجتي. وبسبب هذه التتامية. الأفكار عن الحدود تركتني أستحجج

التحقت بمجموعة مساعدة

الصباح عن الفكاك من الأسر

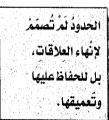
وتركت أولادها وهي ترفض حتى الكلام مع القس في موضوعنًا وهنا أخذت أتساءل عن الجمهور الذي أيدها و وافقها في الصباح على موقفها وماذا سيكون شعور هم لو. رأوا علامات الأسى على وجه زوجها.

والحقيقة أنه على مدار السنين انشغلت بالعديد من الاستعمال الخاطئ أو سوء الفهم لفكرة الحدود في العلاقات الزوجية والاستعمال الخاطئ للحدود يأتي من إحساس الغربة والتباعد في الزواج. وإليك بعض الأمثلة على إساءة استعمال الحدود:

- زوجة كل هدفها من الحدود هو الحصول على الطلاق من زوجها.
- روج يتحكم في زوجته ولكنه يُطلق على أفعاله
 صفة وضع الحدود.
 - وجة تستخدم العواقب والانسحاب العاطفي للانتقام من زوجها.
- روج يبرر نوبات غضبه بأنه ببساطه أمين ومحق فيما يقوله.

كل هذه الأمثلة هي نوع من الفهم الخاطئ للحدود وهي ضد ما يتحدث عنه الكتاب المقدس عن كوننا أحرارًا مسئولين. الحدود لم توضع أبدًا لإنهاء العلاقات بل وضعت لتعميقها والمحافظة على بقائها. وبالنسبة للأزواج فالحدود وضعت لتعمل داخل الزواج و ليس خارجه. إن

الهدف من هذا الفصل هو توضيح بعض نقاط سوء الفهم الخاص بالحدود في العلاقات الزوجية سنتناول موضوع المعاناة وكيف نستخدم الحدود لمعالجة مشاكل الزواج، وقضية الخضوع ومسألة الطلاق.



الغاية من المعاناة

رالي و أيميلى كانا في منتصف الأربعينيات ، رالي إنسان طيب لين العريكة سلبي "شخص لطيف" كان رالي طوال الوقت مدعنًا لزوجته المسيطرة ولر غباتها في كل ظروف حياتهما بدءا من كيفية صرف المال إلى كيفية تمضية وقت فراغه. ولكن عندما وصل إلى منتصف العمر أصبح رالي

معارضا ومعاكسا لرغبات أيميلي وبدأ يطلب التغيير في زواجه ''لقد كنت تديرين كل شيء بمعرفتك طوال هذه السنين، الآن جاء دوري سنفعل الأشياء بطريقتي" ولكن أيميلي لمْ تكن متأكدة ماذا يعني رالي بكل هذا وكانت تتساءل هل هذه هي أزمة منتصف العمر، وعمومًا كانت ترد عليه "استطيع أن أستوعب فكرتك أعتقد أنى كنت إلى , حد ما أتولي قيادة الأمور".

ولكن رالى يحتاج إلى أكثر من مجرد الفهم، كان يحتاج لحرية أو تصريح بفعل ما يريد، فمثلًا بدأ يصرف النقود بدون مراجعة أيملي، وبدأ في الذهاب إلى رحلة طويلة بدون حمّى أن يخبر أيميلي بمكانه. وعندما كانت أيميلي تساله عن تصرفاته كان يرد "أنا الأن في مرحلة وضع حدود معك. ثم إنني لست مضطر اللإجابة على أسئلتك".

كان من أثر هذا أن مر الاثنان بوقت عصيب حتى جلس رالي مع القس الذي قال له: "رالى أنت تخلط بين الأنانية والحرية والحقيقة أن رالي تأثر من القلب بكلمات القس وبدأ يراجع أيميلي ويستشيرها.

إنَّ صراع رالي هو أكبر مثال على مشكلة التفكير أو فهم الحدود هل تعنى عدم

المعاناة أو أن تفكر أننا عندما المحدود ليست حول نقول "لا" فهذا تصريح بفعل المروب مِنْ المعاناة، كل ما نريد. الحدود نيست في المهروب مِنْ المعاناة، طريقا للهروب من المعاناة أو الهروب من الشعور المسئولية. بل إننا عندما نضع الحدود في العلاقات الزوجية بالمسؤولية.

فقد يعنى هذا قدرا أكبر من المستحدد المعاناة. فمثلًا عندما تعارض زوجة زوجها في خططه لقضاء عطلة نهاية الأسبوع فهذا يعني أنها سوف تعانى من موقفها هذا أمامه ولكن ربما يكون هذا أفضل شيء تفعله لهما هما الاثنان.

المعاناة هي شيء طبيعي وأساسي في الحياة في عملية النمو، وأبضًا في العلاقات القوية لا نستطيع أن نزعم أن هناك شخصًا أو زواجا ناضجا لم يتعرض لقدر من المعاناة. في الحقيقة أن الكتاب المقدس يعلمنا أن المعاناة تنشىء صبرا وتزكية، الأمر الذي يرفع من مستوى الشخصية (رومية ف: ٣-٤) إنَّ المعاناة، وخاصة التي دعانا إليها الله الله المنحتوب المعاناة، وخاصة التي ما هي ونتعلم الحصول على احتياجاتنا وإعطاء الآخرين، بل إنها تعلمنا أن نتخلى عن الطلبات التي يزهو بها ويركع لها العالم من حولنا. المعاناة تساعدنا على النجاة والبقاء والازدهار عندما نقدم ونسلم رغباتنا للرب.

وهذه بعض الأمثلة توضح كيف أن المعاناة تفيد الزواج

- تجعلنا ننمو في الإيمان بأن الله غير المرني بعيوننا يساعدنا ويساندنا.
- تجعلنا نتعلم التمسك بمبادننا وقيمنا خلال الأوقات العصيبة
- · تربطناً أكثر بمن حولنا بدلاً من التقوقع على الذات
 - تعلمنا أن نحيا حياة الغفران لشريك الحياة بعيوبه و أخطائه
 - تعلمنا أن نتقبل من شريك الحياة أن يغفر لنا عبوبنا و أخطاءنا.
 - تحولنا إلى أصدقاء أمناء صادقين مع أنفسنا
 - تقلل من لهفتنا وبهجتنا في الحصول على مستقبل أفضل و أهداف أفضل.

الحقيقة أن كل العمليات التى تعمق وتقوّى العلاقات الزوجية تحمل في طياتها نوعا من الألم والمعاناة التي تؤدّي بنا إلى النضج.

المعاناة من أجل سبب خاطئ

إنَّ هذا الخلط وعدم الفهم والمعاناة من حدود الزواج يأتي من أن الزوجين تعرضا في وقت ما للمعاناة ولكن من أجل أسباب خاطئة. فالمعاناة التي يدعونا الله لها توجد من أجل خيرنا، والعكس فالمعاناة بعيدًا عن الله لا تقدم أي خير لنا. فمثلًا عندما تعاني زوجة من الآلام لفترات

طويلة تشعر أن الأشياء التي تحتملها لا تقدم لها أي خير أو تَبَشَّر بَأَي شَيء جَيِد وَلَدًا فِهِي تَفَكَّر قَائِلَةٌ ''لقد نَلْتَ كَفَالِتِي إن الأمر مؤلم جدًا " فمثلًا تفكر أيميلي قائلة "إنه دوري

التشويش حول الماناة، والحدود، والزواجُ غالباً مَا يَجِيءُ لأنَّ الأَزْواجَ

يعانون لبعض الوقت

الأن للتفكير بنفس الطريقة التي اتبعها رالي.. لماذا لا أجرب نفس الطريق الخاطئ الذي مضمى فيه وأرى نوع ً المعاناة فيه: *.

المعاناة التي لا تتفق مع الله تأتى إمَّا من فعل الأشياء أ بطريقة خاطئة أو من عدم الأسباب الخاطئة. فعل ما هو صحيح. هذا النوع الم من الألم هو علامة لنا أنُّ ا

هناك شيئًا سيئا يحدث، إنه نوع من التحذير يدفعنا لتغيير سلوكنا أو اتجاهاتنا أو ربما إلى تغيير مشاعر معينه، فمثلًا يعلمنا الكتاب المقدس أن الإنسان "الزوجة" عندما تتغاضى عن جماح غضب الأخر فإن هذا الأمر يزيدها إحساسًا بعدم الراحة (أمثال ١٩: ١٩) فلو أنها تغاضت عن عدم نضجه بدلاً من مواجهة غضبه ستجد نفسها تفعل هذا اليوم التالي وهذا سيزيد من إحساسها بالألم والظلم.

المعاناة الشريرة تجيء يفعل شيء خاطئ سواء الصحيح أوعدم فعله.

لا تخلط الأمور هنا، فإنك عندما تتعاضى عن ثورة غضب أو هياج الطرف الآخر فأنت لا تختبر المعاناة 🖁 التي من قبل الله، فالمعاناة كان ذلك هو فعل الشيء التي تكون من الله هي التي تختبرها عندما نفعل الأشياء بطريقة صحيحة. ولكن على

العكس فان هذه الزوجة تختبر معاناة ليست من قبل الله بل من جراء فعل الأشياء بطريقة خاطئة. فهي هنا تحصد ما زرعته هي وحتى تتخلص من تلك المعاناة يجب أن تتوقف عن سلبيتها وتتغير.

أمًا المعاناة التي هي من قبل الله فهي تغير الإنسان أيضاً ولكن بطريقة مختلفة، فنحن نستمر في إحساسنا بالمعاناة في الوقت الذي ننمو فيه وننضج في العديد من الأشياء وجوانب الحياة، فمثلا هذه الزوجة التي اعتادت أن تطبع وتذعن لشريك حياتها تبدأ في الحديث بحرية وفي التعبير عن آرائها ورفضها لما يحدث وهذا شيء صعب عليها ولكنها بهذا تختبر المعاناة التي هي من قبل الله، معاناة فعل الأشياء بطريقة صحيحة فهي تنضج وتتغير في قدرتها الأشياء بطريقة صحيحة فهي تنضج وتتغير في قدرتها على قول الحقيقة وفي أن تصبح أكثر أمانة، وعندما تتغير تلك الزوجة وتلاحظ أن تكون لديها روح قادرة على التمييز والحكم على الأمور، تجد أن عليها أن تتعامل مع روح عدم الغفران والحزن داخلها وتبدأ في محاولة حل مشاكلها، وهذا أيضًا يعد نوعا من المعاناة التي يريدها الله من أجل نمونا ونضجنا.

الله لا يريدك أن تضع الحدود في علاقتك الزوجية حتى لا تتعرض لأي ضيق أو معاناة بل يريدك أن تكف عن الضيق والمعاناة البناتجين من جراء الخطية وفعل الأشياء بطريقة خاطئة، فهذا لا يقدم لك أي منفعة على عكس

المعاناة التي تنتج من التباعك الطريق الصحيح. ويعلمنا الكتاب إلمقدس "قَانَّ مَنْ تَأَلَّم في المُستد كُلُ عَن الحُطيّة" (ابط عَن الحُطيّة من اجل الخير والبر والأمانة فهذا يشفي المعاناة التي تنتج عن خطايانا وطرقنا الردينة.

بطريعة خاطعة، فهدا العاناة الشريرة يَجِبُ أنْ تَجُلَّ نفسها عندما تتوقف عن العمل مهما سببته .

الجدول الآتي يحوي أمثلة توضح كيف أن المعاناة في الزواج تساعد على وضع حد للمعاناة التي تنتج عن الطرق والمفاهيم الخاطئة في الزواج.

المعاناة في	المعاناة في	الموقف
الاتجاه الصحيح	الإتجاه الخاطئ	
"التي يرضى		
عنها الله"		·
أخذ كارت	التذمر أو الصمت	زوجة مسرفة
الانتمان الخاص		
بها و احتمال		
غضبها		
ترك الغرفة عندما	الإذعان محاولة	زوج ناقد
يبدأ في النقد	لكب رضائه	
وتركه يغضب من		
ُهذَا الموقف		
مواجهة محاولاتها	الامتعاض وفعل	زوجة تحاول
الخفية للتحكم	ماتريد	التحكم في زوجها
وتركها تطلق		عن ضريق قول
عليه "شخصًا		كنمات تشعره
غير محب"		بالذنب
تركه يطبخ لنفسه	النضاهر بأنه	زوج لا يساعد
وجباته حتى يبدأ	ضريف ومعاملته	زوجته في البيت
في المساعدة	كأنه ولد صغير	
وتركه يستاء	يجب الاعتناء به	
ويتذمر		

بالطبع كل هذه المواقف السابقة لا تخلو من الإحساس بالطبع كل هذه المواقف السابقة لا تخلو من الإحساس بالالم ولذا فلو أن تحتمل الآلام فلماذا لا يسوع المسيح احتمل الألم على الصليب من أجل السرور الموضوع أمامه (عبرانيين ١٢: ٢) ضع الحدود لتساعد في بناء الحب الأمانة والحرية في زواجك.

وضع الحدود لتجنب النمو والنضوج

فيكى وكولتن، كانت فيكى تحب كولتن جدًا ولكن كانت المشكنة ان كونتن كانت طباعه حادة ،فإذا كان كل شيء على ما يرام تجده شخصًا دافنًا محبًا لها والولادها ولكن

مثلاً عندما كان يرجع من عمله بعد قضاء يوم شاق، أو لو أن هناك بعض الخلافات بينهما، كان كولتن ينقلب اشخص ثائر هجومي، عنيف مع أفراد أسرته وكان الأمر ينتهي بجرح للمشاعر وتعكير جو السلام داخل البيت.

تعرضت فيكي لأوقات عصيبة وهي تواجه كولتن بأفعاله وكان من الصعب عليها أن تثير المشاكل والصراع في الأوقات الجيدة بينهما فهو فعلا يتمتع باشياء اخرى جيدة لذ تكن ترغب في إثارة المشاكل بدون سبب ولكنها

أيضًا كانت تعرف أنه لن يتحسن بمرور الوقت. أخيرًا قال لها أحد أصدقانها "فيكي... ضعي بعض الحدود قبل أن تتدهور الأمور أكثر" لَمْ تكن فيكي متأكدة مما يقصده تمامًا ولكنها قررت أن تبدأ في وضع

إِذَا كُنْتَ سَتَتَحَمَّلُ مُضَايِقَةً ، قَقَدْ كَذَلِك كَمَنْ يُحَسَنُ للبعض . " كَمَنْ يُحَسَنُ للبعض . " حَدُودُ لَهِماً

وكانت النتيجة مثلما يقول المثل القديم "القليل من المعرفة الكثير من الخطر" فعندما رجع كولتن إلى البيت في أحد المرات بعد العمل قابلته فيكي على الباب منذرة، فقبل أن يقول حتى "أهلا" قالت له "لقد اكتفيت من طبعك الحاد هذا أنك تؤذيني أنا والأولاد لو حدث وغصبت أو ثرت علينا مرَّة أخرى سانتقل حالاً إلى بيت والدتي عليك أن تقرر الآن".

وبالطبع فإن مثل هذا الموقف استغزَّ كولتن وانطلق في نوبة غضب وأدى الأمر أن فيكي وأولادها انتقلوا ليقضوا بعض الأيام عند والدتها. وكانت أسابيع عصيبة عليهم فكولتن كان مستاء من أسلوب فيكي والحدود التي تريد أن تضعها، وشعر كأنه هوجم من الخلف. وحتى الأولاد كانوا مضطربين منقسمين في ولانهم بين أمهم وأبيهم الحقيقة أن الأمر أخذ وقتًا، وقتًا أكثر من المتوقع قبل أن يحاول فيكي وكولتن إعادة الأمور بينهما مرَّة أخرى وأن يعملا على حل مشكلتهما.

كانت فيكي محقة في وضع الحدود ولكنها لم تعرف المكان الصحيح لوضعها أو بمعنى آخر لَمْ تعرف الطريقة الصحيحة فهي وبدون أي مقدمات حاولت أن تضع قانونا لكولتن وكانت المشكلة أن كولتن لم تكن لديه وقتها الفرصة حتى يشعر بحبها، و كل ما شعر به كان ثورتها وغضبها منه وكان رد فعله هو رد فعلنا جميعًا عندما نشعر بالغضب لا بالحب، نواجه الغضب بغضب مماثل، الشيء الذي يجعل الأمور أصعب مما هي عليه.

والشيء المهم أن فيكي لَمْ تفهم أن الحدود ليست نوعا من الإنذار أو التحذير للأخر بل الحدود جزء من رحلة ' طويلة النضج، أولاً تتضمن أكثر من وضع الحدود وتصل إلى عملية نمو في المجال العاطفي والروحي، الأمر الذي يتطلب المرور بالعديد من المواقف. أن الموضوع يستغرق منا وقتًا حتى ننضج وننمو والله نفسه يقوم بالعديد من الأشياء معنا حتى يساعدنا على النمو والنضج، فهو يدرك ضعفنا وكم نحتاج من الوقت والصبر والجهد حتى نتغير. ألم يكن من السهل عليه أن يضع القوانين ويقول "اتبعوا هذا و إلا. " ولكنه على العكس فهو يحاورنا و يدعونا في

الحدود ليست ببساطة الإندار النهائي في الزواج.

إنها جزء من عملية طويلة

وغالبًا صُعبة ، التي تتضمن أكثر من فقط

الوقت الذي يحاول فيه التعامل مع خطايانا " تَتَحَاجَجُ يَقُولُ الرَّبُّ" (أَشَ

إنه نفس الأمر في الزواج فأنت تحتآج أن تفهم صعوبة عملية النضج والتغيير التي تحدث لشريك حياتك. تذكر أن **تأسيس حدود.** الأخر يحتاج أن ينمو لنفس

النعمة التي تحتاجها أنت. وسوف تنكر بعض الأشياء التي تحتاج أن تمارسها في الزواج بجانب وضع الحدود. وأنت تمارس هذه النقاط ستجد نفسك محصورًا داخل بطاق عملية النمو والنضج بدلاً من أن تجد نفسك تطلب التغيير

في حد ذاته، الأمر الذي يتعارض مع هدف الحدود الذي
 هو دعم وتطوير عملية النمو والنضج.

الحب

الحب هو العنصر الرئيسي والأساسي في العلاقات جميعًا. إنه الإطار الأساسي في كيفية معاملة شريك الحياة. عندما تحب إنسانا فأنت له هو وأيًّا ما تفعله أو تقوله يجب أن ينبع من منظور الحب وليس من إطار الانتقام أو العقاب. وعندما تحدث مشكلة في الزواج فأول شيء يجب أن يحدث هو فعل ما في مصلحة الطرف الآخر حتى لو لم يكن هو أصلا شخصية محبة. بعض الأزواج يستجيبون للحب نفسه لأنه يخاطب أرواحهم مباشرة والبعض الأخر

لا يستجيبون. وعمومًا فالحب يساعد على خلق توازن بين الألم الذي ينشأ عن الحدود وبين اهتمامك بالطرف الأخر.

الآخرون

لست وحدك الذي تحتاج أن تتكلم من منطلق الحب ولكنك عندمًّا تظهر المشاكل في تالزواج، فإن أوَّل شيء عليك فعله هو تأسيس رغبة أصيلة فيك بالأفضل لشريكك، والمحتى وإن كأن هذا الشريك الشخص محتى وإن كأن هذا الشريك الشخص محب لنفسه.

تحتاج أيضًا أن تستقبل الحب والرعاية والمساندة والتشجيع من الله ومن الآخرين خارج نطاق الزواج، فنحن نحتاج لإقامة علاقات مع الناس حتى بملأوا احتياجاتنا العاطفية و يسددوها عندما يكون لدينا صراعات ومشاكل في الزواج. فإحساس الإنسان أنه مرتبط بالأخرين يجعله يحتمل مشاكل عدم الوفاق والجفاء في الزواج. وقد رأيت العديد من الأزواج الذين ليست لديهم علاقات إنسانية خارج الزواج يقعون في خطأ التنازل عن الحدود أو وضع حدود مغالى فيها كرد فعل لإحساسه الداخلي بالحرمان والفراغ العاطفي.

فمثلا، زوج أعرفه مر بوقت عصيب حتى يكون له علاقات إنسانية خارج الزواج وكانت مشكلته في زوجته المسرفة الشيء الذي جعله مكبلًا بالقروض وعندما بدأ يواجه زوجته وجد نفسه يصرخ ويغضب بطريقة لم يكن يحب أن يصل إليها. فشعوره أنه وحيد وغير محبوب جعله

لا يخلو زواج من مشاكل إن كان نصيب ما يسهم فيه الزوج %100 والآخر صفر%.

يضع حدودًا للغضب غير لا لازمة ولأن الغضب ينشيء في خضبًا فإن مثل تلك الحدود قليلًا ما تأتى بنتائج مرضية.

المسئولية المشتركة

لا توجد مشكلة في الزواج لَمْ يِشْنَرِك الاثنان فيها فلا يمكن ان يساهم فرد بـ ١٠٠٪

والآخرب تحمل بأمانه وباعتراف بالخطأ دورك في ما فعلته ، اعتذر واطلب الصفح والغفران والتغيير . ربما لم تتكلم عندما كان يجب أن تفعل، ربما تكون قد أفضيت للأخرين بمشاكل زواجك بدلاً من أن تذهب إلى شريك حياتك مباشرة . أن إقرارك بدورك في المشكلة يساعد الطرف الآخر على عدم الشعور بالإدانة والإحباط.

الدعوة

مهما كان حجم المشكلة بينكما، فتذكر أنك يجب أن تدعوه للتغيير قبل أن تبدأ في وضع الحدود. ويجب أن تفعل هذا بحب واهتمام. فمثلًا يمكن أن تقول إنَّ تعليقاتك ولهجة النقد هذه تجعلني أبتعد عنك فهي تجرح مشاعري.. من فضلك أريد أن أقترب منك من فضلك هل تستطيع أن تغير من لهجة النقد هذه؟ والذي يحدث عادة أن الزوج يشعر بالحزن والتعاطف مع الألم الذي سببه لزوجته.

التحذير

هل تتذكر قصة فيكي حيث كان عنصر التحذير من الأشياء التى أهملتها فيكى عندما اتجهت مباشرة لوضع حدود مع كولتن الذي صعق وأحس بأنه مصدوم

ومجروح؟ إنَّ اسلوب التحذير قد يساعد الزوجين على الخصول على ما يريدانه، فعندما تحذر فأنت تخبر شريك الحياة بشيئين: أو لا أن شيئًا خطيرًا وغير مستحب سوف يحدث في المستقبل. ثانيًا تخبره أن سلوكه سوف يحدد ما سوف بحدث بينهما لاحقًا فكان على فيكي أن تقول لو استُمر الحال هكذا واستمررت في الصبياح والغضب فسأضطر إلى وضع بعض المسافات بيننا لأحمى نفسى دائمًا أعط الفرصة لينتفع بفترة التحذير

الصير

في أوقات كثيرة يكون الزوج نافذ الصبر غير قادر على احتمال تصرفات زوجته غير المستولة وتحكماتها وعندما يبدأ في إثارة الأمر يطلب منها التغيير العاجل والسريع ويحدث غالبًا أن يلاحقها بكلمات النقد لو أخفقت أو رفضت أو قاومت وهذا يحدث غالبًا لأنه قضى فترة كبيرةٍ من حياتهما معًا صامتًا يعانى بدون أن يعبر عن مشاعره وهو بهذا يعتقد في نفسه أنه يصبر عليها.

وعمومًا المعاناة الصامتة لا يمكن أن تكون نوعا من الصبر، فهذه المعاناة تنبع غالبًا من الخوف أو من محاولة تفادى الصراع. ولكن الصبر عملية مختلفة، فالصبر هو أن تسمح لعملية النمو أن تحدث في الوقت الذي تقدم وتوفر فيه مقومات عملية النمو تاكد أنك صادق ومحب لشريك

الماناة في صمت ليست صرا. 🚛

حياتك وأنت تعطيه وقتًا للنمو، تذكر كم أخذ منك من وقب لتنمو أنت نفسك وتذكر أيضًا صبر الله عليكِ ''لكُّهُ يَتأنَّى عَلَيْنَا ، وَهُوَ لاَ يَشَاءُ أَنْ يَهْلِكَ أَنَاسٌ ، بَلْ أَنْ يُشْلِلَ الْجَمِيعُ إِلَى النَّوْيَةِ ' ۗ (٢بطّ

العواقب وردود الأفعال

عندما تهتم بعناصر الحب والمساندة، والدعوة، والتحذير والصبر وتمارسها فيجب أن تتبعها باستخدام العواقب، فهي تحميك وتساعد زوجك على إدراك حقيقة أفعاله. فلتكن جادًا ولكن مُحبًّا، لا تضع أي عواقب بغرض الثورة أو الانتقام والعقاب.

التراجع والتعديل

الكثير من الحدود يمكن تغييرها بمضي الوقت تبعا للتغيير والنضج الذي يحدث لزوجك فأنت عير مضطر أن تبقي القيور أو الحدود التي وضعتها للأبد وخاصة عندما تجد أن هذه الحدود

المسحت طبيعية في زواجك وأنها إلى الزواج، حاولُ أصبحت جزءًا منكما أننما الاثنين وهذه علامة من علامات النمو، التشفيل مَع بضّعة فَالأَسْبِاء الخارجية أصحت تنبع في قوانين التي هي من الداخل، فالتراجع يعنى أنه في عندما يتغير زوجك فهذا يعني أ مُمكنة. أنكما ستعودان مترابطين مرَّةً

أخرى، ويعني أيضًا أنك لا تحتاج أن تحمى نفسك ثانية، أو أنك لن تحتاج أن تضع الحدود في المواضيع الماليةٍ. هذا يعني أيضًا أنه في الزواج الناضج لا يحتاج المرء إلَّا إلى القليل من القوانين فكلما نضج الإنسان كلما قل احتياجه للقو انين.

الغفران

وأخيرًا، فلتكن متجاوبًا نشيطًا قادرًا على الغفران، أن تغفر مثل أن تلغى دينا. وأنت تغفر لزوجك يجب أيضًا أن تسأله الصفح عنك، فكل ما تحاول أن تصل إليه من خلال الحدود لا فائدة منه إذا لم تتوج بالغفران. وبالطبع ستكون معرَّضا للكثير من الأشياء التي قد تعوق عملية النمو والنضج في زواجك مثل:

- اللوم
- الإدانة
- القاء الذنب على عاتق الأخر
- عدم القدرة على تخطى أخطاء الماضى
- تحمل القدر الأكبر من المسنولية عن دورك في المشكلة

عندما بريدنا الله أن ننمو فهو يفعل ما هو أكثر من وضع القانون، فهو يستخدم الحدود ضمن العديد من الأساليب الأخرى ليشجعنا ويدفعنا للتغيير و النضج وحتى نصبح على مثال الصورة التي يريدنا أن نكون عليها. إن عملية النضج و النمو في الزواج عملية صعبة ولكن الأصعب والأسوأ منها هو البديل وهو الطلاق.

ولكن قبل أن نتكلم عن الطلاق فلنأخذ لمحة سريعة عن فكرة العفران في الزواج و كيف تختلط فيها الأمور.

الخضوع

القليل جدًا من الآيات في الكتاب المقدس حدث فيها هذا الخلط وسوء الفهم مثلما حدث في موضوع الخضوع الخضوع الخضوع الخضوع المسيح أيضاً رأس الكيسة، وهو مُخلَّص المرّب، لأنَّ الرَّجُلُ هُو رَاسُ الرَّافَ كَمَا اللَّسِح النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِعة النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِع النَّسِعة النَّسِعة وَهُو مُخلِّص المَّسَع النَّه الرَّجال السَّاء وَلَى شَيْع اللَّه الرَّجال السَّاء وَهُو السَّاء كَمَا أَحَبُ اللَّه الرَّجال السَّاء وَهُو السَّاء كَمَا أَحَبُ النَّسِع النَّه المُنْ اللَّه المَّالِق المُنْ الفَيل المُنْ الفَيل المُنْ الفَيل المُنْ ا

هذه الفقرة عبارة عن إقامة أساس أو قاعدة للزواج فهو فهي تضع مسئولية الزواج والعائلة على كتف الزوج فهو الرأس وهو القائد مثلما أن المسيح هو قائد الكنيسة والكتاب المقدس يطلب من الزوجة أن تخضع لقيادة رجلها كما نخضع جميعًا للمسيح.

ولكن ما شكل تلك القيادة؟ إنها أساسًا القيادة التي يقودها المسيح للكنيسة وكيف مات من أجلها ليجعلها واحدة، اهتم بمنفعتها وبنموها وبتطهيرها من الخطية وقدم لها الخلاص وأنقذها وحماها من العالم ومن الجسد ومن

الشيطان ساعدها على استثمار مواهبها وقدراتها كما داوى جروحها وتحمل عنها آلامها ومعاناتها، وساندها في التجارب وكان بجانبها عندما سقطت.

يصف لنا القديس بولس هذا النوع من القيادة في "الذي إذ كان في صُورَة الله، أَخِسبُ حُلْسة أَنْ يُكُونَ مُعَادلاً لله . لَكُهُ أَخُلَى لَفْهَه، آخذاً صُورَة عُد، صَائراً في شُهِ النَّاس. وَإذْ وُجدَ فَي الْحَبْقَ كَالْسَان، وَضَعَ الْفَرْتَ مُوْتَ الصَّلِب " (فيليني ٢: ٦-٨) القائد هو الخادم المصحى الذي يفعل كل شيء لأجل خير ومصلحة الذين هم تحت قيادته ولو أن هناك زوجة تقاوم وتعارض زوجا حنونا مخلصا صادقًا مسائدًا ومؤازرًا لها فهذا شيء غريب جنّا فمعادلة الخضوع للزوج تتضمن أن يكون غزيب جنّا لها بهذه الطريقة وهكذا أيًا كان ما نتحدث عنه في الزواج أو الكنيسة فإن هذه الوصايا تعبر عن صورة رائعة من صور الحب المضحى وصورة أخرى . من صور الحب.

الشيء الذي لا يعنيه الخضوع هو أن الزوج يملي على الزوجة ما تقعل. فالقيادة لا تعني السيطرة والزواج الناجح الذي يكون فيه طرفان متساويان مختلفان لكل منهما دوره المختلف. حيث القرارات تصنع بمعرفة الاثنين ومن وجية نظر الاثنين مغا. والزوج المحب لا يمكن أن يتخذ من القرارات ما يؤذى روجته فهو يحتاج الى آرانها ومشاركتها مثلما تحتاج هي إليه. فهما شريكان العدد السابق على الأخر ويتكل عليه. وفي الحقيقة في العدد السابق على الكلام عن الخضوع يقول القديس بولس الخاصعين بعضكم لبعض في خوف الله" فالزوج يجب أن يخضع لاحتياجات الزوجة مثلما يفعل المسيح لاجلنا حتى ولو كان هذا يعني الموت على الصليب.

من المشاكل التى تحدث عندما تقف الزوجة لتدافع عن شيء صحيح ويتهمها الزوج بأنها لا تخضع له وهي هنا يجب أن تقف في وجه الأساليب الخاطئة والشرحتى لو قال الزوج عنها إنها غير خاضعة، فخضوعها للرب هو أهم من خضوعها للزوج.

وهذا أيضًا يفجر مشكلة الزوجة التي ترغب في التحكم والسيادة والأنانية ولا تعرف لها حدودًا وخاصة إذا كان الرجل سلبيًا مذعنًا لها ولتحكماتها لسنين عديدة فهذا أيضًا شيء خاطئ. ولو أنه أخيرًا أنتبه وبدأ يواجهها ويعيد الأمور إلى نصابها الصحيح سيصدم برفضها وعدم خضوعها.

ونحن هنا نؤكد أن فكرة الخضوع لا تعنى سيطرة أحد على الآخر أو تخطّي أحد لحدود الآخر ومعنى الخضوع يتماشى مع فكرة الحدود فحيث إنَّ الحدود تروج للحرية وتحكم الإنسان في ذاته فمثلًا لو أن الزوجة كانت تفتقر اللحرية ولا تستطيع أن تتحكم في حياتها فهذا لا يعنى الخضوع إنما هي عبدة خاضعة لمراقب العبيد وهي هنا خارج إرادة الله فَأْشُوا إذا في الحُرية التي قدْ حَرَّرَا اللَّسِيمُ بها ، وَلا تَرَكُمُ النِّهَ اللهِ اللهِ المعلمة من عليها بائها شَرْيرة وسينة لأنها لا تخصع لمعاملة زوجها السيئة لها ولسيطرته عليها فهي هنا لا تعد حرة على الإطلاق. إنَّ فكرة الحدود هي فكرة "أن تكون حُرًا لتصنع الخير أو الشيء الصحيح" وهي هنا لا تتعارض مع الخصوع حيث إنَّ الشخص الحر هو وحده الشخص مع الذي يستطيع أن يخضع.

إنَّ فكرة الخصوع توضح أن الأنانية لن تنفع الزواج أو الشخص عمومًا. فلو أنكما الاثنين لا تستخدمان الحرية والحدود لخدمة ومصلحة الآخر فائتما لا تفهمان معنى الحب. المحبة "وَلا تَظُلُبُ مَا لَنُسْهَا" (اكورنثوس ١٣٠٥) استخدم حريتك لتعطى، لتخدم ولتحب شريك حياتك ولو فعلت ذلك فلن يهم بعد من هو الذي سيقوم بالتضحية والخضوع فيما بعد، فكل هذا سيكون عملية متبادلة وستخضعان أنتما الاثنان تحت قيادة المسيح. ولو حدث أي خلاف ستكون مسئوليتكما أنتما الاثنين في أن تعدلا من سلوككما وأن تخضعا لرباط الحب بينكما مرَّة تعدلا من سلوككما وأن تخضعا لرباط الحب بينكما مرَّة المسئولية ويغير سريعًا من اتجاهه فليسع كل منكما لمصلحة وحرية الآخر وهنا ستختفي قضية الخضوع.

الحدود والطلاق

اعتدنا تقريبًا في كل مؤتمر أو اجتماع عن الحدود أن ... نسمع أمثال هذه القصيص:

تزوجت كيللي وكلها آمال في الحياة السعيدة ومستقبل الزواج فسكوت كان يمثل كل شيء أرادته. كانت تُريد شخصية مرحة جذابة ناجحة روحية وكانت في كل مرَّة تكون معه تشعر بأن الحياة رائعة. كان وقت مواعدتهم كالجنة على الأرض كان يقدرها يحيطها بجو من الرومانسية ويفعل دائمًا الأشياء التي تسعدها. كان يبعث لها بالورود دائمًا، ويخرجان دائمًا ...كانت تشعر بأنها متميزة جاً.

كان من السهل عنيها أن تقول المكوت نعم عندما عرض عليها الزواج، كانت فقط تشعر ببعض القلق الأنه كان يريد أن يتزوج سريعًا وكانت هي تشعر بانهما الازالا يحتاجان وقتًا أكثر من السنة أشهر التي كانا يتواعدان فيها ولكنها كانت تعرف أيضًا أنها تحبه ولذا فقد مضت قدمًا في طريق الزواج.

تزوجا بعد أشهر قليلة وكانت كيلي تشعر بأن الحياة لها بكل ما فيها من روعة ولكن هذه المشاعر استمرت لمدة سنة أشهر ثانية ثم بدأ سكوت في التغير.

في البداية بدأت تشعر بأنه ليس دافنًا معها كما اعتادت، ثم بدأ يعلق ويشكو من بعض الأشياء الصغيرة التي تفعلها. لم يعد أي شيء تفعله يسعده والأشياء التي كانت تبهجه لم يعد يهتم بها، وعلى العكس بدأ ينتقدها إن فعلت أي شيء وتريجيًا بدأت كيللى تشعر بالإحباط.

وبمضي الوقت بدأ سكوت يقضى وقتاً اطول مع أصدقانه خارج البيت يلعب الجولف ثم بدأ يأتي البيت متأخرًا، وحتى عندما كان يرجع البيت كان يقضى وقته يشاهد التلفزيون ولا يتفود إلا بكلمات قليلة لها أو فقط يرد على أسئلتها باقتضاب. وطبعًا كانت هذه الحياة مختلفة تمامًا

عن توقعات كيلي وخاصة بعد فترة الحب والرومانسية التى غمرها بها في البداية.

في البداية عندما كانت كيللى تتذمر على سكوت كان ينتهرها ويتهمها بأنها لا تكف عن الشكوى، وعندما كانت تطلب منه أن يذهب إلى مكتب من مكاتب المشورة كان يرفض فكرة أن يذهب بمشاكله إلى شخص لأخر. ثم حاولت أن تلعب دور الزوجة اللطيفة وكانت قد قرأت مرة بأن هذا النوع من المشاكل ربما أتى نتيجة أن الزوجة لم تعط لزوجها التقدير المناسب ولم تلبي احتياجاته. وأخذت تلوم نفسها على ما وصل إليه حال سكوت. كانت تحاول أن تفعل كل شيء من أجله أخذت تهتم أكثر بمنظرها، تلبس أشياء مغربه من أجله، عمومًا أخذت تعامله كملك وتلبئ كل احتياجاته.

ولكن ماذا عنه، لقد از درى بكل ما تفعل وبكل المجهود الذي تبذله من أجله وهنا شعرت كيللى بأنها أصبحت شخصية منبوذة ذليلة كان سكوت يرداد في قلة احترامه لها وغضبه عليها وتقوقعت هي وأخذت تشعر بالوحدة ويقدان الحب ودخلت في حالة من الإحباط والاكتئاب. وأخيرًا أفضت بما عندها لصديقتها.

وأخبرتها صديقتها بأن هذه الحياة لا تتفق مع إرادة الله وأنها تستحق ما هو أفضل. كانت تحتاج إلى وضع بعض الحدود وأن تقرر أنها لن تحتمل تصرفات سكوت غير المسئولة بعد الآن، قالت لها صديقتها لو لَمْ يتغير أنهي هذا الزواج ولكن كانت المشكلة أن هذه النصيحة نتعارض مع ما قاله القس لها فقد طلب منها أن تخضع لمنكوت ولكنها جربت الأمر ولم يتحسن شيء. كانت نصيحة صديقتها تبدو لها جيدة. كانت بانسة وفي العالم أشخاص آخرون رائعون فلم يتعين عليها أن تعيش هكذا.

ولكنه نظر اليها كانها لاشيء ومضى يفعل ما يريد. وفعلا أخذت هذا الموقف على أنه إشارة ومضنت لتستشير محاميًا. وضعت داخلها بعض الحدود وكانت تشعر بانها قصت حياتها تسعد الأخرين والأن حان الوقت لها لتشعر بالسعادة.

وأخيرًا حصلت على الطلاق واصبحت حرة مرَّة أخرى. ومن النظر إلى الأمور من زاوية واحده نستطيع أن نقول بأن كيلي كانت على حق وكانت صديقتها على حق أيضًا فالله فعلًا لا يريد لنا أن نحيا مثل هذه الحياة. ولكن كانتا هما الاثنتان خطأ في الطريقة التي تناولتا بها المشكلة.

فكما قلنا سابقًا فالضلاق ليس نوعاً من الحدود في -العلاقات إنما هو نهايتها وعادة ما يحاول الناس وضع حدود للعلاقات عندما لا يستطيعون التحمل أكثر. والله لا يرغب لأي علاقة أن تستمر بدون حدود لأن الحدود تعزز من مبادئ الحق والخير. ولكن أيضًا الله لا يعنى باستخدام الطلاق كنوع من الحدرد وبالطبع لا يعني أن يكون الصلاق أول خضوة يتخذها الزوجان فهذه الخطوة أي الطلاق تعد عقبة في طريق النمو و التغيير. إنَّ الحل الذي يقدمه الله لمن يقول "لا أستطيع أن أحيا هكذا مرَّة أخرَى و "حسنًا لا تحيا هكذا مرَّة أخرى ضع حدودًا , تداه النصر فات الخاطئة الله تمنع عنك النمو والنضوج، أحصل على الحب والاهتمام الذي تحتاجه للنمو عن طريق علاقات إنسانية أخرى لا تنبن أنك سوف تعانى ونكن فلتتحمل المعاناة من أجل تأسيس أوضاع صحيحة " وبتطبيق قوعد الله سيصبح الأمر أسهل نحو التغيير ه الخلاص

وقد قصد في هذا الكتاب مساعدتك في الكف عن المعاناة في الاتجاهات الخاطئة. وحتى لو كان زوجك لا ينمو في الاتجاهات الصحيح فعلى الأقل تستطيع باتباعك الأسس التي تكلمنا عنها أن تبقى نفسك سليما بدون مُحبطًات. لقد رأينا العنيد من المواقف الجيدة حينما كف فيها الزوجان عن التصرفات السلبية والتذمر الغضب وبدأوا في اتخاذ إجراءات سليمة نحو حل المشكلة.

هناك الكثير والكثير من حالات الطلاق غير الضرورية فالله يريد منا أن نفعل مابوسعنا للبقاء على العلاقات لا إلى

الخلاص منها.

والمسيح نفسه لَمْ يدن أحدًا بل جاء بالنور إلى العالم (يوبحنا ٣: ١٩)، أنه كان يجول يفعل الخير والصلاح لَمْ يشترك في تصرفات البشر الخاطئة من كذب، افتراء، قسوة، خيانة وعدم تحمل المسئولية...إلخ. ولكنه جاء بحدود النور في كل مواقف الحياة وطلب من الناس أن يحيوا هكذا

ونستطيع أن نقول إنَّ الأزواج الذين لديهم حدود حقيقية يستطيعون تفادى العديد من حالات الطلاق ولكن قد يكون عليهم أن يتخذوا مواقف قوية فمثلاً: يقررون أن يمتنعوا على طلب الاتجاهات الصحيحة والحق قبل أن يعيدوا العلاقة مرَّة أخرى. أن يكونوا هم النور وعلى الشخص الأخر أن يتغير أو يمضى بعيدًا. ولذا فنحن كثيرًا ما نقول لا تكن أنت الشخص البادئ بالطلاق فلو كنت أنت الذي تتبنى الاتجاه الصحيح في الحياة والآخر يصر على طرقه الشريرة ستجد أنه لن يحتمل وسيعمد إلى تركك ولكنك الشرواج.

والمشكلة تكون في أن الشخص يظن أنه يضع حدودًا ولكنه في الحقيقة أن كل ما يفعله هو أن يستمر في لوم الآخر وفي طلب التغيير منه دون أن ينظر لنفسه ويرى ما يجب أن يتغير فيه. تأكد أولاً أنك انتز عت الخشبة من عينيك قبل أن تطلب من الآخر أن ينزع القدى من عينيه.

وهذه هي الأساليب المقترحة التي سبق وأكدنا عليها في كتاب ''أناس آمنة'' نعود ونكرر ها مرَّة أخرى وهي تشرح كيفية إصلاح العلاقات، نحن هنا نشرحها بطريقة أخرى :

- ابدأ من نقطة تجد فيها الدعم والمساندة حتى يتوفر عندك القوة لمواصلة التعامل مع شريك حياتك.
 - اهتم بحل مشاكلك الداخلية وتعامل بالحق والصلاح مع شريك حياتك لا تخلط بين المشكلة

الأساسية ومشاكلك أنت نفسك.

- اطلب من آخرین التدخل "مستشیرین-قسوس-اصدقاء-عائلة".
- تقبل الحقيقة والتوقعات المحزنة ، ولتغفر ما قد حدث من قبل.
- اترك فرصة التغيير وذلك بعد أن واجهت شريك
 حياتك وبدأت في وضع حدود. اترك له وقت
 فريما لا يصدقك في البداية.
- المعاناة الصويلة ستبدأ من بداية مواجهتك للمشكلة وليس قبل هذا.
- بعد أن تفعل الشيء الصحيح ولمدة طويلة ربما
 يكون الانفصال هو الشيء الوحيد الذي يبشر
 بالأمل فقد يؤدى الانفصال إلى التغيير. وفي وقت
 الانفصال لا تعطي لشريك حياتك المزايا التي
 بتمتع بها في الزواج وخاصة إذ لم تكن متأكدا
 من رغبته في التغيير. فأحيانًا عندما يكون أحد
 الزوجين مدمنًا، عنيفاً أو مؤذياً قد يكون الانفصال
 هو الدافع له على تغيير سنوكه.

الحدود في الزواج تهدف إلى الحفاظ على العلاقة وإلى الصوحها وتغيرها وليس إلى تمزيقها ومرة أخرى الطلاق اليس معناه وضع حدود. فقط ضبع قيداً على نفسك إنك ان تشكرك في العلاقة مرَّة أخرى إلا بعد إصلاحها ولكن قبل أن تفعل هذا تأكد من أنك ملتزم بدورك ومسلولياتك.

ومن الواضح أن قصدنا في هذا الكتاب أن تكفّ عن المعاناة بلا هدف وتنمو بعلاقتك من خلال وضع حدود تنبذف إلى إصلاح العلاقة وإلى نموها و نضوجها.

نقد رأينا هذا يحدث لمرات عديدة. رأينا العديد من الحالات المينوس منها تتغيّر عندما يبدأ أحد الزوجين في وضع حدود حقيقية. فقط أعظ الأخر فرصة.

الخاتمة

• أصدرنا كتابنا عن الحدود ١٩٩٢ 'متى تقول مند نعم و متى تقول لا حتى تستطيع التحكم في حياتك خلال تلك الفترة وبعدها لاحظنا كيف أن الناس يعانون في سبيل العثور على الحب الحقيقي وسط هذا العالم الصاخب. ولقد تقابلنا خلال تلك الفترة أيضًا مع ابطال الحدود والذين نرفع القبعة لهم تقديرًا وإعجابا.

هذاك الكثير من الذين يتمتعون بظروف عادية في الحياة، متزوجين يرغبون في حياة نمو ونضج وتكمن مشكلتهم أنهم يفعلون مثل آدم وحواء يرفعون أصابعهم ويشيرون للأخر متهمين ولكن عندما أخرجوا الخشبة التي كانت في عيونهم وتحملوا مسئولية أفعالهم وأخطائهم واكتشفوا أن النضج والنمو هو عملية مستمرة متصاعدة ولذا فقد قرروا أن يمضوا قدما في طريق النمو بعد أن قادهم النمو إلى الإحساس بالحب الحقيقي.

وهناك آخرون يحيون ظروفا صعبة نتيجة التعاليم القديمة التي أخذوها أو نتيجة لضعفاتهم الشخصية ولم يستطيعوا أن يقفوا وقفة صحيحة تجاه الشر والخطأ في علاقاتهم. كانوا يشعرون بالذنب أو بالخوف حتى يقفوا في وجه التحكم والسيطرة والاستغلال وعدم تحمل المسئولية وغيرها من الأشياء التي تدمر الحب. وكان من الطبيعي أن يمصوا فترة طويلة من حياتهم غارقين في المعاناة ثم قرأوا عن الحدود و اكتشفوا أن الله وقف إلى جانب الحب السيطرة والهيمنة. وهنا قرروا أن يلحقوا بالله في مواجهة الشر والوقوف إلى جانب الصلاح والمعاني الجيدة ولذا تجاه الشر ومن أجل حماية قرروا أن يضعوا حدودًا تجاه الشر ومن أجل حماية الصلاح والمعاني الجيدة مثل الحب والاحترام ولأجل مثل الصلاح المواقف الجيدة والقوية استطاعوا أن ينقذوا زواجهم تلك المواقف الجيدة والقوية استطاعوا أن ينقذوا زواجهم ويحولوا دفّته.

واحدة من القصص المفضلة هي عن هذا الزوج الذي التي الينا في اجتماع من اجتماعاتنا ليشكرنا على الكتابة عن الحدود وعندما سألناه فيما إذا كان قد قرأ الكتاب، قال لا - أنا أم أقرأه بل زوجتي فعلت وعندما بدأت تقف ضد تصرفاتي غير الناضجة اضطررت أن أحوّل اتجاهي وأن أبدأ في المضي في طريق النضج والنمو. لقد اضطررت أن أتوقف عن كل ما كنت أقوم به من "تحكم، سيطرة، شرب الخمر أو أي من الأشياء الأخرى التي كادت أن بركم علاقتنا كم شعرنا بالسعادة ونحن نستمع لهذا الزوج الشجاع الذي استطاع أن يأخذ موقفاً جادا حتى يحمى زواجه، وهذا هو ثمر التلمذة الجميل. لقد أدت الحدود رسائتها في حياة هذا الرجل.

وأخيرًا، هنك من الأزواج من قام بالأشياء الصحيحة، هناك بالحب، بجنب المعاني الجميلة ولأجل هذا تعرض للرفض والمعاناة كا من كان عليهم أن يقفوا ضد شريك الحياة ويقولوا أحيانًا "هذا غير صحيح" وربما كانت نتيجة هذه الوقفة أن قُلُ الألم والإيذاء جزئيًا ولكن للأسف شريك الحياة لم يلتفت إلى تلك المشاعر بل انقلب عليها. لقد تمتع هؤلاء بالحرية من الشر ولكتهم لم يقابلوا الحرية بالحب، وكان عليهم أن يجدوا الحب والمساندة وسط أهلهم وأصدقاتهم ولمثل هؤلاء الأزواج نقول لهم إن قلوبنا تتجه نحوكم، نحن نشعر بكم. لقد فعلتم الصواب ولقد عانيتم مثن عانى المسيح ومثلما أمرنا الرب (١ بط ١٣٠٣).

ولكننا لا نستطيع أن ننهي هذا الكتاب قبل أن نحذرك من النوعية الأخرى من الناس الذين يخدمون أنفسهم ويستغلون الحدود حتى يستمروا في إيلام ولوم الآخرين، هم لَمْ يخرجوا الخشبة من عيونهم لَمْ يحاولوا التحكم في أنفسهم بل هم يلومون ويدينون الأخرين ويحاولون التحكم فيهم. انظر لنفسك قبل أن تبدأ في لوم الأخرين وتأكد أنك لست واحدًا من هؤلاء الناس. ثم قف بجانب كل شيء

صالح وجيد وانظر أن لا تستخدم الحرية كفرصة لتغطي بها على الأنانية داخلك

وصلاتنا هي كالآتي: أيًّا كان الموقف الذي تجد نفسك فيه، اهتم بالحدود بنفس الطريقة التي اهتم بها الرب. أحد حدوه واهتم بكل شيء صالح. قف بجانب الحب والغفران الحرية والرحمة. إنَّ هدف الله وإرادته أن ننتقل جميعًا من الظلمة إلى النور. تذكر أن الله دائمًا يدافع عن الحب من غير أن يضحي بأحد بل بنفسه.

عندما يكون الله هو مرجعك وهو النموذج والمثل الذي تصبو إليه مصحوبا بالنعمة والحق، فثق أن تحقيق حدود جيدة في الزواج والوصول اليها هو شيء ممكن الوصول إليه. إليه.

الرب ببارك حياتك

د. هنری کلاودد د. جون تاوینسد نیو یو رت بیتش - کالیفور نیا



الفخاري للمشورة الأسرية والنسية البشرية

نحن معك . . . ومن أجلك

أكبر مركز متخصص يُقدِّم جلسات مشورة فردية لجميع المراحل العمرية

• و تنمية مهار ات

• دورات تدريبية و ندوات متخصصة (شاملة شهادات معتمدة من كندا)

• اختبارات ذكاء وقدرات

للإستعلام أو الحجز أو تسديد الاشتراك

أو لطلب جلسة متورة شخصية د. زكريا فاخوري ونُخبة من الإخصائين والاستشاريين

رجاء الاتصال بالسكرتارية لتحديد موعد مسبق

info@alfakhary.com

موبايل: ٥٣٨٥٦٦١.

مکتب: ۲۲۲۳۱۲۶۱

فاكس:٢٢٧٣١٢٦٦

من الساعة ١٠ صباحاً إلي الساعة ١٠ مساءً يومياً ماعدا يوم الاحد ُ نُرحب بآرائك ومقترحاتك.. رجاءًا لا تتردد في الكتابة إلينا.. فهذا يُسعدنا



١٦ شارع محمود بسيوني - من ميدان الشهيد عبد المنعم
 رياض - الدور السابع - شقة ٢١ - وسط البلد - القاهرة
 مصر

★APYTVT/171・Y・ 重33FF03YA1・Y・ 313160001.1.

* AATA307A1.7.

www.el-kalema.com info@el-kalema.com sales@el-kalema.com

. . وَيَصِيرُ الاثْنَانِشْخَصًا وَاحِدًا

أن تصير حياتان واحدةً . . فذلك هو الزواج المثالي . إلاَّ أنه قد يكون القول أسهل من الفعل .

لذا لماذا الحدود — إنها الطرق التي تُعرفنا وتُبقي إحساسنا بفرديتنا ، وحريتنا ، وسلامة شخصيتنا — وهو ما يبلور أهميتها . وللحدود مباديء موصوفة في "الحدود في الزواج" وهي ما تكشف عن ضرورتها الجوهرية إن كتَت ترغب في أن يكون زواجك مزدهراً .

وهنا ، في هذا الكتاب "الحدود في الزواج" يكشف لك كلٌّ من د . هنري كلود ، و د . جون تاونسند_ الحاصلان على عدّة جوائز عن كتابيهما "الحدود" :

- لاذا الجدود حيوية لزواج مزدهر، ووافر العطاء.
- * كيف تحمي زواجك من الدخلاء ، سواء كانوا أشخاصاً آخِرين أو الرُّصنام الشخصية في حياتك.
 - لافا يحتاج كل زوج/ زوجة لئاسيس حدود شخصية ، وكيف يُفعلها .
- ما الذي تفعله مع شريك حياتك الذي يفهم ويُقدِّر الحدود وما الذي تفعله مع شريك الذي لا يحترمها .

يُساعدك "الحدود في الزواج" على فهم مواقع الاحتكاك، أو الجروح الخطيرة والخيانات في زواجك— وما يكمن خلفها ويمنع العناية المتبادلة، والاحترام، وتأكيد الذات، والآلفة، واشتياق كلاكما للآخر.

> د بحون تأونسند اشترك مع د .هنري كلود في تأليف كتاب "الحدود" . الحاصل على جائزة الميدالية الذهبية، وهو أب لاثنين من المراهقين. وهو ود .هنري يتم استضافتهما في العديد من برامج "برنامج الحياة الجديدة" في الراديو بالمحطة الوطنية. كما أنهما أسسا معا موارد كلود – تاونسند، ومؤلف وشويك في تأليف العديد من الكتب الأكثر مبيعا، بما فيها "تربية أطفال رائعين"، و "الحدود معالأطفال" و "الحدود في المواعدة".

> > علم نفس / مشورة

www-el-kalema.com info@el-kalema.com

ISBN: 977-384-166-9

ISBN 977-384-166-9 30 L.E

